Belleville, le quartier rebelle de Paris

Autor(en): **Probst**, **Jean-Robert**

Objekttyp: Article

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - (2009)

Heft 4

PDF erstellt am: **17.08.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-832248

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Belleville, le quartier rebelle de Paris

Entre le cimetière du Père-Lachaise et les Buttes-Chaumont s'étend le quartier de Belleville, ignoré des touristes. Suivez notre guide, il vous fait découvrir un Paris méconnu et pittoresque.

> elleville a uc contemps été le quartier des rebelles et tier des rebelles et des anarchistes. A tel point qu'au XIX° siècle, les autorités ont décidé de le couper en deux, pour tenter de briser cet esprit jugé dangereux pour la séesprit juge dangereux pour la sé-curité des bourgeois. Aujourd'hui encore, la rue de Belleville mar-que une frontière entre les XIX^e et XX^e arrondissements.» De-puis plus de trente ans, François Kneuss, Jurassien exilé à Paris, fréquente l'im des questients. fréquente l'un des quartiers les plus animés de la Ville lumière. plus animés de la Ville lumière. Il en connaît tous les coins et les recoins et vous raconte son his-toire riche en événements. Toutes les grandes révolu-tions du XIX siècle ont débuté

tions du XIX' siècle ont débuté dans ce quartier. De la révolu-tion de 1830 à la Commune de 1870. Belleville, c'est le berceau des ouvriers, le royaume de Ga-vroche, le lieu de naissance de la Môme Piaf. «Historiquement, c'est le quartier des émigrés, rap-nelle François Kneuss. Arrès la c'est le quartier des emigrés, rap-pelle François Kneuss. Après la défaite de Waterloo, les soldats de l'Empire se sont installés sur les coteaux de Belleville, qui étaient encore plantés de vignes. Après encore plantés de vignes. Apreside la Première Guerre mondiale, le phylloxéra a détruit la vigne et on a commencé à créer des usus passonne les autres tient à faire découvrir une face méconnue de pour l'armée. Les ouvriers étaient

elleville a de tout des réfugiés venus de Pologne et des réfugiés venus de Pologne et de Roumanie. Puis, après la Se-conde Guerre mondiale sont ve-nus les Nord-Africains, suivis par les émigrés d'Afrique noire et en-fin les Chinois, qui commencent

A l'heure actuelle, on dé-nombre une soixantaine de na-tionalités dans le périmètre de Belleville. Des gens qui vivent de petits boulots, qui sont cour-ciere, dévangeure, cuitots de petus bounds, qui sont cour-siers, déménageurs, cuistots, plongeurs ou serveurs dans les nombreux bistrots du quartier. Le niveau social est celui du Français moyen, un terreau idéal où se plongent Ségolène Royal ou José Bové à la veille d'élec-tions importantes tions importantes.

Les derniers anarchistes

«Il reste encore quelques vé-ritables anarchistes du côté de Belleville, confie François Kneuss gui les connaît bien. Des types au passé tumultueux, comme Luccio Urtebia, qui a côtoyé Che Guerara, ou cet ancien chef du gang des postiches, qui perpétuaient leurs méfaits en dissimulant leur visage sous le masque de Mit-







Le quartier de Belleville est comme un village dans la cité.

comprenant la tour Eiffel, l'arc de Triomphe ou le palais du Louvre.

Dans ce quartier de Belleville,
on rencontre des gens sympas
à chaque coin de rue, des Parià chaque coin de rue, des Parisiens souriants qui disent encore bonjour. Grâce aux bons contacts établis depuis des années avec les concierges du quartier, François Kneuss dispose d'un sésame précieux, lui permettant d'ouvrir les portes qui donnent sur des cours intérieures au charme désuet. elci, le temps n'a rien changé. Les gens et les lieux sont restés les mêmes. Edith Piaf est née sur le trottois, devant le 72 de la rue de trottoir, devant le 72 de la rue de Belleville. Plus tard, elle a chanté

au coin de la rue et dans les cours des immeubles.» Quelques pâtés de maisons plus loin, deux artisans d'un autre âge tiennent boutique. Jé-

vend des produits venus du pays de Nantes. «Il propose plus de 200 sortes de fromages et trouve 200 softes de Hollages et Hollage le temps d'en faire déguster à ses clients.» Tout à côté, Laurent De-moncy, le boulanger, a obtenu en 2001 le titre de meilleur fabricant de baguettes de Paris. «Durant toute une année, il a livré ses produits à l'Elysée...»

Ce ne sont pas les bistrots qui font défaut, du côté de Belleville. tont detaut, du cote de Benevinie.

