

Boîte aux lettres

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **1 (1928)**

Heft 2

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

faux pittoresque à pignons et tourelles comme à l'imitation pompeuse du XVIII^e me siècle. La maison reprend vie par l'adaptation parfaite au terrain, l'étude approfondie des plans, l'aménagement confortable de l'intérieur, la réalisation par des moyens techniques modernes. C'est sur ces bases que le talent de nos jeunes architectes leur a permis de créer des habitations qui possèdent un charme indéniable si ce n'est même une élégance presque monumentale (par ex. Wenkenhalde, p. 117).

Le profane comme l'architecte trouveront donc dans cet ouvrage fort bien présenté une documentation du plus haut intérêt. A. H.

Notre Enquête.

Que doit être une cuisine?

Jusqu'à ces dernières années la question de savoir comment devait être disposée une cuisine ne se posait pas. Dans la plupart des ménages, on tenait à posséder une grande cuisine, qui servait en même temps de chambre commune et où la famille prenait ses repas. Aujourd'hui l'on se fait dans certains milieux, une conception différente de la cuisine. On veut en faire une sorte de laboratoire servant uniquement à la préparation des aliments, ce qui permet d'en réduire considérablement la surface.

La cuisine-laboratoire peut être ou bien complètement séparée de la chambre commune, ou bien constituer une sorte d'annexe de cette pièce.

Les avis étant très partagés quant à la façon de concevoir la cuisine dans les logements modernes, nous proposons d'ouvrir nos colonnes à ceux de nos lecteurs qui voudront bien nous faire part de leurs opinions sur cette question très actuelle.

Nous demanderons également à quelques uns de nos collaborateurs d'exposer les expériences qu'ils ont faites à ce sujet.

Boîte aux lettres.

Nous recevons la lettre suivante:

M . . .

Comme ancien abonné de «Wohnungswesen» j'ai un plaisir particulier de voir enfin paraître une édition en langue française de cette revue. Il ne vous sera peut être pas indifférent de connaître les désirs de vos nouveaux abonnés: et c'est pourquoi je me permets de vous demander de ne pas oublier la petite rubrique concernant les travaux de jardinage qui est si bien rédigée dans la revue soeur.

Merci d'avance et recevez, etc.

Nous sommes très reconnaissants à tous les abonnés qui nous adresseront ainsi leurs désirs au sujet de la rédaction de notre Revue; nous y voyons une preuve d'intérêt et nous efforcerons d'y répondre le plus tôt possible. (La Rédaction).

BULLETIN D'ABONNEMENT

Le soussigné, membre de la Société coopérative d'Habitation Genève, désire s'abonner au journal de l'Habitation et demande à recevoir le subside de fr. 1.50 alloué par la Société, le coût de l'abonnement étant ramené ainsi à fr. 2.— par année.

Nom Prénom

Profession

Adresse

Genève, le

Signature:

A envoyer au secrétaire de la Société coopérative d'Habitation, Genève, rue du Rhône, 49.

Union Suisse pour l'Amélioration du Logement

SECTION ROMANDE

Publications.

Normes pour la construction: menuiserie, fermente et taille, portes et fenêtres

7 planches sur papier blanc fr. 1.65

7 planches sur papier calque fr. 2.—

(établies par la Commission romande de normalisation).

Propositions concernant la réglementation de l'extension des villes et la police des constructions au point de vue de l'habitation

fr. 0.20

(établies par la Commission romande de normalisation)

Étude expérimentale de la transmission de la chaleur par quelques matériaux de construction par A. Dumas, ingénieur, professeur à l'Université de Lausanne. (une brochure de 24 pages, 8 clichés, 5 graphiques)

fr. 1.50

(pour les membres de la Section romande fr. 1.20).

Vient de paraître: en vente au Secrétariat de la Section romande U. S. A. L.

«Kleinhäuser» - Petites habitations familiales.

Maisons-types construites sur l'initiative de l'Union suisse pour l'amélioration du Logement. Texte allemand et français, 125 pages, avec illustrations: plans, coupes et façades de maisons exécutées.

Édité sous la direction de H. Eberlé, architecte, Neuland Verlag S. A., Zurich.

broché fr. 3.50

(pour les membres de la Section romande fr. 3.—).

S'adresser au Secrétariat de la Section romande de

l'Union suisse pour l'Amélioration du Logement

Rue du Lion d'Or 2, Lausanne

Pour les envois par la poste, port en sus. Conditions spéciales pour commandes de plus de 20 exemplaires.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Le soussigné déclare s'abonner pour un an au prix de frs. 6.— à la Revue

L'HABITATION

Organe de l'Union suisse pour l'amélioration du logement

Nom:

Adresse exacte:

Signature et date:

..... le 128

A envoyer avec affranchissement de 5 cts. à l'Administration de l'HABITATION, Baeckerstrasse 38, Zurich 4.