

# Galleria di base del Ceneri : contro il tempo

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Alpexpress. Ticino : la rivista di AlpTransit San Gottardo SA**

Band (Jahr): - **(2020)**

Heft 1: **Ultima edizione**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-886139>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# CONTRO IL TEMPO

**Con passi da gigante si è giunti al 1° marzo 2020, data d'inizio di un ultimo grande capitolo nella realizzazione della Galleria di base del Ceneri: l'esercizio di prova. Lo scoppio della pandemia da Coronavirus ha però causato un'importante battuta d'arresto. Con grande impegno di tutti, il 20 aprile 2020 tutte le attività sono riprese nel rigoroso rispetto delle direttive dell'Ufficio federale della sanità pubblica.**

Come da programma, il 1° marzo 2020 tutto era pronto per l'esercizio di prova. Fino ad allora i preparativi messi in campo sono stati immensi. Tutti i soggetti coinvolti hanno dovuto essere formati sugli iter dei processi ed essere istruiti in merito alle norme di sicurezza.

Si sono dovute redigere varie certificazioni che, una volta trasmesse all'Ufficio fede-

rale dei trasporti, sono state controllate minuziosamente. A conferma del buon esito di tali verifiche, già a metà febbraio 2020 AlpTransit San Gottardo SA ha ottenuto la decisione di autorizzazione all'esercizio di prova.

Nei mesi di gennaio e febbraio 2020 gli impianti sono stati sottoposti al test di integrazione globale. Da parte delle FFS è stata programmata, in collaborazione con ATG, l'entrata in esercizio dell'apparato centrale elettronico di Vezia.

La notte tra il 29 febbraio e il 1° marzo ha visto all'opera oltre 140 addetti, impegnati nell'attivazione del segnalamento in cabina di guida in conformità allo European Train Control System Level 2 (ETCS L2). Nelle prime ore del mattino del 1° marzo 2020 ha fatto seguito l'annuncio del capoprogetto con cui comunicava il buon esito dell'operazione: l'esercizio di prova poteva iniziare.

Come prima cosa si è provveduto a mettere sotto tensione, a 15 kV, gli oltre 30 km di catenaria rigida della Galleria di base del Ceneri. Il 7 marzo 2020 è stata effettuata la prima corsa elettrica a una velocità di 80 km/h, a cui ha fatto seguito, una settimana più tardi, il transito del primo treno di prova a 160 km/h.

Con lo scoppio della pandemia da Coronavirus, lo svolgimento dell'esercizio di prova secondo programma ha subito una pesante battuta d'arresto, tanto da dover essere interrotto. Si è dovuto attendere fino al 20 aprile per riprendere nuovamente le corse di prova. Ma il grande impegno ha dato i suoi frutti: già il 1° maggio 2020 si è raggiunta la velocità di 275 km/h necessaria ai fini delle certificazioni.

L'esercizio di prova nella Galleria di base del Ceneri si è svolto nel rigoroso rispetto delle direttive dell'Ufficio federale della sanità pubblica