Dans le bas du quartier, on déguste les meilleurs plats chinois
de la capitale. Au milieu, ce sont
les cafés exotiques aux saveurs
africaines. Les nostalgiques de
la chanson traditionnelle ont rendez-vous plus haut, au Vieux Belleville, un établissement sans

A l'affiche cet automne

La cage aux folles, reprise de la célèbre pièce de Jean Poiret. Avec Didier Bourdon et Christian Clavier. Théâtre de la Porte-Saint-Martin, Dès le 11 septembre 2009.

Mozart, opéra-rock, le génial

Mozart revisité sur le ton
de la comédie musicale. Palais des Sports, Porte de Versailles, Dès le 22





humoriste. Olympia, boulevard des Capucines. **Du 23 septembre au** 10 octobre.

Générations 76

Juillet-Août 2009

Juillet-Août 2009





Vaison-la-Romaine, Fontaine-de-Vaucluse, Roussillon, Buis-les-Baronnies

Pension complète (sauf repas aller et retour), excursions incluses avec notre guide Pierre

Départ des grandes localités de Suisse romande en direction de Lyon, Montélimar. Repas de midi libre. Après le repas, départ pour Nyons, site du goût et capitale des olives. Arrêt et temps libre pour la découverte du pont roman et de la vieille ville. Continuation en direction de Mollans-sur-Ouvèze. Arrivée vers 17h00, installation à l'hôtel. Visite libre du village. Apéritif de bienvenue, souper, soirée libre

2º jour.. Marché provençal de Vaison-la-Romaine, Mont-Ventoux, avec notre guide Pierre Petit déjeuner. Départ pour Vaison-la-Romaine. Arrêt sur le pont romain, vieux de près de 2000 ans, qui a résisté à la terrible inondation de 1992. Visite libre du marché provençal de Vaison-la-Romaine. Retour et dîner à l'hôtel. L'après-midi, départ vers le Mont-Ventoux, surnommé le géant de Provence. Théâtre grandiose des exploits des coureurs du Tour de France, il est aussi célèbre pour la diversité de sa flore et de sa faune. Continuation vers Sault, petit village planté parmi les champs de lavande. Visite de la nougaterie BOYER et dégustation. Cette entreprise artisanale fabrique de père en fils, depuis 1887, un excellent nougat au miel de lavande. Après la visite, départ par une route pittoresque. Découverte du versant nord du Mont-Ventoux et de ses charmants villages: Aurel, Montbrun-les-Bains, Rheillanette, Brantes. Souper à l'hôtel, soirée libre.

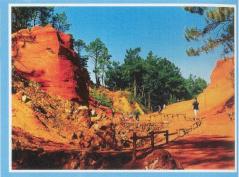
3º jour Fontaine-de-Vaucluse, Coustellet, Roussillon, avec notre guide Pierre Petit déjeuner. Départ en direction de Carpentras. Passage au pied du château du Barroux qui domine la plaine. Continuation vers Fontaine-de-Vaucluse. Balade jusqu'à la cavité secrète. Puis visite d'un moulin à papier du XVe siècle. Dîner. Après le repas, départ vers le Parc naturel régional du Lubéron en direction du village de Roussillon, surnommé le «Colorado provençal». Découverte des carrières d'ocre. Visite guidée du Musée de la lavande à Coustellet. Retour à l'hôtel en passant par L'Isle-sur-la-Sorgne, surnommée la « Venise provençale ». Souper, soirée libre.

4º jourSéguret, Buis-les-Baronnies, avec notre guide Pierre

Petit déjeuner. Départ pour le Pays des Dentelles de Montmirail, vers Séguret, classé parmi les plus
beaux villages de France. De ce village perché, panorama magnifique sur un des plus beaux vignobles
de France. Visite du village et de la fameuse place des Arceaux unique au monde. Continuation vers
un caveau et dégustation de vins des côtes-du-Rhône et du fameux muscat de Beaumes-de-Venise.
Retour à l'hôtel pour le dîner. Après le repas, départ pour Buis-les-Baronnies, capitale européenne du
tilleul. Découverte des arcades du XVe siècle et accueil au vieux moulin à huile d'olive. Dégustation
d'huile avec les commentaires éclairés de la maîtresse du moulin. Temps libre, puis retour à l'hôtel.

5° jourRetour en Suisse

Petit déjeuner. Départ pour le voyage retour. Dîner libre en cours de route. Arrivée en Suisse en fin d'après-midi.



