

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Gesellschaft Pro Vindonissa**

Band (Jahr): - **(2022)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Inhalt

Jared Hevi «... da die Herren von Brugg glaubten, das alte Vindonissa sei nur für sie zerstört worden». – Korrespondenz aus dem Gründungsjahr der Gesellschaft Pro Vindonissa . . . . .	3
Jürgen Trumm, Regine Fellmann Brogli «Ein Kleinod von höchster Seltenheit» – zu einem vermeintlichen Mosaikfund aus dem Amphitheater von Vindonissa . . . . .	15
Pirmin Koch Zurück zu den Wurzeln der GPV – Vorbericht zum Feldkurs 2022 (V.022.6) auf der Amphiwiese . . . . .	29
Jürgen Trumm, Matthias Flück Zwei neue Lebensbilder zu Vindonissa: Die spätkeltische und die spätrömische Zeit . . . . .	39
Lena Keil Römische Warmwasserbereiter im Legionslager? Zwei frühe Typen von Buntmetallgefässen in Vindonissa . . . . .	47
Jürgen Trumm Ausgrabungen in Vindonissa im Jahr 2022 . . . . .	63
Roger Pfyl, Rahel Göldi Rückblick Geschichtsvermittlung im Römerlager Vindonissa 2022 . . . . .	81
Peter-A. Schwarz Jahresbericht der Vindonissa-Professur 2022 . . . . .	89
Eckehard Deschler-Erb, Jürgen Trumm Nachruf auf Christoph Unz (20. Juni 1943 – 6. September 2022) . . . . .	101
Gesellschaft Pro Vindonissa: Protokoll der 125. Jahresversammlung . . . . .	103
Jahresbericht 2022 des Co-Präsidiums . . . . .	104
Mitgliederbewegungen . . . . .	108
Jahresrechnung 2022 . . . . .	109
Finanzbericht . . . . .	110
Revisionsbericht . . . . .	110

Redaktion: Pirmin Koch  
© by Gesellschaft Pro Vindonissa, CH-5200 Brugg

Gestaltung und Satz: Jörg Blum, Zürich  
Bildbearbeitung: Humm dtp, Matzingen  
Korrektorat: Ilse-Helen Rimoldi, Schöffland  
Druck: Effingermedien AG, Brugg

ISBN 978-3-907549-00-1