

Waves and Cycles of Culture

Objekttyp: **Abstract**

Zeitschrift: **Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie = Swiss journal of geography = revue suisse de géographie = rivista svizzera di geografia**

Band (Jahr): **13 (1958)**

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

erwarten steht, daß er eine gesunde Grundlage für das Weiterleben der Völker bilden werde.

Großgenies. Hiefür scheint auch die Verteilung hochbegabter Persönlichkeiten in der Zeit und im Raume zu sprechen, die andeutet, daß die größten Genies den Höchststand der Kultur und die Renaissance der Menschheit bedingt haben, wobei die spirituellen Genies eine Verbesserung der menschlichen Natur ermöglichen.

Wir finden den Schlüssel des Problems im Triumph des schaffenden Menschengeistes.

ZITIERTE LITERATUR

- 1 FISCHER, A.: Zur Frage der Tragfähigkeit des Lebensraumes. Ztschr. f. Geopolitik 2, 1925. —
- 2 GRÜNDEL, G.: Die Menschheit der Zukunft. München 1927. —
- 3 MARKUS, E.: Geographische Kausalität. Acta et Comm. Univ. Tartuensis (Dorpat) A. XXX, 1936, H. 4. —
- 4 MARKUS, E.: Die landschaftskundliche Gliederung der Erdoberfläche. Wiss. Veröffentl. d. Deutsch. Museums f. Länderkunde, Leipzig 1939. —
- 5 MERRILL, M. A.: The Significance of the I. Q. 's on the Revised Stanford-Binet-Scales. Journ. f. Educat. Psychology 1938. —
- 6 DU NOÛY, L.: Human Destiny. New York 1945. —
- 7 RUCH, F. L. Psychology of Life. Washington 1944. —
- 8 SPENGLER, O.: Der Untergang des Abendlandes. München 1920/22, I u. II. —
- 9 TERMANN, A. J. u. COX, S. M.: Genetic Studies of Genius. Stanford University 1926. —
- 10 TOYNBEE, A. J.: A Study of History. New York 1946/48. —

WAVES AND CYCLES OF CULTURE

This paper examines the distribution of highly gifted persons — «creators of culture» — in space and time. Special diagrams are used and ideas presented which emerge from the geographical and historical distribution of eminently creative men. Highly gifted persons form groups illustrating the rise of creative activities in certain periods and so producing «culture waves». On the other hand, groups of culture waves form «culture cycles». The First Culture Cycle originated in the great irrigated valleys of the dry zone and the Second Cycle has the temperate zone as its environment. These cycles are divided distinctly from one another by the «Pre-antique Depression», a great political and intellectual crisis in the 7th century B.C. affecting the whole civilised world of that time. In terms of curves of progress intellectual and spiritual civilisations are «asymmetric», while a «symmetric civilisation» is represented by that of the Arabs.

The paper also develops hypothesis to enable the succession of spiritual and intellectual civilisations in the Second Cycle to be traced and the essence of our contemporary crisis to be understood. This Cycle began with the antique renaissance of culture, a sudden rise of creative activities, followed by great intellectual achievements of mankind. Powerful external environmental factors help intellectual progress and a chain of such factors has conditioned the intellectual strength of Western Culture, whereas Graeco-Roman civilisation acquired its intellectual characteristics already during the end phase of the First Culture Cycle under the influence of the Mediterranean as a medium of communication.

Finally an attempt is made to determine the position of the present depression in the system of culture cycles. It is supposed to close the Second Culture Cycle, while the rise of a new environmental factor (atomic energy, outer space) marks the beginning of the Third Culture Cycle.

GEOGRAPHIE UND KARTOGRAPHIE AN DER 138. JAHRESVERSAMMLUNG DER SCHWEIZ. NATURFORSCHENDEN GESELLSCHAFT

ERICH SCHWABE

Die Schweizerische Naturforschende Gesellschaft hielt ihre 138. Jahresversammlung vom 13. bis 15. September 1958 im Glarnerland ab. Die gutbesuchte Tagung gliederte sich in einen administrativen und Willkomm-Akt in Niederurnen, den zen-