

# Le plan directeur urbain

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **10 (1937)**

Heft 5

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-120526>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Le plan directeur urbain

Il comprend, en premier chef, le schéma de « l'équipement collectif » de la ville : communications terrestres, ferrées, fluviales, ports nautiques et aériens, gares, réserves de verdure, etc. Le canevas de son réseau de circulation résulte d'un choix de voies existantes commodes complété de quelques voies nouvelles.

Les constructions et les rénovations de quartiers seront coordonnées, en principe, à ce canevas.

L'implantation d'immeuble dessinée sur le plan représente un aménagement sur l'ensemble de la ville, conforme aux normes qui servent aujourd'hui à l'édification des quartiers neufs.

Il va de soi que toute époque pourra, dans n'importe quel élément du canevas, construire ou reconstruire selon ses goûts.

La ville sera composée d'un damier de quartiers d'âges différents, mais homogènes.

Une rénovation bien ordonnée revaloriserait les quartiers mauvais. Elle dégagerait, pour l'agrément de chacun, des vues splendides qu'une certaine incurie avait voilées.

