

TV, CINÉ, DVD... Le zapping

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Généralions plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 60

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



TV, CINÉ, DVD...

Le zapping
de Jean-Marc Rapaz

Léonard de Vinci à la sauce 007!

Pourquoi se creuser la tête pour créer de nouveaux héros, alors qu'il suffit de plonger dans l'histoire et adapter des caractères anciens aux exigences de notre société?

Les scénaristes de séries télévisées ont donc plongé sur ce nouveau filon: les personnages dont la notoriété est déjà établie. On a ainsi vu resurgir les Tudor, les Borgia et Spartacus.

Dernier arrivé: Léonard de Vinci. Disons-le, les férus d'histoire avec un grand H s'arracheront les cheveux à la vision de cette première saison, alors que le plus grand génie de tous les temps doit se retourner dans sa tombe. L'inventeur du parachute avant l'heure a été redessiné par les scénaristes de la perfide Albion comme un savant mélange de James Bond, d'Indiana Jones et de Sherlock Holmes au service des Médicis. Sexy, il sait tout faire et il en a bien besoin d'ailleurs pour contrer le pape, tout en croisant sur sa route Vlad l'Empaleur. On l'a compris, la série, qui a fait un tabac chez les Anglo-saxons, ne s'embarrasse guère de coller à l'histoire. Plaisante dans les premiers épisodes, si on la prend pour ce qu'elle est, à savoir du divertissement, elle s'égarera par la suite.

On se réjouit de découvrir quel sera le prochain grand personnage de l'histoire à être malmené (ou



Tiens, Léonard de Vinci (à gauche) a toujours la barbe bien taillée et la chemise ouverte!

pas) par les maîtres de nos petits écrans. On vous donne un indice, cela se passera à l'ombre des pyramides. Les auteurs de *Hieroglyph* nous annoncent un nouveau regard sur les pharaons. Ramsès II en culottes courtes et sa baguette magique? **J.-M. R.**

Da Vinci's Demons, saison 1, DVD ou Blu-Ray

DVD Le paradis des ours existe

Un très joli film d'animation réalisé par le Danois Kenneth Kainz. D'ailleurs, il a obtenu le Prix du meilleur film pour enfants décerné à Chicago l'an dernier. Il conte les aventures de Topper, un jeune garçon qui s'ennuie de son papa parti à l'étranger et qui trouve un crayon magique. Les dessins qu'il réalise avec deviennent réalité. Mais il ne le découvre qu'après avoir esquissé un rhinocéros jaune grandeur nature contre le mur de son logement, situé à l'étage. Les problèmes commencent. A voir avec vos petits-enfants. *Otto le Rhino*, en DVD et en Blu-ray



Là-bas, en Extrême-Orient russe se trouve le Kamchatka qui accueille la plus forte concentration de saumons au monde et donc... d'ours. Ils sont entre 15 000 et 20 000 à vivre dans cette contrée volcanique préservée des hommes. Le problème, c'est que ce plantigrade a un caractère de cochon et qu'il ne supporte pas ses congénères. Malgré tout, il n'a que trois mois d'été pour prendre 200 kilos de graisse, synonymes de survie lorsque les températures descendent à moins 40 degrés. Un documentaire magnifique, avec la voix de Marion Cotillard. *Terre des ours*, en DVD et en Blu-ray



L'aventure des 47 rōnin (NDLR: samourais qui n'ont plus de maître) est décrite dans les manuels d'histoire japonais comme une «légende nationale». Il fallait bien que le cinéma américain s'en empare, avec l'adjonction d'un sang-mêlé, soit la star Keanu Reeves. Mêlant habilement les arts martiaux, la magie et une dose de fantastique, le film surprend agréablement. Un bon film d'aventures qui n'a pas eu le succès escompté au cinéma, mais qui vous fera passer une excellente soirée à la maison. *47 rōnin*, en DVD et Blu-ray



Dernier film réalisé par Alain Resnais avant sa disparition, *Aimer, boire et chanter* a été encensé par la critique qui a trouvé cette œuvre pétrie d'inventivité. Disons qu'il va en dérouter plus d'un. On pourrait croire qu'on est au théâtre, vu que les décors, kitsch au possible, sont constitués d'arrière-fonds en carton. Mais quelques séquences extérieures nous prouvent qu'il s'agit bien d'un film où le thème de la mort est omniprésent. Et on retrouve les acteurs fétiches du cinéaste, Sabine Azéma en tête, qui surjouent. On vous a prévenu: déroutant. *Aimer, boire et chanter*, en DVD et en Blu-ray

