Zeitschrift: Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie = Swiss journal of geography = revue suisse de géographie = rivista svizzera di geografia

Herausgeber: Verband Geographie Schweiz ; Geographisch-Ethnographische Gesellschaft Zürich

Band: 40 (1985)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

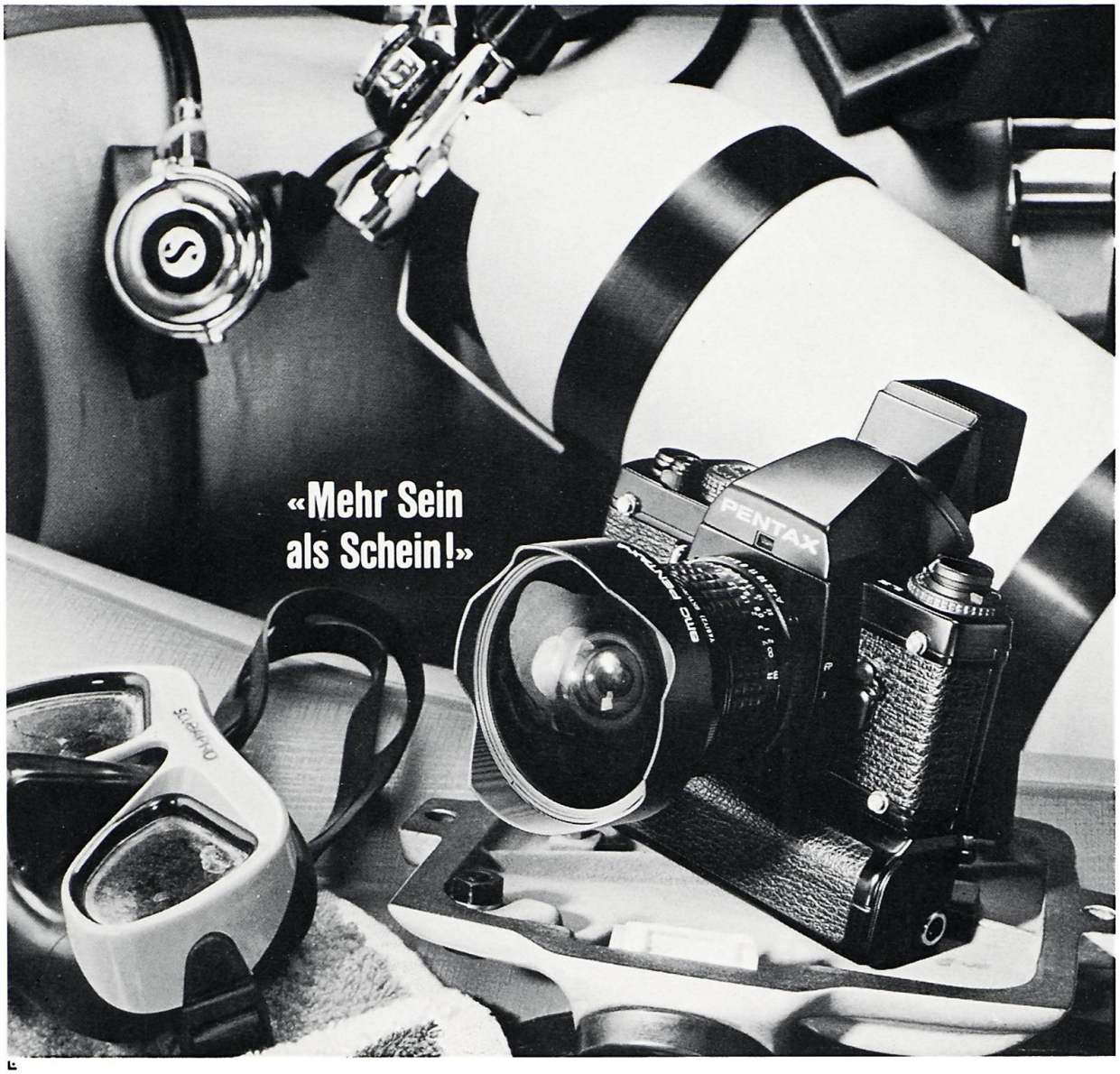
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 28.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



«Das lässt sich von keiner Kamera so gut sagen wie von der Pentax LX. Darum habe ich sie!» meint Walter Jenni aus Wädenswil, Taucher und Unterwasserphotograph, im Hauptberuf Fernmelde-Spezialist. «Bei der Pentax LX gibt es keinerlei Schnickschnack. Dafür aber Leistung, die ich sonst nirgendwo angetroffen habe. Ursprünglich wählte ich die Pentax LX aus einem einzigen triftigen Grund: das Wechselsucher-System und der schräge Lupensucher sind ideal beim Einbau der Kamera in ein Tauchgehäuse.
Heute muss ich sagen: aus vielen anderen Gründen möchte ich keine andere Kamera mehr. Zum Beispiel wegen der raffinierten Belichtungsmessung. Es wird nicht vor, sondern während des Belichtungsvorgangs gemessen, und zwar auf der Filmebene selbst, also dort, wo das Bild entsteht. Dies übrigens auch beim Blitzen! Oder, weil die LX ausgesprochen kompakt und unheimlich stabil ist; das Gehäuse ist ja ganz aus Metall gebaut und zudem durch spezielle Dichtungen und Armierungen gegen Staub und Feuchtigkeit optimal geschützt. Und selbst im Fall, dass die Batterie ausfallen würde, bleibt die LX von 1/75 Sek. bis 1/2000 Sek. voll einsatzfähig. Wenn man, wie ich, abseits auf einer Tropeninsel oder im Roten Meer taucht und photographiert, schätzt man solche Eigenschaften besonders!»

Die Pentax LX ist eine Systemkamera und bietet sämtliche An- und Ausbaumöglichkeiten. 8 auswechselbare Sucher, 12 verschiedene Mattscheiben, über 50 Objektive, Blitz, Winder, Motor-Drive, Daten-Rückwand, Langfilm-Magazin, total sind es über 200 Zubehörteile. Zeitautomatik von 1/2000 Sek. bis 2 Min. 5 Sek. Pentax LX Gehäuse, Sucher FA-1 Fr. 1338.–. Um noch mehr über die Pentax LX zu erfahren, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder direkt an Pentax (Schweiz) AG, Industriestrasse 2, 8305 Dietlikon.

PENTAX