

# Transsibérien, ce train qui fait rêver!

Autor(en): **F.R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Génération plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 64

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-830999>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Transsibérien, ce train qui fait rêver!

Moscou

Kazan

RUSSIE

Oulan Bator

MONGOLIE

Pékin



La plus longue ligne de chemin de fer du monde relie Moscou à Pékin sur 9200 km. Par la vitre, on aperçoit de sublimes paysages, alors que les escales permettent de découvrir des villes au patrimoine culturel exceptionnel.

**S**on nom suffit à nous transporter vers de lointaines contrées. Plus qu'une ligne de chemin de fer, le Transsibérien est un mythe. Son tracé, qui relie Moscou à Pékin, parcourt plus de 9200 km et traverse sept fuseaux horaires, ce qui en fait le plus long chemin de fer au monde! Vieux de près d'un siècle, puisque achevé en 1916, ce train est depuis longtemps entré au panthéon des hauts lieux du tourisme. Au fur et à mesure des kilomètres, les paysages changent: le mont Oural, les conifères de la taïga, le lac Baïkal ou encore les steppes d'Asie centrale. La physionomie des passagers qui montent dans le train évolue également au fil des escales, car les Ouzbeks cèdent leur place aux Kazakhs, puis aux Mongols. Et si ce périple représente à lui seul une expérience unique, les multiples escales permettent de découvrir des villes très différentes les unes des autres. La preuve par quatre...

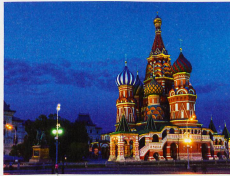
immeubles staliniens, ces maisons d'écrivains et d'artistes, ou encore la cathédrale du Christ-Sauveur. Du passé, on peut rapidement se projeter dans l'avenir, car le capitalisme est galopant à Moscou. Il suffit de regarder les établissements de luxe pour s'en convaincre. Des endroits «bling-bling», où l'heure est à la fête et la vodka coule à flots, jusqu'au bout de la nuit...

**2 Kazan** Son Kremlin, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, est immanquable. On peut y visiter ses tours et cathédrales, ainsi que la mosquée Qolârif et la tour «penchée» de Suumbike.



Car Kazan, en plus d'être une cité universitaire et industrielle sur les rives de la Volga, est le centre religieux musulman de la Russie. Spiritualité toujours au «temple de toutes les religions», imaginé par Ildar Khanov, un artiste et architecte tatar de 75 ans. Cette surprenante œuvre en technicolor mélange croix, croissants de lune, étoiles de David, etc. Autre curiosité architecturale de l'ancienne capitale des Tatars, mais dans un style très différent: le palais des Cultivateurs, un dédale de colonnades, coupoles, fenêtres-miroirs.

**1 Moscou** Les coupoles colorées de la cathédrale Basile-le-Bienheureux, sur la place Rouge, se dressent comme le symbole de la capitale russe, qui oscille entre monuments religieux orthodoxes, vestiges de l'ère tsariste et du régime communiste. Et puis il y a ces grandes et belles avenues aux



CHINE

**3 Oulan Bator** S'il ne devait y avoir qu'un seul monument à voir dans la capitale mongole, ce serait certainement le monastère de Gandantegchinlin, situé sur les hauteurs de la ville, au milieu des yourtes. Construit au XIII<sup>e</sup> siècle, il est devenu le principal centre spirituel du pays et renferme un gigantesque bouddha. Ceux qui ont un peu de temps pourront aussi se rendre au Parc national de Gorkhi-Terelj, à 70 km de la capitale la plus froide au monde. Ici, au cœur de la steppe mongole, se déroulent des paysages somptueux, que l'on peut apprécier à cheval.



**4 Pékin** Entre vestiges impériaux et gratte-ciel, la métropole montre deux visages. Nous préférons la face passée de la ville chinoise. Celle de cette Cité interdite, habillée de pourpre, qui s'étend sur 72 hectares. De cette place Tian'anmen, où se trouve le mausolée de Mao, et qui restera en mémoire comme l'endroit où ont eu lieu les sanglantes manifestations de 1989. De ce sublime temple du Ciel, de ce palais d'Été, poétique à souhait, ou de l'inénarrable Muraille de Chine, à 2 heures de route de Pékin, ondule à perte de vue sur près de 6700 km. Quant aux hutongs, ces ruelles étroites aux habitations emmurées, elles permettent d'apprécier le quotidien des Pékinois. F. R.



Se restaurer tout en contemplant les paysages qui défilent, un luxe toujours apprécié des voyageurs.

## Des compartiments luxueux

Dans le Transsibérien, le premier luxe est d'avoir une place à bord, qui permet de profiter des paysages grandioses qui défilent à l'extérieur. Après, il est certain que tous les passagers ne sont pas logés à la même enseigne. Les compartiments de la catégorie standard du train *Lor des Tsars*,

par exemple, sont conçus pour quatre personnes et le cabinet de toilette et les W.-C. sont à chaque extrémité du wagon. Quatre catégories plus haut, en *Bolchoï Platinum*, on découvre de grandes (7,15 m<sup>2</sup>) et belles cabines pour deux personnes, avec salle de bain, W.-C., cabine de douche

privés. D'une extrémité à l'autre du cheval de fer, il y en a pour toutes les bourses, pour tous les goûts aussi. Mais, heureusement, toutes ces cabines ont de grandes fenêtres ouvertes sur l'extérieur. Peu importe la catégorie des places, pourvu que l'on ait l'ivresse des paysages.

### Le Club

Montez à bord du Transsibérien pour un périple inoubliable. Voir notre offre en page 79.

Photos DR, Catalina Balboa, photobloggenet, cncr, zassim et PlusONE