

Courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 56

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

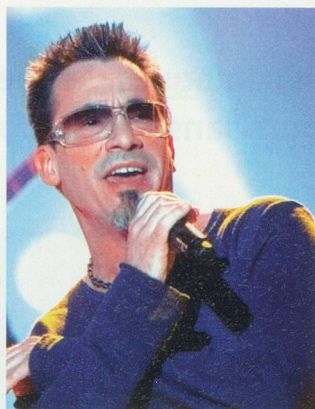
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quelle est votre chanson préférée?

Nous vivons quotidiennement sous l'influence de la publicité, des médias. On nous dicte le chemin à suivre, on nous suggère que, pour vivre heureux, la possession de tel objet est indispensable. Petit à petit, sans nous en rendre compte, nous devenons le mouton qui suit les autres, sans réfléchir. Stop! Écoutons **Florent Pagny** qui chante *Ma liberté de penser*. Personne ne pourra nous la prendre, cette liberté, si nous restons vigilants. Préalablement, *Il est libre* Max nous avait mis sur la voie. Max, c'était le nom de mon papa. Il est libre maintenant de chevaucher les nuages ou les licornes.

Bernadette Audergon, Givisiez (FR)



DR

Nous publierons chaque mois le choix d'une chanson par un de nos lecteurs. Indiquez-nous son titre et son auteur, vos coordonnées, ainsi que les raisons de votre choix par courriel – courrier@generations-plus.ch – ou par courrier à l'adresse suivante: Magazine Générations Plus, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.

Informez-nous!

Une histoire d'amitié, un échange entre générations, une connaissance qui se dépense sans compter pour les autres...

Quelques exemples parmi tant d'autres qui mériteraient parfois d'être contés dans les pages de *Générations Plus*. C'est pourquoi nous faisons appel à vous pour nous en informer.

Pour nous écrire: Rédaction Générations Plus, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne ou par mail à courrier@generations-plus.ch

A propos de *Non, la sexualité n'a pas d'âge limite!* G+54

Remettre les pendules à l'heure

Proches de la septantaine, ils se rencontrèrent, ils se plurent et décidèrent qu'ils n'avaient plus de temps à perdre: qu'il fallait vivre ce que la vie offrait. Quand nous disons vivre, nous l'entendons sous tous les aspects, intimité sexuelle comprise. C'est de cet aspect-là que nous souhaitons vous entretenir, encouragés par plusieurs articles parus dans votre magazine. Nous croyons important de faire entendre la voix de ce troisième âge, que l'on s'est peut-être un peu trop vite imaginé confit entre tricot, bricolage et jeux de société... en n'imaginant pas que la sensualité pouvait en être une pièce maîtresse, tellement importante. Par ces lignes, nous souhaitons témoigner du bonheur jubilatoire que l'on trouve derrière la porte, même à un âge honorable... Cette intimité-là vient nourrir en profondeur tout le reste de la relation. Bravo à vous de remettre les pendules à l'heure!

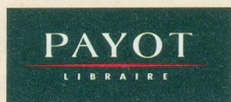
M. V. et J. M. (Noms connus de la rédaction)

Générations Plus et Payot Libraire ont le plaisir d'offrir à

Bernadette Audergon

pour son courrier, un bon-cadeau d'une valeur de 50 fr. à faire valoir dans toutes les librairies Payot et tous les magasins Nature & Découvertes de Suisse.

Ecrivez-nous à *Générations Plus*, Courrier des lecteurs, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne ou courrier@generations-plus.ch



A propos de *Des fourmis dans les doigts* G+55

Une maladie très douloureuse

Abonnée depuis trois ou quatre ans, j'apprécie beaucoup votre journal, très intéressant et surtout diversifié. Il y en a pour tout le monde! Merci pour l'article sur le syndrome du tunnel carpien. Il serait intéressant d'avoir un article sur la maladie de Dupuytren qui, elle aussi, attaque les mains, ainsi que sur l'algoneurodystrophie (maladie de Sudeck), très douloureuse et déformante.

Maryse Collet, Penthérez (VD)

A propos de Richard et Romane Bohringer... G+55

Attention à la date!

La représentation de *J'avais un beau ballon rouge*, au Théâtre du Crochetan, aura bien lieu le jeudi 3 avril et non le 20 comme indiqué par erreur. Toutes nos excuses. **Réd.**

A propos de *Trois fondues en une!* G+55

Une faim inventive

Nombreux sont ceux qui, recherchent le raffinement de quelque gourmandise éphémère. Ils cherchent midi à quatorze heures. Si l'on savoure une fondue, c'est pour apaiser sa faim. Il n'en est pas moins vrai que l'on doit en avoir aussi pour son plaisir. Et pourquoi ne pas la faire en trio? Le système de Michel Schaer apporte cette fantaisie. La fondue sera d'autant plus empreinte de franche découverte et de cordialité. Le seul fait de se retrouver, entre amis, autour de la trilogie odorante suffira à vous mettre en gâté.

Maurice Burnier, Saxon (VS)