

# Les balades de Félix : un peu trop sentimentale

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 41

PDF erstellt am: **17.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

## Un peu trop sentimentale

**U**ne souris vient de compléter ma ménagerie domestique: la faute à Zébulon le chat, chasseur incorrigible qui l'a exhibée devant moi. J'ai voulu sauver sa petite proie en tentant de l'effrayer. Il a lâché la souris au milieu de mon bureau, ce qui a permis au rongeur de se réfugier sous un canapé-lit difficilement accessible. Prise de pitié, j'ai glissé sous le meuble un morceau de fromage et une figue cueillie le matin même au jardin, au cas où elle survivrait à sa grande frayeur.

Le lendemain, la figue était rongée sur une face et le fromage avait disparu. J'ai remis du gruyère sous le canapé. Il a disparu. Mais mes observations ont été faussées par Félix le chien que j'ai surpris en train de glisser son museau sous le meuble pour profiter de l'aubaine. Du coup, je ne sais pas si la souris est vivante, planquée sous un meuble ou si elle est en train de sécher dans un coin secret. J'aimerais pouvoir l'attraper et la remettre à l'air libre. Le triste sort de mon hôte trotte-menu me rend un peu morose.

La retraite, ça vous rend parfois sentimental. Tenez, l'autre soir, lors du concert du pianiste et chef d'orchestre Christian

Zacharias, j'ai furtivement écrasé une larme en plein largo du *Concerto n° 3* pour piano de Beethoven. J'ai alors réalisé que je n'étais pas la seule à intercepter discrètement quelques larmes: ma voisine de rangée glissait elle aussi un doigt sous ses lunettes alors que devant moi, une autre dame tamponnait ses yeux avec un mouchoir en papier.

Bon d'accord, nous étions toutes trois du troisième âge, donc plus facilement émotives. A quoi pensaient-elles, mes compagnes inconnues, bouleversées comme moi par la musique? Pour ma part, ce fut comme si une porte s'ouvrait brusquement sur un pan de ma jeunesse, libérant d'un seul coup un trop-plein de souvenirs. J'ai réalisé que la jeune fille que j'ai été autrefois était intacte et toujours terriblement vivante au fond de moi. Elle fait partie de mon noyau dur. Bien sûr, j'ai vieilli et comme l'a si lucidement exprimé le chanteur Stephan Eicher, 52 ans, dans une récente interview, «aujourd'hui je continue d'aller de l'avant, mais en même temps, je sais que je me rapproche de la disparition». Voilà qui me bouleverse fugacement, aussi violemment que le largo du concerto de Beethoven.

### SOLUTIONS JEUX DE NOVEMBRE

#### Mots croisés

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | P | P | R | E | H | E | N | S | I | O | N |   | O | P |
| P | A | R | A | T | O | N | N | E | R | R | E | S |   | R |
| P | L | I |   | O | R | N | E | M | E | N | T | A | L | E |
| A | P | E | R | C | U | E |   | E | N | A |   | S | I | S |
| R | I | R | E |   | S | A | L | U | E | N | T |   | E | S |
| I | T | E |   | T | G | I | S |   | O | R | Q | U | E |   |
| T | A |   | M | O | R | O | S | E | S |   | A | U | R | E |
| I | T | A | L | I | E | N | S |   | A | R | P | E | G | E |
| O | I | E |   | S | U | E | E | S |   | O | P | T | E | Z |
| N | O | R | M | E | S |   | S | O | U | C | I | E | R |   |
|   | N | A | O |   | S | E |   | L | R |   | S |   | E | M |
| P | S | T |   | D | I | S | T | I | N | C | T | E |   | O |
| L | I | O | U | R | T | E |   | E | R | E |   | A | N |   |
| I | L | O | T | S |   | E | R | G |   | I | S | A | R | D |
| A | I | N | E | E | S |   | A | I | L | S |   | C | E | E |

#### Mots mélangés

Le mot à trouver est : GROTTÉ.

