

Tout est dans le regard

Autor(en): **S.F.K.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 43

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-831683>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tout est dans le regard

Manque de sommeil, mauvaise circulation sanguine? Indicateurs de notre équilibre interne, les yeux trahissent nos petites faiblesses. Sept astuces pour vivifier leur éclat.

Le saviez-vous? La peau du contour de l'œil est entre trois et cinq fois plus fine que celle du visage. Très exposée, la paupière est aussi constamment sollicitée, avec quelque 10 000 clignements quotidiens qui accélèrent le relâchement cutané et l'apparition des rides. Rien d'étonnant donc à ce que cette zone nécessite des soins aussi spécifiques que réguliers. Mais comment combattre cernes, rides et poches, sans chirurgie esthétique? Réponses en sept points. **S. F. K.**

1. ON LISSE

Il est crucial de prendre soin et d'hydrater au maximum le contour de l'œil. Matin et soir, on applique un soin spécifiquement conçu pour cette zone, afin de la nourrir en profondeur. On l'applique par points de pression circulaires très doux sur tout le contour de l'œil, sans jamais tirer sur la peau. Le but: activer la microcirculation. Les tapotements n'ont plus vraiment la cote... Evitez donc ce geste.

2. ON ÉLIMINE

Pour atténuer les cernes et les poches, rien de tel qu'un masque «spécial regard»! Il apporte un véritable concentré d'hydratation non négligeable, surtout en cas de fatigue.

3. ON RÉVEILLE

Pour défroisser notre regard au quotidien, on imite les top models. Le matin, quand nos yeux font grise mine, on y dépose des cotons imbibés d'eau de bleuet ou des sachets de thé. Le résultat est encore plus probant, si l'on a pensé à les déposer au frigo avant. On peut aussi mettre des cuillères à café au réfrigérateur et les poser ensuite sur chaque œil. En effet, le froid apporte un coup de fouet et réduit les marques à court terme. Sinon, les rondelles de concombre restent une valeur sûre.

4. ON TRICHE

Ici, c'est permis! On illumine et défatigue le regard avec un stylo correcteur. Véritablement magique, il gomme les imperfections en un clin... d'œil! On le choisit une teinte au-dessous de sa carnation et



Wolledja Kentsch

on l'applique avec parcimonie: suffisamment pour estomper les zones d'ombre, mais sans excès, afin d'éviter un effet masque.

5. ON RAJEUNIT

Pour un regard plus jeune, on rehausse ses sourcils en apposant une touche de fard à paupières de couleur très claire sous l'arcade sourcilière. A la pince à épiler, on enlève les poils disgracieux puis, à l'aide d'un crayon ou d'un fard proche de la couleur de vos sourcils, redessinez leur ligne par petites touches.

6. ON CORRIGE

Regard triste ou tombant? On applique alors un fard légèrement plus foncé, en remontant au coin externe de l'œil.

7. ON ÉTIRE

Enfin, on choisit un mascara allongeant plutôt qu'un mascara donnant de l'épaisseur à vos cils supérieurs. Et pour éviter l'effet «œil de panda», on renonce à appliquer le mascara en couches sur les cils inférieurs. Vous voilà avec un regard plus harmonieux, prête à voir la vie d'un œil nouveau!