

Une Biennale suisse d'Industrial Design

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **42 (1969)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-126617>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Une Biennale suisse d'Industrial Design

Une Biennale suisse d'Industrial Design aura lieu à Yverdon du 7 juin au 3 août 1969.

Cette manifestation, organisée en collaboration avec l'Association suisse des Industrial Designers - SID - bénéficie de l'appui d'un Comité d'honneur dont font notamment partie M. le président du Conseil d'Etat du canton de Vaud, M. P. Aebi, directeur du Vorort de l'Association suisse pour le commerce et l'industrie, M. K. Hackhofer, président de l'Union suisse des arts et métiers, M. Gio Ponti, architecte à Milan.

A cette occasion, un jury international, composé de personnalités reconnues dans le domaine du design, décernera, pour la première fois, aux meilleurs produits présentés, les cônes d'or et d'argent de DYBS 69.

Le délai d'inscription est fixé au 15 février.

La Biennale est ouverte aux produits de série

- a) fabriqués en Suisse,
- b) fabriqués par l'industrie suisse à l'étranger,
- c) créés par des designers suisses, en Suisse ou à l'étranger.

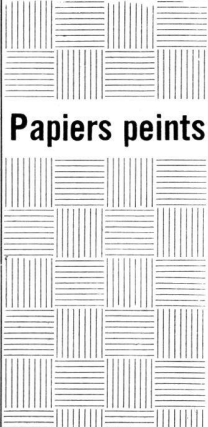
Les produits seront présentés par leur fabricant ou leur designer.

Les produits devront être entrés en production de série entre le 7 juin 1967 et le 7 juin 1969.

Tous les produits sélectionnés pour la Biennale recevront le label DYBS 69.

Les meilleurs produits présentés recevront en outre les cônes d'or et d'argent DYBS 69.

Renseignements complémentaires et formules d'inscriptions peuvent être demandés à DYBS 69, Hôtel de Ville, CH 1400 Yverdon, tél. (024) 2 15 21



Papiers peints

B ORGNANA & C^{ie}

Lausanne
Beau-Séjour 1 (annexe B. C. V.)
Tél. 23 24 45

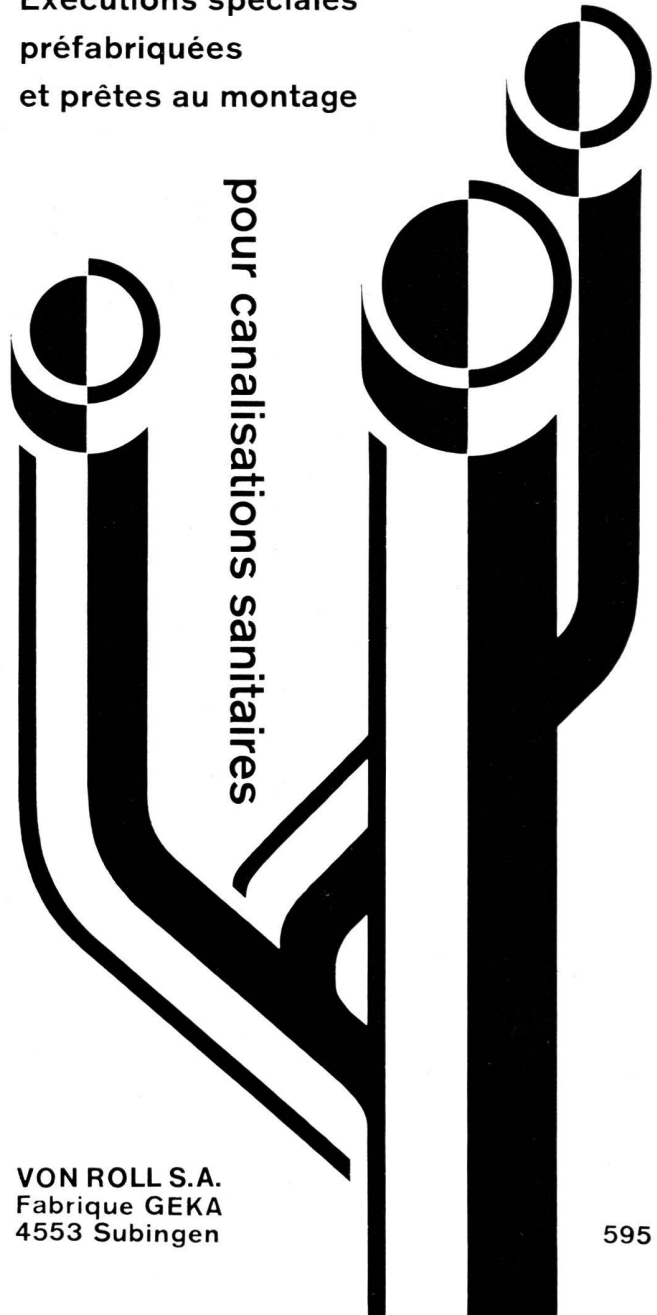
GEKA

**Tuyaux et raccords
d'écoulement
en acier et en
matière plastique**

Pièces normales

**Exécutions spéciales
préfabriquées
et prêtes au montage**

pour canalisations sanitaires



VON ROLL S.A.
Fabrique GEKA
4553 Subingen

595