Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l’habitat social

Band: 63 (1990)

Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

HABITATION

Edition, administration et publicité
Section romande de l'Union suisse pour l'amélioration du logement,
Pierre-G. Stalder
8, rue Clos-de-Bulle
1004 Lausanne,
tél. (021) 23 45 82
fax (021) 20 76 88

Bureau de la section romande
Bernard Vouga, architecte, Lausanne, président.
René Gay, Genève, vice-président.
Adriano Rizzetto, Lausanne, caissier.
Pierre Stalder, Lausanne, secrétaire

Rédacteur principal
François-Joseph Z'Graggen, architecte EPFL/SIA,
10, place de la Riponne,
1014 Lausanne,
tél. (021) 44 72 31
fax (021) 44 63 05
(022) 61 36 17

Rédacteurs
P. Cagna, G. Collomb, Ph. Gfeller, J.-P. Giuliani, R. Hermanjat, B. Marchand, H. Robert-Charrue, W. Tüscher, M. Vianu, E. Weber.

Diffusion
La revue *Habitation* est l'organe officiel des sociétés coopératives d'habitation affiliées à l'USAL Section romande de l'Union suisse pour l'amélioration du logement, de la FAS (Sections romande et genevoise de la Fédération des architectes suisses).

Abonnement
Suisse : Fr. 40.- par an.
Etranger : Fr. 55.-.
Prix du présent numéro : Fr. 6.-.

Photocomposition : Livre Total S.A., département studio, Lausanne
Impression : Roto-Sadag SA, Genève

Couverture : annexe au Musée d'ethnographie de Neuchâtel (photo A. Germond et M. Bréguet, Neuchâtel)

revue mensuelle romande

Éditorial

LE TEMPS DES MUSÉES

En cette fin de millénaire fleurissent un peu partout les musées. Cela donne souvent lieu à des tensions, voire un conflit entre le conservateur et l'architecte, la muséologie et l'architecture.

L'idée nous est venue, à l'occasion d'une réunion de notre rédaction et d'une rencontre de la section romande de la FAS à Neuchâtel, d'organiser un colloque réunissant conservateurs de musée et architectes.

Le débat a été magistralement éclairé par la psychanalyse, mais la force des inhibitions ne permettait pas de débattre de cette face du problème.

Les conservateurs ont alors un peu malmené les architectes, qui se sont mollement défendus.

Ceux-ci perdent souvent de vue la priorité du caractère fonctionnel des ouvrages : la poétique spatiale et plastique doit avant tout servir la fonction du bâtiment.

Ce débat nous conduit jusqu'à Francfort, où il y a sans doute la plus grande concentration de musées modernes. On y retrouve presque tous les types d'architecture : du superbe bâtiment-objet fonctionnant mal, à une quasi-perfection architecturale et urbanistique concrétisée par le musée d'archéologie.

Il y a aussi le futur nouveau musée d'art moderne. L'expérience de son conservateur Jean-Christophe Ammann face à l'architecte Hans Hollein est exemplaire pour notre propos.

Neuchâtel est une charmante petite ville. Même si elle est la ville de l'architecture dans le cadre du 700e, elle ne recèle pas d'institutions architecturales (il lui arrive même, à l'égal de beaucoup, d'être privée d'architecture comme récemment avec le refus du nouveau théâtre).

Le colloque d'avril 90 a été un petit événement d'architecture. Son succès nous motive à récidiver en élargissant le cercle des participants. Son thème sera bien évidemment

UTOPIE ET ARCHITECTURE

Réservez déjà le 19 avril 1991! (cf. p. 27)

François-Joseph Z'Graggen

SOMMAIRE

Architecture

Le Temps des Musées	*Edouard Weber*	3
Le Musée d'ethnographie de Neuchâtel		3
Muséographie	*Jacques Hainard*	5
Le musée dont l'architecte est une vedette	*Françoise Jaunin*	6
Muséographie — Muséologie	*Marie Claude Morand*	9
Muséomanie	*Philippe Gérard*	12
Qui a peur de l'architecte...	*Marie Christine Petitpierre*	16

USAL

Librairie par correspondance		17
Le financement de logements par les caisses de pensions	*Francis Matthey*	19
Les prêts hypothécaires et les caisse de pensions	*Fritz Nigg*	21
Rapport annuel du comité	*Bernard Vouga*	25

Écho

La Foire de Francfort	*Pierre Stalder*	27

Lire — Voir — Entendre

Colloque de Neuchâtel : Utopie & Architecture		29
La folie Amoudruz		29
De la forme au lieu		29
Le bois dans la construction		29