

Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **19 (1946)**

Heft 6: **Numéro consacré aux maisons de vieillesse**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Entreprise de ferblanterie
Couverture, Appareillage
CONCESSIONNAIRES

Christin Frères

Lausanne . Rue de la Barre 4
Téléphone 2 93 84 . Maison fondée en 1876

Entretien de toitures en tous genres . Installations
sanitaires . Lessiveuses . Essoreuses . Paratonnerres
Vérification électrique.

La marque préférée



HORTICULTEUR • FLEURISTE

Lauper

Maupas - Téléphone 2 95 65 - Lausanne

tarde pas à dépérir. Une fois par semaine, au moins, ce travail est nécessaire, et plus il est répété, moins il est pénible, car l'herbe est plus tendre. Il est d'autant plus avantageux de tondre souvent que, dans ce cas, l'herbe coupée, qui n'a guère plus de 2 cm., est laissée sur place. Elle tombe entre les tiges du gazon et y pourrit. Lorsque la tonte est effectuée à des intervalles plus éloignés, on est obligé de râtisser, car si l'on omet de le faire, les paquets d'herbe risquent d'échauffer et d'étouffer le gazon.

Plus le gazon est arrosé, plus il est beau et vert. On répétera d'autant plus les arrosages que l'atmosphère sera plus sèche et le terrain plus perméable, et assez longuement pour que le sol soit bien détrempe. Les prodiguer surtout après chaque tonte.

Les roulages ont aussi leur importance; surtout au printemps où la terre, travaillée pendant l'hiver par le gel, a besoin d'être raffermie pour empêcher le gazon de pousser trop vite. Faits après un arrosage, ils conservent la fraîcheur et facilitent le travail de la tondeuse en nivelant le sol.

Jean JACQUET.

Hem i Sverige (Foyers en Suède), N° 6. — Projet de concours: le fossé fleurissant. — Crédit pour construction de villas. — Comment rénover par ses propres ressources les jardins des maisons de maîtres. — Deux villas, deux problèmes de jardins. — L'armature dans une impasse. — Les travaux de réparation dans la villa. — A l'établi.

Arts et Architecture, mai 1946: Projets de maisons de campagne. — Une église communautaire. — Projet d'habitation bouche-trou. — Projet d'habitation type N° 7.

Building (Grande-Bretagne), septembre 1946: Architecture suisse. — Intérieurs suédois. — Projets d'immeubles pour Finsbury. — L'Asile Lameroux à Vannes. — Détails techniques: grilles et balustrades. — La construction en bois.

Les Editions techniques, case Champel, Genève, vous procureront toutes les revues étrangères d'architecture et de construction.

Bibliographie

(Communiquée par les Editions techniques, case Champel, Genève.)

The Architectural Forum, août 1946: Amster Yard, New-York. — Deux « Apartment Houses » à Wellington. — Projets pour un « skating ». — Quartier des achats. — Portefeuille de travaux de Berla & Abel. — Quatre transformations de restaurants. — Produits et pratique: produits préfabriqués français; équipement d'éclairage pour théâtres.

Architectural Record (U. S. A.), août 1946: L'architecte et l'hôpital: L'hôpital moderne d'une petite ville; l'hôpital militaire Heidelberg (Austr.). — Un magasin spécialisé pour enfants. — Le baroque adapté à la vente des chaussures. — L'exposition des chaussures de style. — Coopération des chefs pour la formation des apprentis. — Notes sur les plans d'hôpitaux. — Notes techniques et recherches: nouvelles conceptions pour l'éclairage des magasins. — Les mesures de protection contre l'incendie dans les « Apartment Houses ».

Charpente et Menuiserie

A. LAMBELET

Rue de la Borde - Lausanne - Tél. 3 37 43
Escaliers - Clôtures - Réparations

Pour vos travaux d'Electricité - Gaz - Eau - Téléphone

adressez-vous à

BORNET S. A.

8, rue de Rive - GENÈVE - Téléphone 5 02 50

Communiqué S. I. A.

Vingt-cinq architectes, représentant 18 pays, ont participé à Londres, du 23 au 28 septembre, à la conférence du Comité de direction des « Réunions internationales d'architectes », sous la présidence de M. Auguste Perret, membre de l'institut, président du Conseil supérieur de l'Ordre français des architectes.

La conférence a été unanime à constater qu'une union mondiale des architectes est nécessaire et que cette union doit être créée en réorganisant les « Réunions internationales d'architectes » (R. I. A.). L'U. N. E. S. C. O. a annoncé son intention de mettre, à Paris, des locaux à la disposition du nouveau bureau permanent de l'organisation.

La conférence a, en outre, après avoir élu le nouveau président des R. I. A. en la personne du professeur Sir Patrick Abercrombie, de Londres, décidé de tenir son prochain congrès, l'année prochaine, en Suisse.

Les architectes suisses étaient représentés à cette réunion par MM. Ernst Burckhardt (Zurich), délégué de la Section suisse, et Jean-Pierre Vouga (Lausanne), membre du Comité central des R. I. A. MM. van Eesteren (Pays-Bas) et S. Giedion (Zurich), président et secrétaire général des congrès internationaux d'architecture moderne (C. I. A. M.), ont en outre assisté à toutes les délibérations.