

Les balades de Félix : on en fait un peu trop

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 51

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

On en fait un peu trop

Sous les doigts de fée de ma réflexologue, je suis aux anges. Etendue sur une table de massage, livrée au papillonnement de ses mains qui travaillent en douceur, je me défais peu à peu de mes tensions, de ce stress que, malgré la retraite, j'accumule au fil des jours.

Il ne faut pas croire que, parce qu'on ne part plus travailler tous les matins, on se la coule forcément douce tout au long de la journée. Pour prouver qu'on est encore utile, on en fait même parfois un peu trop, d'autant plus quand on est une femme, donc une «ménagère» à vie! Pour ne pas s'appesantir sur ses petits maux, sur les renoncements qu'il faut peu à peu faire et sans doute aussi pour chasser l'angoisse du temps qui rétrécit, on a tendance à multiplier les tâches. Ici, il y a un parent ou un conjoint plus âgé dont il faut s'occuper; là, des petits-enfants qu'on a choisi de garder, mais

qui vous laissent sur les rotules quand on les ramène le soir chez eux. Ajoutez à cet emploi du temps un engagement bénévole à honorer, le chien à promener, le frigo à remplir, les coings ramassés au jardin à transformer en gelée. Mais revenons à ce massage. Après m'avoir massé le dos, la professionnelle me prend une main et se met à la masser doucement. Ce geste, en apparence anodin, me bouleverse. Je sens les larmes me brouiller les yeux. Il a fait resurgir d'un coup la petite fille que j'étais, qui donnait la main à sa maman tant aimée, et qui la serrait fort, comme pour la retenir de prendre la poudre d'escampette. Cette petite fille-là est encore si vivante en moi, je ne le réalisais pas vraiment. Le pouvoir du toucher a des effets magiques. Félix le chien le sait bien, lui qui ne va jamais se coucher dans son panier pour la nuit sans quémander son lot de caresses et de massages.

SOLUTIONS JEUX D'OCTOBRE

Mots croisés

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | M | M | E | N | A | G | E | M | E | N | T | P | A |
| V | A | U | D | R | E | C | U | L | R | A | I | L | |
| I | R | A | I | T | I | R | R | I | T | A | B | L | E |
| D | I | S | T | I | N | G | U | E | S | I | B | O | S |
| E | N | E | S | O | N | N | E | T | T | E | T | E | |
| N | I | E | E | S | A | R | E | A | R | S | | R | |
| T | E | S | A | A | R | S | I | T | E | B | | | |
| E | R | M | D | D | T | R | E | S | S | A | C | | |
| S | E | C | O | N | D | A | S | O | S | A | L | E | |
| S | A | I | S | I | T | U | N | I | E | S | N | | |
| C | R | N | T | A | S | I | L | S | E | T | | | |
| E | N | R | E | G | I | S | T | R | E | E | A | M | R |
| S | O | I | S | O | S | A | I | O | S | S | U | E | |
| S | U | E | E | N | E | R | V | A | N | T | E | E | |
| A | E | R | E | R | E | S | E | S | E | R | F | S | |

Buzz

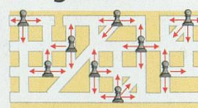
| | | |
|------------------|-----------------|---------------------|
| 1. FACILE | 2. MOYEN | 3. DIFFICILE |
| 1 3 5 2 4 | 1 3 5 4 2 | 2 1 3 5 4 |
| 5 2 4 1 3 | 4 2 1 3 5 | 3 4 2 1 5 |
| 4 1 2 3 5 | 5 1 3 2 4 | 1 2 5 4 3 |
| 3 5 1 4 2 | 2 5 4 1 3 | 4 5 1 3 2 |
| 2 4 3 5 1 | 3 4 2 5 1 | 5 3 4 2 1 |

Ronde des mots

Ligne 1 : BÉGUIN, CIRAGE, MÉHARI, FLÈCHE, ISOREL, COSMOS.
Ligne 2 : UNITÉS, ALADIN, AMORAL, CRÉNOM, RONGER, MÉCANO.
Ligne 3 : TERTIO, DESIRÉ, RECASÉ, NÉGOCE, GARAGE, ANGORA.

Digimath $68 + 6 = 74$

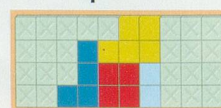
Les gardes



Signes



L'entrepôt



Sudoku

| | |
|---|---|
| 1. FACILE | 2. MOYEN |
| 8 6 9 4 5 3 2 1 7 7 5 4 8 1 2 3 6 9 3 2 1 7 9 6 4 8 5 9 3 2 6 4 5 1 7 8 4 7 5 9 8 1 6 2 3 6 1 8 2 3 7 5 9 4 5 8 6 1 7 4 9 3 2 1 9 3 5 2 8 7 4 6 2 4 7 3 6 9 8 5 1 | 8 9 3 5 1 4 7 6 2 7 5 6 2 8 9 3 1 4 1 2 4 7 6 3 9 5 8 6 8 5 1 3 2 4 9 7 3 4 2 9 5 7 6 8 1 9 1 7 6 4 8 5 2 3 2 3 9 8 7 5 1 4 6 5 7 1 4 2 6 8 3 9 4 6 8 3 9 1 2 7 5 |
| 3. DIFFICILE | 4. DIABOLIQUE |
| 9 8 7 6 2 1 5 3 4 4 6 2 5 3 9 1 8 7 3 1 5 8 7 4 2 6 9 5 7 8 2 9 3 4 1 6 2 9 3 1 4 6 7 5 8 1 4 6 7 5 8 3 9 2 6 5 9 4 1 7 8 2 3 7 3 1 9 8 2 6 4 5 8 2 4 3 6 5 9 7 1 | 3 7 2 1 5 6 8 4 9 5 1 6 4 9 8 3 7 2 8 9 4 7 2 3 1 6 5 7 2 1 6 8 9 5 3 4 6 5 8 3 4 2 7 9 1 9 4 3 5 7 1 2 8 6 4 8 7 9 1 5 6 2 3 1 6 9 2 3 7 4 5 8 2 3 5 8 6 4 9 1 7 |

Fubuki

| | | |
|------------------|-----------------|---------------------|
| 1. FACILE | 2. MOYEN | 3. DIFFICILE |
| 4 7 1 12 | 6 4 9 19 | 2 3 1 6 |
| 8 5 3 16 | 7 5 8 20 | 8 5 6 19 |
| 6 9 2 17 | 3 2 1 6 | 7 4 9 20 |
| 18 21 6 | 16 11 18 | 17 12 16 |

Mots mélangés

Le mot à trouver est : ILLICO.

Mots coupés

MARBRE - MARCHÉ - BRÈCHE - CALMAR - CALQUE - MARQUE - CHÈQUE - QUÉRIR - BARRIR - BARQUE - LOUBAR - LOUCHE - CROBAR - CROCHE - CROSSE - BRASSE - BRAQUE - BRADER - MANQUE - MANCHE - MANDER - BARMAN - CHAMAN - CHAQUE - CHASSE - CHACAL - CHAIRE - CROIRE - BRAIRE - TRAIRE - TRAQUE.