

Éditorial : être là la page, mais la bonne

Autor(en): **Rapaz, Jean-Marc**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 47

PDF erstellt am: **17.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

IMPRESSUM

Editeur

«Généérations» société coopérative,
sans but lucratif

Rédaction

Jean-Marc Rapaz, chef d'édition
Sandrine Fattebert Karrab

Collaborateurs

Corinne Cuendet, Jean-François Duval,
Raymond Jan, Martine Bernier,
Nicole Métral, Frédéric Rein,
Jacques Salomé, Anne Zirilli

Responsable marketing

Claire-Lise Rimaz

Secrétariat

Sylvia Pasquier, (cheffe administration)
Isabelle Bosson, (resp. events)
Dominique Rochat, (resp. abonnements)
abo@generationsplus.ch
Tél. 021 321 14 21
Gabrielle Bovay, (apprentie)

Administration et rédaction

Rue des Fontenailles 16
1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20
Secrétariat ouvert
de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

Abonnements

11 numéros par an 60 francs
Etranger: prix sur demande

Régie publicitaire

Suisse romande:
Société coopérative Généractions
Département publicité
Rue des Fontenailles 16 - 1007 Lausanne
Tél. 021 321 14 26 - Fax 021 321 14 20
publicite@generationsplus.ch

Suisse alémanique:
Publimag SA
Seilerstrasse 8 / CP 3001 Berne
Tél. 031 387 22 11 - Fax 031 387 21 00
service.be@publimag.ch

Réalisation graphique

Jonas Pahud

Responsable image

Wollodja Jentsch

Lithographie

Jacqueline Rausis

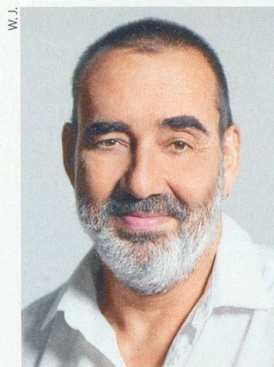
Impression

IRL plus SA, Renens

Tirage: 40 000 exemplaires

Etre à la page, mais la bonne

Notre société véhicule parfois des images toutes faites. Ainsi, les jeunes sont à la page, les anciens à la rue. C'est le cas notamment en matière de technologie, où le monde a l'air d'être divisé en deux catégories. Comme si les seniors étaient incapables de comprendre l'intérêt de la modernité! Allons donc: ma maman a 74 ans. Elle a un téléphone portable depuis belle lurette et envoie des SMS aussi bien que moi. Internet, elle l'utilise presque quotidiennement



Le progrès peut
vite devenir
synonyme
de tyrannie

sur son ordinateur pour y lire les messages de sa sœur, de ses amis ou faire des recherches sur différents sujets. Certes, comme beaucoup de ses contemporains, elle répugne encore à faire ses paiements via l'informatique. Parce qu'elle craint un peu pour la sécurité de ses versements, mais aussi parce qu'elle déteste qu'on lui force la main. Et, à l'inverse, parce qu'elle aime toujours aller à la Poste, ne serait-ce que pour y rencontrer des êtres humains. Oui, ma maman est à la page, mais n'en oublie pas pour autant certaines valeurs et ne rejette pas tout ce qui vient du passé simplement parce que c'est dépassé aux yeux de certains.

Quand je vois ces couples au restaurant, chacun plongé dans la lecture des nouvelles sur son téléphone portable dernière génération, incapables de dialoguer ou si peu, je me dis que le progrès peut vite devenir synonyme de

tyrannie. Si être à la page signifie se couper du monde réel, ne plus être capable d'apprécier des joies simples comme une balade dans le val d'Hérens (p. 61), la découverte d'une exposition de peinture comme celle que nous offre Martigny avec Modigliani (p. 54), je préfère – excusez l'expression – passer pour un vieux con! Ou plutôt être capable de garder mon libre arbitre. Et me dire qu'il y a des choses bonnes à prendre, que ce soit dans le progrès, dans le domaine médical par exemple, ou dans le passé.

Bonne lecture