Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2017)

Heft: 90

Artikel: Un joli vernis pour embellir vos mains

Autor: Santos, Barbara

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-830346

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un joli vernis pour

Quelles couleurs choisir et quelles erreurs éviter? Spécialiste beauté des seniors,



il y a une coquetterie féminine dont on ne devrait jamais se passer, c'est bien le vernis à ongles! Une petite touche de couleur sur le bout des doigts et c'est toute notre allure qui change. Ce maquillage est tellement incontournable qu'il est même considéré, par certains analystes, comme un indicateur économique.

Mais voilà, avec le temps, les modes évoluent et les gammes s'élargissent. Difficile de savoir ce qui nous va. Surtout après 50 ans, quand on n'a plus les mêmes mains ni le même style qu'à 20 ans.

Peut-on mettre du vernis noir? La french manucure, est-ce une bonne idée? Nous avons sollicité les conseils de la rédactrice en chef de Paris Match, Catherine Schwaab, qui délivre régulièrement ses astuces

mode et beauté aux femmes «plus très jeunes».

QUELLE COULEUR CHOISIR?

Turquoise, fuchsia, menthe, corail... Au rayon des vernis à ongles, difficile de ne pas s'émerveiller devant un tel arc-en-ciel de couleurs. D'ailleurs, on a bien envie de toutes les acheter, histoire d'être en raccord avec chacun de nos vêtements. Fausse bonne idée! Passé un certain âge, il faut surtout choisir une couleur qui flatte nos «mimines». Car, avec le temps, elles laissent apparaître quelques petites imperfections. On pense notamment aux veines qui se dessinent. Les vernis bleus, verts ou violets ne feront que les accentuer. Et les couleurs plus neutres n'auront pas forcément un meilleur effet. Les tons beiges et bruns, par exemple, risquent d'attirer l'attention sur les petites taches brunes ou sur les rides.

La teinte idéale pour détourner l'attention, tout en donnant une touche dynamique et féminine à notre look, c'est le rouge. « Plus on prend de l'âge, plus il faut se sophistiquer, explique Catherine Schwaab. Le rouge est une couleur indémodable, qui donne instantanément une allure chic et soignée, sans souligner les imperfections. » Un grand classique, donc, mais qui se décline en différentes nuances, plus ou moins intenses. Rouge sang, rouge carmin, rouge foncé ou même bordeaux ... De quoi bien varier les plaisirs!

Celles qui n'aiment pas le rouge, peuvent aussi opter pour l'élégance discrète des vernis transparents ou très légèrement rosés, proches de la carnation des ongles. «Attention quand

embellir vos mains

Catherine Schwaab nous livre ses conseils.

même avec le rose, prévient Catherine Schwaab. Il faut absolument éviter les roses vifs, comme le fushia ou le rose bonbon. Ils donnent un effet lolita de 14 ans, pas du tout harmonieux sur une femme qui a passé la cinquantaine.»

AVEC OU SANS PAILLETTES?

Vous l'avez sans doute remarqué, les vernis se déclinent aujourd'hui dans des textures dignes des plus grands rayons de bricolage. Pailleté, métallisé, craquelé, mat, fluorescent... Tous les effets sont possibles! Mais après 50 ans, quand on a tendance à adopter un style vestimentaire plus sobre, la spécialiste beauté Catherine Schwaab recommande plutôt la texture crème (les grands classiques), voire les vernis laqués, à l'aspect plus brillant. «Ces textures attirent l'attention, tout en restant sophistiquées. C'est l'assurance de faire un sans-faute, car elles vont avec tous les styles. » C'est vrai qu'on verrait mal des ongles craquelés façon croco avec un petit pull en cashmere. Ou des ongles à effet mat avec un perfecto en cuir. Alors, à moins d'aimer les looks extravagants, oubliez ces

fantaisies et misez sur des valeurs sûres.

COURT, C'EST JOLI AUSSI!

Qui dit manucure de rêve, dit longues griffes. Sauf que, avec des ongles mous et cassants, il est difficile d'y

> « Plus on prend de l'âge, plus il faut se sophistiquer »

CATHERINE SCHWAAB, RÉDACTRICE EN CHEF DE PARIS MATCH



arriver. La pose de faux ongles en gel ou en résine permet de remédier au problème et donne de jolis résultats. Mais Catherine Schwaab ne les recommande pas pour autant: «C'est vrai qu'une jolie main prolongée d'ongles longs, c'est très beau. Mais les ongles en gel et en résine exigent un meulage qui amincit et fragilise les ongles naturels. Cela ne vaut pas la peine de s'abîmer les mains juste pour des ongles plus longs.»

Alors, si on a la chance d'avoir des ongles naturellement robustes, on peut laisser s'exprimer la tigresse qui est en nous. Mais peut-on oser les petits dessins sur nos longues griffes? «Pourquoi pas, du moment que c'est sur des longs et ... vrais ongles. Si cela implique le recours aux faux ongles, passez votre chemin! Mais dans tous les cas, évitez la french manucure. Très artificielle.»

Et les petits ongles, alors, sont-ils interdits de maquillage? « Pas du tout! On peut aussi avoir de très jolis ongles courts. Il suffit de les limer en ovale, de poser une base avant le vernis et de terminer par un " top coat ". Le résultat sera simple, mais sublime.»

Pas besoin donc de céder aux tendances de la mode ou d'aller chez une manucure pour avoir des mains tendance. Une lime, quelques vernis, un zeste de simplicité... et nous voilà ultrapétillantes avec un minimum d'efforts!

BARBARA SANTOS

