

Zeitschrift: Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA
Band: - (2018)
Heft: 2

Artikel: Galleria di base del Ceneri : stato dei lavori
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-834190>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

STATO DEI LAVORI

4

Alla Galleria di base del Ceneri sono iniziate le installazioni di tecnica ferroviaria. Un'ulteriore importante tappa che vedrà impegnate le maestranze fino all'estate 2019.

Biasca

Presso la Buzza di Biasca proseguono i lavori di riempimento con materiale proveniente dalla Galleria di base del Ceneri depositato provvisoriamente al piede dell'attuale deposito in territorio di Malvaglia. Nel 2019-2020 si concluderanno i lavori di finitura della parte superiore del deposito con la riqualifica agricola e le sistemazioni ambientali finali.

Sono ancora attivi sul territorio i lotti ambientali per la gestione delle misure realizzate nell'area adiacente al portale della Galleria di base, nel Nodo della Giustizia e presso la Buzza di Biasca.

Nodo di Camorino

Nell'edificio di tecnica ferroviaria sono conclusi i lavori concernenti gli impianti elettrici e di domotica (raffreddamento e climatizzazione) e sono stati posati tutti i pavimenti tecnici provvisori.

A inizio settembre 2018 l'edificio è stato consegnato all'impresa di tecnica ferroviaria per l'installazione di vari impianti specifici per l'esercizio ferroviario.

Sono terminati i lavori principali di genio civile concernenti l'impianto di smaltimento delle acque della Galleria di base del Ceneri per la fase di esercizio.

Da aprile 2018 sono in corso le attività per la gestione automatizzata dell'impianto.

In prossimità del portale nord della galleria, sui due lati del tracciato ferroviario, sono state completate le pareti foniche.

Sono in fase di approfondimento e di discussione con le Autorità competenti i progetti delle sistemazioni finali esterne, attività che saranno svolte nell'orizzonte 2020-2021.

Sigirino

Le attività di riempimento delle opere in sotterraneo per questa prima fase sono terminate. Attualmente le due discenderie (Finestra di Sigirino e Cunicolo di prospezione) vengono impiegate quali canali per l'approvvigionamento di aria fresca per il sotterraneo, elemento essenziale per il proseguo delle attività in attesa che entri in funzione il sistema di ventilazione definitivo.

Come da programma, sono in corso le attività di smontaggio di tutte le attrezzature non più necessarie al proseguo delle lavorazioni, in particolare tutti gli impianti di gestione materiale installati presso i «Prati di Regada».

Al deposito definitivo prosegue il monitoraggio degli assestamenti. Dovranno essere completate ancora le scarpate del deposito definitivo ed il riempimento delle opere in sotterraneo i cui spazi non sono necessari per la fase di esercizio della Galleria di base del Ceneri.

Vezia

È stato completato il progetto delle sistemazioni finali esterne di Vezia, i cui lavori saranno svolti nel periodo 2019-2021. Il relativo appalto è in corso.

Tecnica ferroviaria

Il cantiere di tecnica ferroviaria procede con le attività principali di installazione della linea di contatto (catenaria rigida) e la posa degli elementi di messa a terra oltre che agli impianti elettrici per l'alimentazione dei sistemi di tecnica ferroviaria e delle installazioni specifiche.

Come da programma nel corso della primavera 2018 si sono concluse le attività di realizzazione del binario definitivo, in particolare nella giornata di mercoledì 30 maggio 2018 nella Galleria di base del Ceneri il treno del calcestruzzo ha compiuto la sua ultima corsa, completando la posa della platea ferroviaria con i suoi 98'000 blocchetti e i rispettivi 66,6 km di rotaie. L'ultimo getto di platea è stato contraddistinto da una cerimonia celebrativa nella quale è stato posato il «blocchetto d'oro».

Nella Galleria di base del Ceneri la posa dei binari è un elemento essenziale per gli impianti tecnico-ferroviari, dal momento che garantisce il trasporto su rotaia di tutte le infrastrutture successive. Con la conclusione della posa dell'armamento ferroviario, è terminata la prima grande tappa della tecnica ferroviaria.

In sotterraneo sono in corso tutte le attività di tiraggio cavi, di posa del corrimano


come pure la posa di tutti gli armadi tecnici che permetteranno la gestione di tutte le installazioni in sotterraneo.

Elementi essenziali per il corretto esercizio sono i diversi dispositivi di messa a terra che sono attualmente in corso di realizzazione mediante specifici treni attrezzati.

Nelle aree di cantiere all'aperto vicine ai portali nord e sud procedono le attività preliminari al collegamento alla linea esistente, in particolare sono state completate le fondazioni su cui sono stati già posati i pali e tutti gli elementi per la futura linea. Anche la posa dei ripari fonici è stata completata.

Portale nord Galleria di base del Ceneri, Camorino. Panoramica dell'impianto di smaltimento delle acque.





«IL VIADOTTO LUGANO-BELLINZONA.
UNA COSTRUZIONE DI GRANDE FORZA ESPRESSIVA
PERFETTAMENTE INTEGRATA NEL PAESAGGIO.»

GALLERIA DI BASE DEL CENERI

Dal portale nord di Camorino i treni diretti a Bellinzona usciranno dalla galleria e sfrecceranno a 12 metri d'altezza sul possente viadotto di calcestruzzo lungo ca. 1 km.