

# Éditorial : 40 ans après, la magie de Yakari opère toujours

Autor(en): **Willa, Blaise**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 58

PDF erstellt am: **05.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## IMPRESSUM

### Editeur

«Génération» société coopérative,  
sans but lucratif

### Directeur de la publication et rédacteur en chef

Blaise Willa

### Rédaction

Jean-Marc Rapaz, chef d'édition  
Sandrine Fattebert Karrab, journaliste

### Collaborateurs

Martine Bernier, Corinne Cuendet,  
Jean-François Duval, Isabelle Guisan,  
Nicole Métrol, Frédéric Rein,  
Jacques Salomé, Nicolas Verdand,  
Ellen Weigand

### Responsable marketing

Yoann Valnet

### Secrétariat

Sylvia Pasquier, (cheffe administration)  
Isabelle Bosson, (resp. events)  
Dominique Rochat, (resp. abonnements)  
abo@generations-plus.ch  
Tél. 021 321 14 21  
Gabrielle Bovay, (apprentie)

### Administration et rédaction

Rue des Fontenailles 16  
1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20  
Secrétariat ouvert  
de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

### Abonnements

11 numéros par an 60 francs

Etranger: prix sur demande

### Régie publicitaire

Suisse romande:  
Société coopérative Génération  
Département publicité  
Rue des Fontenailles 16 - 1007 Lausanne  
Tél. 021 321 14 21 - Fax 021 321 14 20  
publicite@generations-plus.ch

Suisse alémanique:

Publimag SA  
Seilerstrasse 8 / CP 3001 Berne  
Tél. 031 387 22 11 - Fax 031 387 21 00  
service@publimag.ch

### Réalisation graphique

Jonas Pahud

### Responsable image

Wolodja Jentsch

### Lithographie

Jacqueline Rausis

### Impression

IRL plus SA, Renens

### Audience

104 000 lecteurs (MACH Basic 2013-2)  
(Tirage contrôlé: 32 253)

[www.generations-plus.ch](http://www.generations-plus.ch)

Pour nous joindre:

contact@generations-plus.ch

# 40 ans après, la magie de Yakari opère toujours

**P**ourquoi Yakari et pas les autres? Pourquoi ce jeune héros de BD appartient-il autant aux parents qu'aux jeunes enfants d'aujourd'hui? Et pourquoi ce petit Amérindien a-t-il traversé les années – quarante, pour être précis – sans prendre une seule ride? La réponse est simple: parce que Yakari est à part. Comme Tintin ou Astérix, il a beau avoir dépassé l'âge de l'adolescence, il n'a jamais vraiment vieilli et est devenu un héros universel qui se transmet de génération en génération, comme les meilleures recettes de famille qui mijotent toujours sur le même feu.



Il aime ce qu'il  
fait, mais il aime  
aussi ceux qui  
l'entourent

Mais pour expliquer cette longévité, il n'y a pas que cela. Yakari a un père dessinateur et cet homme-là est un type formidable. Visionnaire, d'abord, puisqu'il a mis en avant, au fil de ses récits, un petit d'homme proche de la nature et des animaux, cause qui, à force de luttes et de messages, a eu enfin droit de cité dans nos pays industrialisés. Derib, c'est aussi l'ami de toutes les grandes causes, celui qui a prêté son crayon et sa ligne aux combats contre la violence chez les jeunes, contre le sida quand il faisait ses premiers ravages, contre la prostitution qui reste un vrai danger chez les jeunes filles. Un type bien, on vous dit.

Aussi, *Génération Plus* est-il particulièrement fier de publier aujourd'hui son interview, qui, tout en retraçant l'histoire de ce sacré petit Sioux, entrouvre également la fenêtre sur l'âme de son géniteur. Là aussi, il y a une recette à garder bien cachée au fond de son carnet de notes, une leçon de vie que jamais Derib, dans sa fondamentale humilité, ne voudra revendiquer. Et pourtant! Sa leçon est simple, plus efficace que n'importe quel stage anti-âge vendu sur le marché: il aime ce qu'il fait et n'a eu de cesse de poursuivre sa noble mission sur terre. Il aime ce qu'il fait, mais il aime aussi ceux qui l'entourent. Sa compagne Dominique – qui colorise ses images –, ses enfants et tous ses amis. L'amour, donc. Un truc bête et essentiel qui fait vivre Derib depuis plus de septante ans et fait rêver tous les amoureux de Yakari depuis quatre décennies. Pas si mal, ça, non?

B. Willa