

Chronique : le courage des enfants

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 109

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le courage des enfants



Les Fantaisies

de JEAN-FRANÇOIS DUVAL

Quand je prends l'ascenseur, celui de mon immeuble ou un autre, je suis toujours ému quand monte en même temps que moi l'un ou l'autre gosse entre 6 et 10 ans. Sûrement, je suis un peu nostalgique de l'époque où mon fils avait cet âge-là. Mais il y a plus. Je les vois entrer dans la cage de l'ascenseur, le sac d'école sur le dos et, parfois, des lunettes ouvrant sur de grands yeux. Ils vont à l'école ou en reviennent. Pendant les quelques secondes que dure le trajet, je les considère — le plus souvent ils sont timides, discrets, ils ont affaire à «une grande personne». Ils ne disent rien, sauf «Bonjour», puis «Au revoir». Je fais pareil. Qu'est-ce qui me frappe et m'émeut par-dessus tout : leur courage! Le courage tout simple qu'ils mettent, sans même en avoir conscience.

Le courage m'apparaît comme la caractéristique fondamentale de tout enfant qui entre et avance dans la vie. Et cela à peine est-il sorti du ventre de sa maman. Déjà dans le berceau, on le voit les yeux fermés, les poings fermés, et toute sa minuscule personne tra-

duit cette énorme volonté de vivre qui l'anime. Quand devenu adulte, on serre les poings pour faire face à quelque difficulté, j'ai l'impression que c'est cette même attitude volontaire qu'on ne fait que reproduire.

Ces gosses dans l'ascenseur ignorent tout du parcours qui sera le leur, ne savent rien des embûches que l'avenir leur réserve et, cependant je les trouve si confiants! On dirait que l'attitude naturelle de tout enfant est d'avoir foi en l'humanité et la vie, de croire au genre humain et à la bonté générale des choses. J'idéalise? Sans doute. Mais il y a dans cette mienne impression quelque chose de vrai. A supposer même que dans leur actuelle vie familiale tout n'aille pas pour le mieux, leur courage ne m'en semble que plus admirable. Je me dis, mon Dieu! Ils seront encore là dans soixante ans, bon nombre passeront le cap de l'an 2100! Dans quel monde vivront-ils, si différent du nôtre qu'il nous est inimaginable? Quelles difficultés (quasi toutes léguées par nous) ne devront-ils pas affronter?

Quand ils ressortent de l'ascenseur, je sais que, mine de rien, j'ai eu le privilège de côtoyer des héros. Car ce sont eux qui périront ou qui sauveront le monde de demain.


**DOMAINE DE
 LA GRACIEUSE**
 RÉSIDENCE HÔTELIÈRE ★ ★ ★ ★



OFFRE COURTS SÉJOURS

Venez découvrir notre concept en passant quelques jours
 dans l'un de nos 10 appartements meublés
 avec prestations hôtelières incluses

Demi-pension ou Pension complète • Animations quotidiennes
 Locaux de loisirs à disposition (piscine, billard, musique...)

Chemin des Vignes 14 • CH - 1027 Lonay • SUISSE
 00 41 21 804 51 51 • info@gracieuse.ch • www.gracieuse.ch