

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie
= Swiss journal of geography = revue suisse de géographie =
rivista svizzera di geografia**

Band (Jahr): **29 (1974)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Walter de Gruyter Berlin · New York

Dieter Richter

Grundriß der Geologie der Alpen

Von Dieter Richter, Professor für Geologie und Paläontologie an der Universität Frankfurt.

Groß-Oktav. X, 213 Seiten. Mit 101 Abbildungen, 6 Tabellen und 2 Tafeln.
1974. Gebunden DM 58,-. ISBN 3 11 002101 3

Das Buch beschreibt die Geologie des gesamten von Genua bis Wien reichenden Gebirges. In den ersten Hauptkapiteln werden der stratigraphische und tektonische Werdegang der Externzone (Helvetische Zone samt Zentralmassive, der Penninischen Zone und des Ostalpins) geschildert, anschließend die Molasse-Zonen nördlich und südlich der Alpen abgehandelt. Der Text wird durch viele anschauliche Abbildungen unterstützt. Es folgt die Darstellung der jüngsten geophysikalischen Forschungsergebnisse. Das Buch schließt mit den Theorien der alpinischen Gebirgsbildung ab.

Sämtliche Drucksachen in

Buchdruck

Offsetdruck

Filmsatz

liefert prompt und einwandfrei



Fr. Rickli Söhne AG Bern

Moserstrasse 52 Telefon 031 41 95 23

**E. Kreienbühl + Co AG
Clichés - Offsetfilme
Luzern**

Neue Kümmerly + Frey-Bildbände

H. J. Aubert, U. E. Müller

Sri Lanka/Ceylon

Perle des Indischen Ozeans

228 Seiten, 74 Farbbilder, 23 Schwarz-weißbilder, 1 Reliefkarte, 3 Kartenskizzen.
Format 22 x 27 cm. Fr. 58.–

Sri Lanka, Taprobane, Serendib, Ceylon und neuerdings wieder Sri Lanka (leuchtendes Lanka) sind die Namen, die der Insel an der Südspitze Indiens im Laufe der Jahrtausende gegeben wurden. Diese Rückbesinnung auf uralte, geheiligte Traditionen entsprang dem Wunsch der Ceylonesen, aus der Kraft eines erstarkenden Nationalgefühls zu den großen Leistungen jener großen Zeit zurückzufinden. Sri Lanka war und ist eines der großen Zentren des Buddhismus sowohl in geistiger als vor allem auch in kunsthistorischer Hinsicht. Doch der Buddhismus ist nur eine, wenn auch die augenfälligste kulturelle Macht; auch der Hinduismus und der Islam sind hier vertreten. Hinzu kommen architektonische Einflüsse aus der portugiesischen, holländischen und englischen Kolonialzeit. Alles dies ist eingebettet in eine äußerst vielgestaltige tropische Landschaft, die der Insel nicht zu Unrecht den Beinamen «Perle des Indischen Ozeans» eintrug.

Franz-Karl von Linden, Helfried Weyer

Island

220 Seiten mit 125 großformatigen Farbtafeln, 1 doppelseitigen «Mosaik» mit 12 Sujets, 1 Reliefkarte, 5 Kartenskizzen, 1 historischen Karte
Format 24 x 30 cm. Fr. 88.–

Genau elfhundert Jahre nach Gründung der ersten Siedlung auf Island an der Stelle des heutigen Reykjavík erscheint dieser Band, der Beiträge aus der Feder deutscher und isländischer Autoren vereinigt. Die Illustrationen dieses Bildbandes sind von ausserlesener Schönheit und wahren bei aller Informationsfülle einen ästhetischen Eigenwert, der einen wirkungsvollen Kontrapunkt zu den fundierten Textbeiträgen bildet. Island hat nichts von seiner Faszination verloren – den Germanisten reizt es als Ursprungsland von Edda und Saga, den Geologen als immer noch im Entstehen begriffenes, lebendiges vulkanisches Eiland, den Zoologen und speziell den Ornithologen wegen der einmaligen Zusammensetzung seiner Fauna. Der unbefangene Tourist wird in Island nachhaltig beeindruckt von der «heroischen» Landschaft mit ihren Einöden, Geysiren, Wasserfällen und ausgedehnten Gletschern.

In allen Buchhandlungen erhältlich

Kümmerly + Frey
Geographischer Verlag, Bern