

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 23

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

L'épreuve & Les acteurs de bonne foi

deux comédies de **Marivaux**

mises en scène **Agathe Alexis & Robert Bouvier**

par la
Compagnie du Passage

théâtre du passage

je 5 & ve 6 mai | 20h

Saison 2010-2011 Neuchâtel

Réservations: 032 717 79 07

www.theatredupassage.ch

THÉÂTRE DE VEVEY

HAROLD MAUDE



DE COLIN HIGGINS / ADAPTATION JEAN-CLAUDE CARRIÈRE / MISE EN SCÈNE JEAN LIERMIER
JEU CATHERINE SALVIAT, GAEL KAMILINDI, YVES JENNY, SABRINA MARTIN, FRANÇOIS REVACLIER, BRIGITTE ROSSET, PETER WILKINSON
PRODUCTION THÉÂTRE DE CAROUGE - ATELIER DE GENÈVE

MA 12 AVRIL 19.30

021 925 94 94 &



Kafka sur le Rivage

D'après Haruki Murakami »

10 mai, mardi 20h30

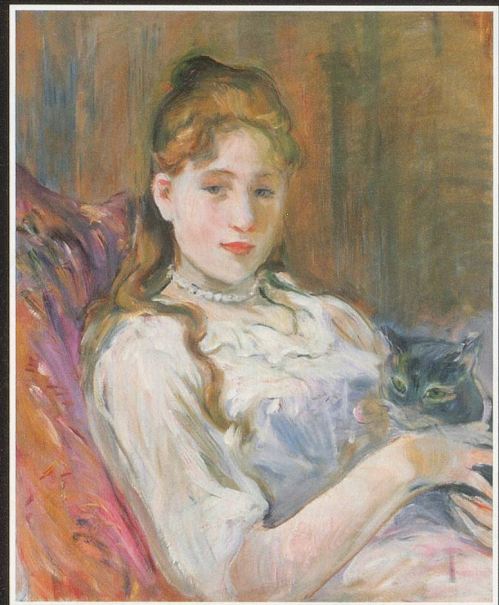
Mise en scène Robert Sandoz

Billetterie 024 423 65 84
www.tbb-yverdon.ch

théâtre
Benno Besson
Yverdon-les-Bains

DE RENOIR À SZAFRAN

Parcours d'un collectionneur



Fondation Pierre Gianadda

Martigny Suisse

10 décembre 2010 – 13 juin 2011

Tous les jours de 10 h à 18 h