

Télépathie, l'autre manière de communiquer

Autor(en): **Rein, Frédéric**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2009)**

Heft 6

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-832282>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Télépathie, l'autre manière de communiquer

Imaginez un contact avec la conscience de votre fidèle compagnon à quatre pattes, même mort! Cet univers, teinté de mystère et de préjugés, se nomme communication animale ou intuitive. Étonnant!

C'est un langage qui ne se heurte pas à la barrière des mots, puisqu'il en est dépourvu. Dans la communication dite animale ou intuitive, le verbe a cédé sa place à l'échange de pensées, d'idées et d'émotions, et la voix à un dialogue direct entre consciences! Bienvenue dans l'univers de la télépathie animale...

Evidence pour certains, charlatanisme pour d'autres! Toutefois, des exemples filmés viennent perturber les esprits les plus cartésiens. À commencer par la capacité de N'kisi, un perroquet gris africain, doté d'un grand vocabulaire, à décrire les images vues par sa maîtresse dans une chambre voisine. Ou la réaction de ce chien resté à la maison qui se met à la fenêtre en jappant à la seconde même où son maître a décidé de rentrer des courses. Et que dire de ces chiens qui réagissent avant la crise d'épilepsie de leur maître? Troublant, non?

Normal, rétorque sans sourcilier la Bernoise Helen Gerber Sirin, la seule Suissesse à avoir suivi il y a 11 ans un cursus complet de communication animale aux Etats-Unis. Et ce «langage universel et séculaire avec tout ce qui vit sur Terre, y compris les plantes fonctionne dans les deux sens. Raison pour laquelle des maîtres d'animaux font quotidiennement appel aux services de cette «interprète animalière» de renommée internationale pour avoir l'avis de leur fidèle compagnon, vivant ou déjà mort: «Je suis généralement

confrontée à des interrogations qui tournent autour d'un problème insoluble pour la médecine vétérinaire ou autour de la souffrance qu'a ressentie l'animal au moment de mourir.» Car cet univers du non-dit ne connaît pas de limites spatiales!

Pas tous des virtuoses

C'est donc sans surprise qu'Helen Gerber Sirin explique que ses consultations se font par téléphone, «permettant aussi d'éviter les éléments perturbateurs. Seuls quelques renseignements sur l'animal suffisent pour garantir, presque à coup sûr, la connexion: son nom, sa race, sa couleur, son âge, quand l'animal est arrivé dans le foyer, s'il a été castré – ce qui peut influencer sur son énergie vitale – et s'il y a d'autres animaux, avec qui je pourrais éventuellement communiquer pour trouver l'origine du problème», affirme-t-elle.

Des propos corroborés par sa consœur romande Fabienne Maillefer, d'Essertines-sur-Yverdon, qui ajoute: «Il n'y a pas d'espèces animales plus ou moins réceptives que d'autres, même si un jeune chien est plus vite distraité et les communications souvent plus courtes. Mais la qualité de la connexion dépend plutôt des capacités de la communicatrice. Chacun possède en lui les clés de ce langage, mais tous ne sont pas des virtuoses de la télépathie. On peut dès lors déplorer que certaines personnes donnent des consultations et des formations après un seul cours de base.»



Être en liaison avec son animal, autrement que par la parole, la méthode est troublante.

Durant l'entretien téléphonique, «l'interprète» créé une liaison avec l'animal, presque comme d'autres passent un coup de fil. Mais pour cette communication singulière d'une trentaine de minutes (*lire encadré*), ni opérateur, ni numéros gratuits! «Cet exercice se paie par un intense effort de concentration, physique et psychique. Je me glisse dans la peau de l'animal en pensant avec mon cœur, et pas avec mon cerveau. Et les réponses à mes questions, je les obtiens dans un mélange d'images, de sons ou d'odeurs, un peu comme les souvenirs qui vous restent quand vous pensez à vos dernières vacances...»

Qu'en pensent les vétérinaires? Un grand nombre reste dubitatif, alors que certains dépassent leurs préjugés... C'est le cas de Walter

Villiger, vétérinaire à Monthey (VS). «Mon chien se léchait les pattes de manière compulsive et les tests médicaux n'avaient rien donné. J'ai donc décidé, à titre privé, de rentrer en communication avec lui par le biais de madame Maillefer. J'ai appris que son problème psychologique était lié au fait que je lui consacrais moins de temps qu'avant. Depuis, j'ai changé mon comportement et il n'a plus ce problème psychologique. C'était très troublant, car cette interprète animalière, que je ne connaissais pas, est parvenue à me donner des détails sur ma maison et ma fille, que seul un proche pouvait savoir!» Convaincu, le vétérinaire – et ses deux assistantes – s'est formé à la télépathie animale, qu'il utilise désormais dans son quotidien professionnel:

«Nous parlons mentalement aux animaux. On se présente, on leur explique ce qui va se passer. Par rapport à avant, je constate une nette différence. Sauf quelques rares exceptions, les animaux sont nettement plus calmes, et au final, on gagne du temps.»

Mais loin de vouloir faire du prosélytisme, Fabienne Maillefer, en sa qualité de psychologue et psychopédagogue vaudoise, compte sur les progrès futurs des neurosciences pour apporter la preuve scientifique du bien-fondé de sa pratique: «Le cerveau humain n'a pas encore livré tous ses secrets. Ressortez cet article dans dix ans, et vous verrez que la télépathie n'est pas l'apanage d'illuminés, mais bien une fonction oubliée de notre cerveau!»

Frédéric Rein

En pratique

LES CONSULTATIONS

Qui appeler? Fabienne Maillefer, tél. 078 640 38 00, www.communicationanimale.ch Helen Gerber Sirin, tél. 031 926 17 09, www.mittlererreden.ch, Vanna Maria Tatti, tél. 022 347 51 96, www.animalconnection.ch

COMMENT SE DÉROULE LA SÉANCE?

Il faut fournir préalablement des informations sur l'animal, voire une photo. Lors de la consultation téléphonique, vous pouvez généralement poser vos questions à l'interprète qui les pose directement à votre animal. La séance dure environ 30 minutes et coûte une centaine de francs.

LES COURS

Helen Gerber Sirin donne un cours de base de communication animale, en français, le samedi 3 octobre, chez Fabienne Maillefer. Ce cours d'une journée permet de découvrir vos possibilités individuelles de communication télépathique. «Lors de nos cours, les profils des élèves sont éclectiques, mais nous avons environ 90% de femmes, résolument plus ouvertes à ce genre d'approche. Toutefois, les hommes intéressés rencontrent d'aussi bons résultats que ces dames. On remarque aussi que les personnes qui ont l'habitude de faire de la relaxation sont plus rapidement réceptives», observe Fabienne Maillefer, qui parle de la télépathie comme d'un cheminement personnel...