

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat
Band: 15 (1942)
Heft: 1

Artikel: Salles de bain
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-121806>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

salles de bain

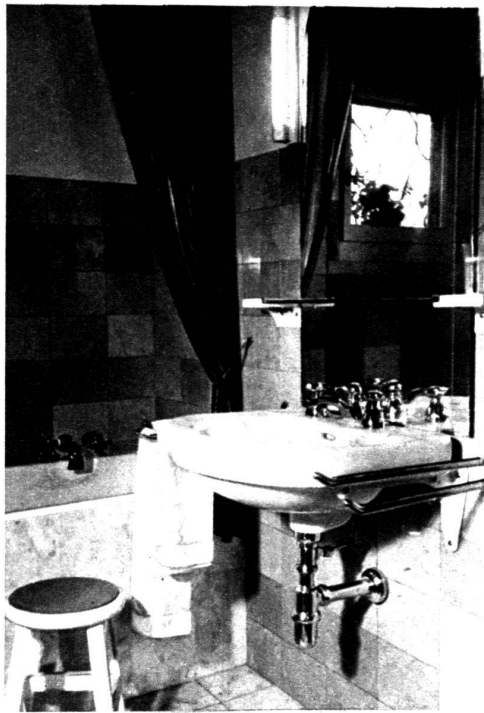
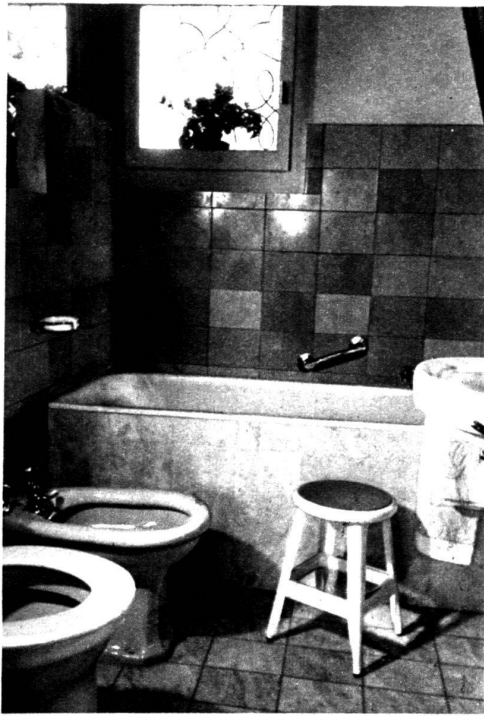


En haut et au milieu : salles de bain intéressantes par l'heureuse disposition des appareils. (Documents Diemand.) (Photos Ch. Gerber.)



La qualité des appareils est la marque de cette salle de bain. (Document Gétaz-Romang.) (Photo de Jongh.)

salles de bain



Petites salles de bain montrant quelques heureuses recherches (documents Milliquet).

La pièce réservée à l'hygiène du corps occupe aujourd'hui une place importante dans toute construction, qu'il s'agisse d'habitations collectives à loyers modestes ou de demeures luxueuses. Mais la plupart des réalisations nous paraissent souffrir d'un manque d'étude évident.

Le choix des appareils et l'utilisation judicieuse de la surface sont les deux premiers éléments de cette étude.

Le choix des appareils est une question de budget, mais aussi de goût. Parmi l'extrême variété des modèles, il s'agit d'assurer le confort personnel sans tomber dans les recherches d'apparat. Quant à l'utilisation de la surface, elle réside dans la disposition rationnelle des canalisations d'alimentation et d'écoulement, de même que dans l'emplacement des appareils. Celui de la baignoire est prépondérant : une position « en bout », prenant toute la paroi de fond est une économie certaine par rapport à une position parallèle au grand côté de la pièce. Le lavabo, appareil décoratif en soi, exige une place de choix, parfaitement éclairée. Les autres appareils ont intérêt à être dissimulés.

Mais c'est surtout le décor de la salle de bain, par l'emploi de faïences, de marbres ou de verres colorés qui mériterait d'être l'objet de recherches poussées. On doit constater que ces recherches se bornent à varier les couleurs des faïences, aboutissant à une affligeante banalité. Qu'il nous soit permis de souhaiter qu'on ne se contente plus, dans la salle de bain, de la seule qualité des appareils sanitaires.



Modèles de lavabos. (Documents Gétaz-Romang.)