Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 118

Rubrik: Chronique : X nuances de gris

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Explorez la Patagonie et ses grands espaces

En petit groupe et avec guide francophone

CHILI & ARGENTINE
BALADE EN PATAGONIE
[17 jours]

D'Ushuaïa au Perito Moreno en passant par le parc Torres del Paine et le Fitz Roy, vous vous baladerez au cœur de paysages époustouflants et à la rencontre d'une faune variée.

Le ⊕ : un hébergement confortable, en hôtel ou bungalow, tout au long du circuit.

Prix : dès CHF 8'060.-
Prochains départs :
10 janvier, 24 janvier, 21 février, 6 mars et 13 novembre 2020

CHILI & ARGENTINE
DES TOURS DU PAINE AU FITZ ROY [14 jours]

Découvrez deux joyaux naturels de Patagonie, le parc national Torres del Paine et celui des Glaciers, lors de balades à pied et de navigations au plus proche des icebergs.

Le ⊕ : la découverte de deux capitales, Santiago et Buenos Aires.

Prix : dès CHF 6'090.-
Prochains départs :
23 février, 8 mars, 15 novembre et 29 novembre 2020

Prix indicatif par personne, sur la base d'une chambre double et au départ de Genève.
Départ garanti

Renseignements :
Petit-Chêne 28 | 1003 Lausanne
021 566 74 91 | infos@tirawa.ch
Tous nos voyages sur **www.tirawa.ch**

TIRAWA
DU VOYAGE DÉCOUVERTE AU GRAND TREKKING

On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, **Isabelle Guisan** *s'en inquiète et s'en amuse.*

X nuances de gris

Au début d'octobre, avant que je ne me décide à rendre public mon amour récent pour le gris, cette couleur m'apparaissait comme gorgée de bleu du ciel, nourrie du brun et du roux de la terre et des racines prises dans les rochers. Bref, ce n'était pas encore le gris de novembre qui m'entoure aujourd'hui. Mon ode au gris, couleur que j'ai découverte et appris à aimer très progressivement, n'échappe plus, ces jours, aux feuilles tombées, piétinées, qui tachent le bitume ni aux nuages lourds de pluie qui plombent le lac loin devant mes fenêtres. Le gris météo de la fin de l'automne n'est pas aussi léger que celui de ses débuts.

N'empêche : je vois désormais avec plaisir du gris partout. Par exemple sur les cintres dans les boutiques où je m'aventure. Mon regard qui préférait ignorer ces teintes pour vieilles dames est aimanté, cette année, par le bien-être dans lequel j'imagine qu'elles vont me permettre de me lover. Le gris est devenu douillet. Sur les sentiers valaisans, j'aime longer les murets et franchir les pierriers et prête aussi davantage attention aux plantes desséchées dès la fin de l'été qui se nichent dans la rocaille. Leur gris à elles est tout fin, argenté, presque vaporeux.

Je ne me doutais pas que le goût en matière de couleurs pouvait pareillement évoluer avec l'âge. Que le turquoise qui m'a tant plu deviendrait presque criard, tout comme le rouge qui répond au beau nom d'andrinople. Les couleurs vives me fatiguent, vive la discrétion du gris. Comment n'ai-je pas compris plus tôt que les vieilles dames d'autrefois aimaient sans doute, elles aussi, les tenues colorées dans leur jeunesse ? La faute aux photos noir et blanc de mon enfance.

Heureusement, les années 2000 — et pas seulement la mode vestimentaire — aiment le gris. Prenez les architectes, ils ne jurent que par le béton moulé et les embrasures de fenêtres grises. Les immenses escaliers qui gravissent le nouveau Musée des Beaux-Arts de Lausanne célèbrent le gris, un gris clair, léger, un gris allié au blanc. Dans la nature comme en ville, les vieilles dames qui aiment le gris restent donc assorties au monde qui les entoure.