

# Émotions : en chair et en pixels

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2010)**

Heft 16

PDF erstellt am: **17.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## La danse endiablée de Dervish

Ils ouvriront les feux des Notes d'Equinoxe, à Delémont. Ils, ce sont les musiciens du groupe phare de la musique traditionnelle irlandaise, Dervish. Un nom qui signifie suivant les traductions mendiant, pauvre ou fou. C'est peut-être cette dernière définition qui correspond le mieux à l'ambiance générée par cet ensemble qui tourne dans les festivals du monde entier, des Etats-Unis au Canada en passant par le Brésil, une bonne partie de l'Europe et même la Chine.

**Vendredi 24 septembre à 21h15 dans la halle du château de Delémont**, informations sur [www.nox.ch](http://www.nox.ch), billetterie au 032 422 50 22 ou sur [www.petzi.ch](http://www.petzi.ch)

## Kniefascine, encore et toujours



K. Stuppia

**Jusqu'au 16 septembre sur la plaine de Plainpalais à Genève.** Voir toute la tournée sur [www.knie.ch](http://www.knie.ch), billetterie TicketCorner, Manor, La Poste et CFF.

Petits ou grands, qu'importe l'âge, la magie opère invariablement. Un savant mélange de traditions, notamment équestres, et une ouverture affirmée aux nouveaux arts de la piste ont fait la légende de la famille et du Cirque Kniefascine. Intitulé *Fascination*, le spectacle 2010 comprend des prestations de funambules sans oublier le dresseur de chats russe Vlaslav Olandar et bien d'autres encore, en présence de notre Marie-Thérèse Porchet désormais nationale, puisqu'elle a appris le swytzerdütsch afin de suivre toute la tournée.

## Des vacances de rêve... Enfin presque

Cela devait se passer à merveille, les vacances s'annonçaient paradisiaques. Sauf que le couple d'amis se désiste. En lieu et place, Mireille et Alain font appel à Luc et Véronique qu'ils viennent de rencontrer. Autant le dire, le fiasco est programmé et le rire garanti avec une brochette d'acteurs romands composée de Brigitte Rosset, Jean-Luc Barbezat, Frédéric Recrosio et Pierre Mifsud. Ah oui, la pièce s'intitule *Le Béret de la tortue*. Vous hésitez? Sachez que la mise en scène de Gérard Sibleyras, déjà nommé neuf fois aux Molières, donne encore plus de piquant à ces vacances.

**Samedi 18 septembre à 20h30 à la salle CO2 de La Tour-de-Trême**, Réservations et achats de places au 026 913 15 46 et sur [www.labilletterie.ch](http://www.labilletterie.ch)



## Souchon fait toujours son gamin

Avec son regard d'éternel étonné et sa coiffure en pétard, Alain Souchon reste un des piliers de la chanson française. Certes, il ne «tare» plus la gueule de ses petits copains à la récré. Mais avec l'aide de son complice Laurent Voulzy, il continue à la ramener sur les ondes et la scène pour le plus grand

plaisir de ses fans. Et de chanter doucement sur ce ton qui appartient à lui seul, mêlant tendresse, ironie et révolte contre la stupidité du monde qui l'entoure.

**Vendredi 10 septembre à 21 heures au Festival du Chant du Gros au Noirmont**, billetterie Ticket Corner et FNAC