

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Geschichte und Informatik = Histoire et informatique**

Band (Jahr): **5-6 (1994-1995)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt – Sommaire

Hannes Schüle: Editorial	5
Christian Pfister: Einleitung des Präsidenten	7

Sammlungsverwaltung

Andreas Bienert: MIDAS. Das Marburger Informations-, Dokumentations- und Administrations-System	12
Olivier Feihl, Luigi Napi: Une base de données documentaire	15
Barbara Frey Näf, Paul Jenkins: Mikrofilm und EDV – ein Projekt zur Erschliessung des historischen Bildarchivs der Basler Mission	26
Edward Loring: Wissensverwaltung in der Praxis, für die Zukunft. Neue Erfassungsphilosophien für die Kulturgeschichte	34
David Meili: Die Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK) – ein wissenschaftlicher Hilfsdienst nicht nur für Kunsthistoriker	39
Thomas Rosemann: Integrierte Objektdokumentation im Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim mit FAUST	45
Remigius Wagner: Informatik-Projektmanagement – Schritte zu elektronischen Inventarsystemen	52

Historische Kartographie

André Streilein, Stephan Gaschen, Hans-Gerd Maas: Anwendungen der Digitalen Photogrammetrie auf dem Gebiet der Kunstgeschichte	60
Martina Stercken: Studie zu Städtenetz und Stadttypen in der Nordostschweiz. Kurzbericht	68

Historische Statistik

Jan Boruvka, Sabine Ahrens: Rahmenbedingungen und Möglichkeiten der Darstellung von Volkszählungsergebnissen in Gemeindekarten	73
Beatrice Sorgesa Miéville: La reconstitution des familles par Dbase	80
Martin Zwimpfer: Besitzanalyse aufgrund von Urbaren am Beispiel der Gemeinde Ins BE	84

Schriftkundliche Methoden

Thomas Fährndrich: Möglichkeiten der Transkription mittelhochdeutscher und frühneuhochdeutscher Texte auf dem Computer	92
Gerold Ritter: <i>Lector</i> – ein Unterrichtsprogramm für historische Schriftkunde	97

Historische Datenarchive

Ulrich Pfister (Redaktion), Christian Pfister, Frédéric Sardet, Hannes Schüle, Lukas Vogel: Datenbanken = Datenleichen? Langfristige Zugangssicherung und Pflege maschinenlesbarer historischer Datensätze in der Schweiz	103
Hannes Schüle: Ein Blick über die Grenzen: Historische Datenarchive in anderen Ländern	119
Adressen der Autoren / Adresses des auteurs	122