

Panorama : le monde en bref

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Généralions plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 25

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le doyen de l'Académie est de retour

A 97 ans, le romancier belge et prix Goncourt 1969, Félicien Marceau, s'apprête à faire son grand retour dans l'actualité littéraire. Cela fait bien dix ans que le doyen de l'Académie française n'avait rien publié. Surprise, il va sortir coup sur coup deux romans en cette année 2011, un fin août et l'autre en novembre. Comment expliquer ce regain d'activité? En fait, sa prochaine publication a été écrite en... 1942 et avait déjà été publiée en Belgique sous son vrai nom. Quant au deuxième roman, il serait totalement inédit. Anecdote piquante, l'éditeur a confessé qu'il avait été rédigé d'une manière assez illisible et que l'auteur ne se souvenait plus vraiment du contenu. Il a donc fallu le retranscrire et le lire à l'écrivain qui l'a finalement approuvé.

PUB

Les tournesols de Van Gogh se fanent

Les vieillissent mal. La faute à un pigment chimique utilisé par le peintre. Ce jaune, à base de chrome, s'oxyde et finit à la longue par virer au marron à la lumière du jour. Pour en rajouter une couche, Van Gogh se servait de deux autres composants (le baryum et le soufre) dans la peinture blanche qu'il ajoutait au jaune pour le rendre plus lumineux. Et, comble de malchance, ces éléments accélèrent encore le processus d'oxydation.



Anest

Portables et passages cloutés **ne font pas bon ménage**

Les plus de 60 ans mettent quatre fois plus de temps à traverser un passage pour piétons lorsqu'ils sont au téléphone. Selon une étude de l'Université d'Illinois au Etats-Unis,

l'usage d'un portable les distrait considérablement. A l'inverse, les plus jeunes ne semblent absolument pas perturbés par une conversation téléphonique lorsqu'ils marchent.

MON PARTENAIRE POUR UN SON PARFAIT

SYSTEMES AUDITIFS
WIDEX CLEAR™ 440
TECHNOLOGIE ET DESIGN DE POINTE

PEPE LIENHARD

WIDEX[®]
HIGH DEFINITION HEARING

Pour plus d'informations,
consultez notre site
www.widex.ch
ou renseignez-vous auprès
de votre audioprothésiste.

500 000

personnes environ meurent chaque année
à cause des rejets polluants liés
à la voiture selon l'OMS

Le samouraï polonais **était maladroit**

Etrange histoire que celle survenue dans la ville de Plovdiv, en Pologne. Au départ, deux amis passent un bon moment dans un établissement où pend au mur un sabre de samouraï. L'un d'eux se met alors à effectuer une démonstration de ses talents de sabreur. Cela ne pouvait que mal finir, comme l'a expliqué plus tard la victime, âgée de 61 ans. «Il m'a affirmé être un expert en arts martiaux et faisait tourner le sabre dans tous les sens. J'ai essayé de le lui enlever des mains mais il l'a écrasé devant moi. J'ai pensé qu'il m'avait raté mais j'ai ensuite senti une douleur et je me suis évanoui. Il avait coupé mon pénis.» Condamné à six ans de prison, le sabreur en herbe a finalement été libéré après l'intervention de la victime. Un geste qui n'a rien de généreux: «Je veux qu'il trouve un travail pour m'en payer un nouveau.» L'espoir fait vivre.

PUB

Ne compte pas **sur moi!**



Kuzma

La solidarité intergénérationnelle a du plomb dans l'aile en Belgique. Réalisé auprès de 1000 citoyens par une compagnie d'assurances, un sondage révèle que 61% des personnes interrogées ne souhaitent pas héberger leurs parents malades ou dans le besoin. En fait, seuls 11% se disent prêts à les accueillir s'il le faut. Les Belges se montrent toutefois un peu plus généreux quant à la qualité de vie des seniors. Ils ne sont que 3% à déclarer que les parents doivent être parcimonieux avec leur argent afin de garantir un héritage.



DG
DOETSCH GRETHER AG · BASEL

Elle a tout pour
vous faire bouger.



PERNATON® + glucosamine est une source naturelle de substances nutritives et constitutives uniques. Il contient de l'extrait original de Perna, la moule aux orles verts de Nouvelle-Zélande, de la glucosamine et d'importants oligoéléments et vitamines. PERNATON®, pris en cure quotidienne de longue durée, soutient la mobilité de vos articulations, ligaments et tendons.

PERNATON®
Pour une souplesse toute naturelle.



Disponible dans les pharmacies, drogueries et magasins diététiques.