

Le royaume magique des fjords norvégiens

Autor(en): **Rein, Frédéric**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Généralions plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 64

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-831000>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le royaume magique des fjords norvégiens

Le littoral et les îles de ce pays dévoilent de sublimes paysages, au sein desquels l'homme ressent toute la puissance de la nature.

Au gré des méandres dessinés par le bateau de la compagnie Hurtigruten pour se glisser entre les fjords qui strient le littoral entre Bergen et Kirkenes, en Norvège, se dévoile une nature brute et sauvage. Des espaces préservés à l'infinie beauté, qui semblent à l'abri du temps.

Les paysages de cette région, à cheval sur le cercle polaire, aux confins de l'Arctique, aimantent les regards. «Les panoramas offerts par la côte norvégienne, avec ses montagnes qui plongent dans les eaux pour former des fjords, sont tout simplement magnifiques et époustouflants», résume Virginie Mastroianni, conseillère en voyages romande. Les remparts d'îlots recouverts d'un manteau de neige sont bercés par des eaux

d'un bleu profond et par une lumière presque irréaliste. «Le soleil de minuit, en été, est peut-être ce qui m'a le plus marquée, se rappelle

lui-même. Une belle prouesse.»

Ålesund, ville de style art nouveau, ou Trondheim, avec sa cathédrale Nidaros, le plus grand édifice



Le soleil de minuit est ce qui m'a le plus marqué.»

Virginie Mastroianni,
conseillère en voyage

l'agent de voyage. C'est une sensation surprenante et magique de le voir briller en permanence.» Autre souvenir mémorable qui remonte à sa mémoire: «Le passage du Trollfjord, quand le bateau s'est engagé jusqu'au fond d'un étroit fjord, pour faire ensuite demi-tour sur

gothique de Norvège, sont autant d'escales qui conduisent au-delà du cercle polaire, aux fameuses îles Lofoten. Ici et là, des *rorbuer*, qui reposent souvent en équilibre précaire sur les rochers. Ces cabanes de pêcheurs, invariablement d'un rouge en bois incandescent,

Par la fenêtre, des renards et des rennes!

Les avis sont unanimes: le trajet de la Bergensbanen qui relie Oslo à Bergen, les deux plus grandes villes de Norvège, est

l'un des plus beaux du monde. Pourquoi cette ligne ferroviaire d'altitude suscite-t-elle pareil engouement? En raison des sublimes paysages qu'elle traverse. Et c'est tout particulièrement vrai dans le Hardangervidda, le plus haut plateau montagneux d'Europe. Derrière la vitre du petit train rouge défile



un décor majestueux, qui laisse entrevoir une terre recouverte d'herbe grasse, de mousse et de lichen, et piquetée ici et là de lacs miroitants. A la richesse végétale répond une faune tout aussi exceptionnelle. Vingt-et-une espèces de mammifères et une centaine d'oiseaux y ont été répertoriées, y compris des espèces arctiques, comme le renard polaire et la chouette harfang. C'est aussi là que vit la plus grande population de rennes d'Europe du nord. Les 7 heures de trajet entre Oslo et Bergen passent à vitesse grand V. A peine le temps de penser à ces 15 000 hommes qui, durant 34 ans, ont contribué aux travaux de construction de cette ligne devenue centenaire en 2009, creusant à la main les 182 tunnels qui permettent au rail de se frayer un chemin dans la roche. Aujourd'hui, on ne peut que leur être reconnaissant de nous permettre de vivre ce moment inoubliable...

F. R.



Photos: martinlavacek79, Catalini, Volt Collection, Tatiana Popova, Crisha Bruev et Galyna Andrushko

Les fameuses maisons aux façades colorées ponctuent ces paysages magnifiques faits de fjords aux eaux cristallines.

donnent immédiatement un relief supplémentaire à un paysage qui n'en manque pas! En hiver, ces bâtisses l'embrasent littéralement grâce au contraste avec la blancheur de la neige immaculée. Les mouettes y trouvent des perchoirs de choix, rendant la photo encore plus pittoresque! «Durant ce voyage, nous avons vu un aigle et des rennes», se souvient Virginie Mastroianni. Mais avec un peu de chance, on peut aussi espérer admirer des baleines ou des macareux.

La chance peut également conduire à un autre moment d'exception: l'observation d'une

aurore boréale. Ces fameuses volutes, dont la couleur dominante est le vert, zèbrent le ciel avec majesté. Comment se produit ce phénomène, que l'on rencontre surtout à proximité des pôles magnétiques? Il résulte de l'interaction entre les particules chargées de vent solaire et la haute atmosphère. La teinte des aurores boréales dépend à la fois de l'altitude (celles que nous voyons se situent entre 90 et 150 km de la surface de la Terre) et des gaz percutés par les particules du soleil. Elles sont plus fréquentes à la fin de l'automne, en hiver ou au

début du printemps, et davantage visibles par ciel dégagé et en dehors des périodes de pleine lune.

Epoustouflant

Si ces conditions sont réunies, on se retrouve, au nord de la Norvège, aux premières loges pour assister à ce spectacle époustouflant de lumière et de silence! Proches du mysticisme, les aurores boréales semblent nous montrer le chemin d'un monde magique et éphémère. A l'image même de celui que l'on découvre depuis le pont du bateau!

Frédéric Rein



Le Club

Laissez-vous séduire par la magie des fjords norvégiens! Notre offre en page 78.