

Abbildungsnachweise

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Gesellschaft Pro Vindonissa**

Band (Jahr): - **(1985)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abkürzungen:

ds	=	durchsichtig
dsch	=	durchscheinend
RS	=	Randscherbe
WS	=	Wandscherbe
BS	=	Bodenscherbe
Mill.	=	Millefiori
Mi	=	Michel, Schwaneberger Farbenführer
St. Gibb.	=	Stanley Gibbons, Farbenführer für Briefmarkensammler
Inv.	=	Inventarnummer
SLM	=	Schweizerisches Landesmuseum
Dm	=	Durchmesser
Di	=	Dicke
(alle Massangaben in cm = Zentimeter)		
Lit.	=	Literatur
Abb.	=	Abbildung
Taf.	=	Tafel
Fig.	=	Figur
Kat.	=	Katalog
Dat.	=	Datierung
august.	=	augusteisch
tib.	=	tiberisch
claud.	=	claudisch
flav.	=	flavisch
domitian.	=	domitianisch
trajan.	=	trajanisch
hadrian.	=	hadrianisch
Vgl.	=	Vergleiche
Bsp.	=	Beispiel
urspr.	=	ursprünglich
bzw.	=	beziehungsweise
Slg.	=	Sammlung
Fragm.	=	Fragment(e)
Gr.	=	Grab

Abbildungsnachweise

Plan 1: Aarg. Kantonsarchäologie Brugg; Abb. 1. Tagebücher Meyer-Kellersberger; Abb. 2. 3. Verfasserin; Abb. 4. Vindonissa Museum, Brugg, Foto Ch. Holliger; Abb. 5. Foto Staatsmuseum Luxembourg; Tab. 1. Verfasserin; Taf. 1–23, Formentafeln S. 152–155. Zeichnungen Verfasserin.