

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Geschichte und Informatik = Histoire et informatique**

Band (Jahr): **7-8 (1996-1997)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Inhalt – Sommaire

---

Hannes Schüle	
Vorwort .....	4
Hermann J. Forneck	
Informationstechnische Modernisierung und Bildung .....	5
Peter Bär	
Multimedia, Hypertext und Hypermedia: Einige Anmerkungen zu den Begriffen und zum pädagogischen Forschungsstand .....	16
Daniel Perrin	
„Wo geht’s denn hier zurück?“ Textwissenschaftliche Aspekte hypermedialen Lernens .....	29
Gerold Ritter	
Vermittlung historischer Quellenarbeit: ein interaktives Lehrmittel im Museum .....	45
Peter Bär	
Vorsicht – Werbung multimedial! .....	55
Thomas Klöti	
Projekt Ryhiner: Zur Mikroverfilmung und Digitalisierung alter Karten .....	61
Colette Brunschwig	
Die Forschungsstelle für Rechtsgeschichte im Spiegel alter und neuer Medien .....	67
Arno Günzl, Rudolf Gschwind	
Was bleibt, ist das Umkopieren .....	74
Yves Froidevaux	
Enseignement de l’histoire et informatique: diversité des expériences au niveau international.....	84
Adressen der Autorinnen und Autoren .....	96