DATES DES SÉJOURS 2009

14 au 18 septembre 28 septembre au 2 octobre 5 au 9 octobre 12 au 16 octobre

LIEUX DE DÉPART

Ligne 1 : Sierre - Sion - Leytron - Martigny - Monthey - Aigle - Chailly - Vevey - Lausanne - Morges - Nyon - Genève / Ligne 2 : La Chauxde-Fonds - Boudevilliers - Neuchâtel - Boudry - Yverdon / Ligne 3 : Bulle - Fribourg - Avenches - Payerne - Lucens - Moudon - Chalet-à-Gobet

INCLUS DANS LE PRIX

Voyage en car tout confort - air conditionné - frigo - W.-C. - vidéo - sièges inclinables - cale-pied - etc. » Le coup de fendant du patron à l'aller et au retour » Hôtel Le Saint-Marc**NN, chambre double avec salle de bains, W.-C., etc. » Cocktail de bienvenue à l'hôtel » Pension complète (sauf repas aller-retour) » ¼ de vin aux repas » Toutes les excursions avec notre guide Pierre » Boissons gratuites dans le car durant le voyage aller-retour

NON INCLUS DANS LE PRIX

Les repas à l'aller et au retour » Assurance annulation et assistance obligatoire Fr. 25.- (sauf si vous êtes en possession du livret ETI ou d'une assurance similaire) » Supplément chambre individuelle Fr. 160.- (limitées à 2)









Le monument de Chopin au cimetière du Père-Lachaise.

âge d'une cinquantaine de places, où la fête est quasi quotidienne. «C'est ici que l'on peut s'égosiller en reprenant en chœur les goualantes de Minelle, l'accordéoniste en tenue Belle Epoque. Tout le répertoire y passe, de Bruant à Chevalier en passant par la Môme Piaf ou Montand, qui habitait Ménilmontant tout proche. Certains soirs, Riton la Manivelle entonne l'Internationale en s'accompagnant à l'orgue de barbarie. Dans le quartier de Belleville,

cette chanson a quasiment le statut d'hymne national.»

Malgré ce folklore bien vivant, le quartier est menacé. Outre les Chinois, qui s'emparent un à un tous de tous les établissements vacants, des artistes réputés s'installent dans les immeubles restaurés à grands frais. «Muriel Robin et Jean-Marie Bigard y possèdent un appartement et j'ai appris l'autre jour que Vincent Cassel et Monica Belucci avaient été victimes d'un cambriolage dans le

quartier. C'était populaire, cela devient bobo...»

Pourtant, l'esprit rebelle des habitants de Belleville n'est pas près de s'estomper. Il suffit pour s'en convaincre, de prendre un verre dans l'un des nombreux bistrots du quartier ou souffle toujours le vent de la révolte et de l'anarchie. «On dit ici que le comptoir des cafés, c'est le parlement du peuple», conclut François Kneuss.

Jean-Robert Probst

Paris Belleville avec Générations Plus

En partenariat avec l'agence Frantour, nous vous proposons trois voyages à Paris, avec visite de Belleville.

53

DATES À CHOIX:

du 25 au 27 septembre, du 16 au 18 octobre, du 6 au 8 novembre 2009

1er **JOUR.** Voyage en TGV de Lausanne ou Genève. Arrivée à Paris à 13 h env. Installation à l'Hôtel Mercure***. Déjeuner libre. Tour de ville de Paris. Soirée et dîner libres ou options (lire ci-après).

2° JOUR: Matinée libre. A 14 h 30, départ en car pour Belleville. Visite du quartier. Apéritif et repas du soir en chansons au Vieux Belleville. Retour à l'hôtel.

3^{e-} **JOUR**: Journée libre ou excursion à Versailles (lire ci-après). Retour en train aux environs de 18 h. Arrivée peu avant 22 h.

Prix abonnés: 745 fr. en septembre et octobre 699 fr. en novembre Non-abonnés: majoration de 100 fr.

Suppl. chambre indiv. 282 fr. (244 fr. en nov.) Suppl. voyage sans abo. ½ tarif, 42 fr. INCLUS DANS LE PRIX: voyage en train 2e classe au départ de toutes les gares de Suisse (avec abo. ½ tarif), 2 nuits avec petit déjeuner à l'Hôtel Mercure Gare de Lyon, transferts et visites selon programme, dîner au Vieux Belleville (boissons en sus), documentation de voyage, service et taxes. (Non compris: nuit suppl. sur demande en septembre et octobre, 3e nuit gratuite en novembre, assurance annulation, dépenses indiv., prestations non mentionnées.)

OPTIONS: Dîner croisière Select avec orchestre, 227 fr.; soirée au théâtre sur réservation (de 70 fr. à 120 fr.); dîner spectacle à L'Ane Rouge, 126 fr.; Revue du Moulin Rouge (de 155 fr. à 171 fr.); dîner au Ciel de Paris, 105 fr.; dîner au Bel Canto, 144 fr.; excursion à Versailles, 98 fr. (avec jardins, 118 fr.).

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS:

Générations Plus, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.

Tél. 021 321 14 21 – Fax: 021 321 14 20 ou par email: spasquier@generationsplus.ch