#### Mots coupés

|         |        |        |         |
|---------|--------|--------|---------|
| BRAMER  | GERMER | MOUTON | TERTRE  |
| BRAISE  | ÉTALON | PIÉTON | QUÊTER  |
| MÉRISSE | LONGER | PIÉGER | BOUTER  |
| MOUISE  | BOUGER | PIÈTRE | MARQUE  |
| MOULER  | BOULER | ÉPILER | MARGER  |
| ÉTALER  | BOUMER | ÉPÎTRE | MARTRE  |
| ÉTAMER  | BOULON | ÉPIQUE | MERLON  |
| ÉTAGER  | BOUTON | BRAQUE | BOUTRE. |

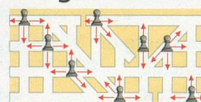
#### Buzz

|           |           |              |
|-----------|-----------|--------------|
| 1. FACILE | 2. MOYEN  | 3. DIFFICILE |
| 4 5 2 1 3 | 2 3 4 5 1 | 2 4 5 3 1    |
| 3 1 4 5 2 | 5 1 2 3 4 | 3 1 2 4 5    |
| 1 2 3 4 5 | 1 4 3 2 5 | 1 3 4 5 2    |
| 2 4 5 3 1 | 4 2 5 1 3 | 4 5 1 2 3    |
| 5 3 1 2 4 | 3 5 1 4 2 | 5 2 3 1 4    |

#### Ronde des mots

Ligne 1 : HARPON, RÉMORA, ÉNORME, VESTON, ÉCOSSE, ACCROC.  
Ligne 2 : PRÉAUX, OUATER, RÉSEAU, TRESSE, SELLER, RECALÉ.  
Ligne 3 : ANANAS, TRÉPAN, ÉLIMER, SÉRAIL, LÉGÈRE, AGRÉGÉ.

#### Les gardes



#### Dominos

LIGNE 1 : 5 - 3 - 2 - 4 - 4 - 2.  
LIGNE 2 : 5 - 6 - 2 - 3 - 3 - 1.

#### Digimath

$$26 + 8 = 34$$

### La solution du concours était: TÊTARD

#### Sudoku

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. FACILE         | 2. MOYEN          |
| 4 2 1 8 7 6 9 5 3 | 6 9 7 2 4 1 3 5 8 |
| 3 7 8 5 9 4 2 1 6 | 3 2 8 7 6 5 4 1 9 |
| 6 5 9 1 2 3 4 8 7 | 4 5 1 3 8 9 6 7 2 |
| 1 8 2 9 3 7 6 4 5 | 8 3 5 6 9 2 7 4 1 |
| 5 9 3 6 4 8 7 2 1 | 1 4 2 8 3 7 9 6 5 |
| 7 4 6 2 5 1 3 9 8 | 7 6 9 1 5 4 8 2 3 |
| 2 3 5 7 8 9 1 6 4 | 2 7 6 9 1 3 5 8 4 |
| 8 1 7 4 6 2 5 3 9 | 9 1 4 5 7 8 2 3 6 |
| 9 6 4 3 1 5 8 7 2 | 5 8 3 4 2 6 1 9 7 |
| 3. DIFFICILE      | 4. DIABOLIQUE     |
| 9 1 8 6 4 5 3 7 2 | 3 8 1 6 4 5 7 9 2 |
| 4 7 3 8 1 2 5 6 9 | 4 2 9 1 7 8 3 5 6 |
| 6 2 5 3 9 7 4 1 8 | 5 7 6 2 3 9 1 4 8 |
| 1 9 2 4 7 6 8 3 5 | 6 9 2 4 5 3 8 7 1 |
| 5 3 6 9 8 1 7 2 4 | 8 1 4 7 9 2 5 6 3 |
| 7 8 4 2 5 3 1 9 6 | 7 3 5 8 1 6 9 2 4 |
| 3 5 9 7 6 8 2 4 1 | 1 6 8 5 2 7 4 3 9 |
| 2 6 1 5 3 4 9 8 7 | 9 4 7 3 6 1 2 8 5 |
| 8 4 7 1 2 9 6 5 3 | 2 5 3 9 8 4 6 1 7 |

#### Fubuki

|           |          |              |
|-----------|----------|--------------|
| 1. FACILE | 2. MOYEN | 3. DIFFICILE |
| 7 6 5 18  | 5 3 4 12 | 2 1 7 10     |
| 4 3 8 15  | 8 6 2 16 | 3 8 6 17     |
| 9 2 1 12  | 1 9 7 17 | 4 5 9 18     |
| 20 11 14  | 14 18 13 | 9 14 22      |