

# Présentation du groupement des paysagistes romands

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **38 (1966)**

Heft 3: **Espaces verts et jeux d'enfants**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-125982>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Présentation du Groupement des paysagistes romands

20

Le Groupement des paysagistes romands (GPR), fondé en 1957, réunit les architectes paysagistes des cantons de Vaud, Valais, Genève, Neuchâtel et Fribourg. Son siège est à Lausanne, au numéro 2 de l'avenue Agassiz.

En tant que métier organisé, l'art paysagiste est relativement jeune. Le but fondamental du GPR est de donner une structure complète à ce métier, et de permettre ainsi à ses membres d'exercer avec efficacité et compétence une profession qui est devenue essentielle dans l'aménagement du territoire et de la cité.

Il résulte de cette définition générale que l'Association professionnelle des paysagistes s'efforce par tous les moyens de faire progresser, sur les plans technique, artistique et social, non seulement l'art des jardins dans son sens étroit, mais également l'ensemble des techniques relatives aux espaces verts, aux parcs publics, à l'aménagement des voies de communication, en un mot à l'urbanisme.

Pour atteindre son objectif, le GPR a organisé et continue à organiser des cours, des conférences, des séminaires et des échanges d'expériences sur tous les sujets propres à développer les connaissances professionnelles de ses membres. Il cherche aussi à mieux définir la position du paysagiste par rapport au maître de l'œuvre et à l'architecte notamment, et à développer une collaboration aussi féconde que possible avec eux.

En automne 1965, le groupement a eu le privilège de s'assurer la collaboration de M. Léopold Veuve, architecte et urbaniste à Lausanne, qui donna trois leçons sur le sujet: «Espaces verts et urbanisme.»

C'est le contenu de ce cours que le Groupement des paysagistes romands a le plaisir d'offrir aux lecteurs d'*Habitation!*

---