

Le monde en bref

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 72

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

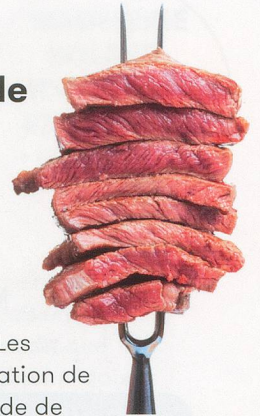
LE MONDE EN BREF

Exode rural Des poupées de remplacement

A 65 ans, Ayano Tsukimi se désespère. Cette Japonaise ne supporte pas en effet de voir son village perdre ses habitants les uns après les autres. Situé sur l'île de Shikoku, il ne compte plus qu'une cinquantaine d'humains et près de... 350 poupées grandeur nature. C'est en effet le moyen qu'elle a trouvé pour compenser les départs: créer des avatars. Des «épouvantails» qui n'ont pas fait revenir les villageois mais qui, en revanche, attirent de plus en plus de touristes, ramenant ainsi un peu de vie dans ce bourg frappé par un exode après la fermeture de son usine.

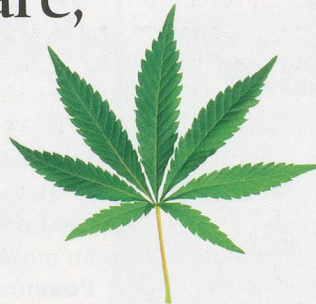
Consommation Toujours plus de viande

On ne cesse de nous répéter que nous devrions baisser notre consommation de produits carnés. Pas bon pour la santé et pas bon pour l'environnement, expliquent les spécialistes. Reste que les chiffres sont impitoyables. Les experts s'attendent à une augmentation de la consommation mondiale de viande de 1,6 % par an lors de la prochaine décennie. En cinquante ans, la consommation de produits carnés a presque doublé dans le monde, passant de 23,1 kilos par personne et par an en 1961, à 42,2 kilos en 2011.



Cannabis Shakespeare, un drogué?

Oui, le dramaturge aurait même été un des premiers grands consommateurs de cannabis, mais aussi de tabac et de coca ramenés des Amériques. Selon des analyses effectuées sur 24 échantillons vieux de 400 ans, prélevés sur des pipes trouvées dans le jardin de sa demeure, huit d'entre eux ont révélé des traces de cannabis et de cocaïne ainsi que des extraits de noix de muscade aux effets hallucinogènes. Fumer ou ne pas fumer, tel n'était manifestement pas la question.



43%

**DES LANGUES PARLÉES
DANS LE MONDE SONT
EN DANGER.**



L'école, ça endort?

Qui n'a pas connu ça? Soyez honnêtes, nous avons tous, un jour ou l'autre, baillé en classe comme ce petit écolier tchéchène surpris par le photographe. La scène se passe dans une école de la capitale Grozny. Au passage, on remarque que les élèves portent l'uniforme, ce qui donne un petit air rétro à cette photo.