

Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Band: 70 (1998)

Heft: 2

Artikel: L'histoire pour éclairer l'avenir

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-129609>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'histoire pour éclairer l'avenir

Ecrivain associé à Bernard Lacaze et Anita Frei pour la très belle « Histoire du logement social à Genève », député au Grand Conseil dont il préside la commission du logement, auteur de la fameuse motion 1092 déjà citée, défenseur du mouvement coopératif d'habitation par le texte et l'exemple, David Hiller allait apporter à cette journée du logement l'utile éclairage de l'historien. A Genève, comme dans la plupart des foyers industriels du milieu du XIXe siècle, le logement social fut essentiellement le logement hygiénique de la classe ouvrière et ses animateurs étaient tout à fait minoritaires dans une société dominée par le profit immédiat de quelques-uns au détriment du plus grand nombre. David Hiller cite justement ici l'attitude de James Fazy qui s'opposa à la cession des terrains libérés par la destruction des fortifications pour des constructions



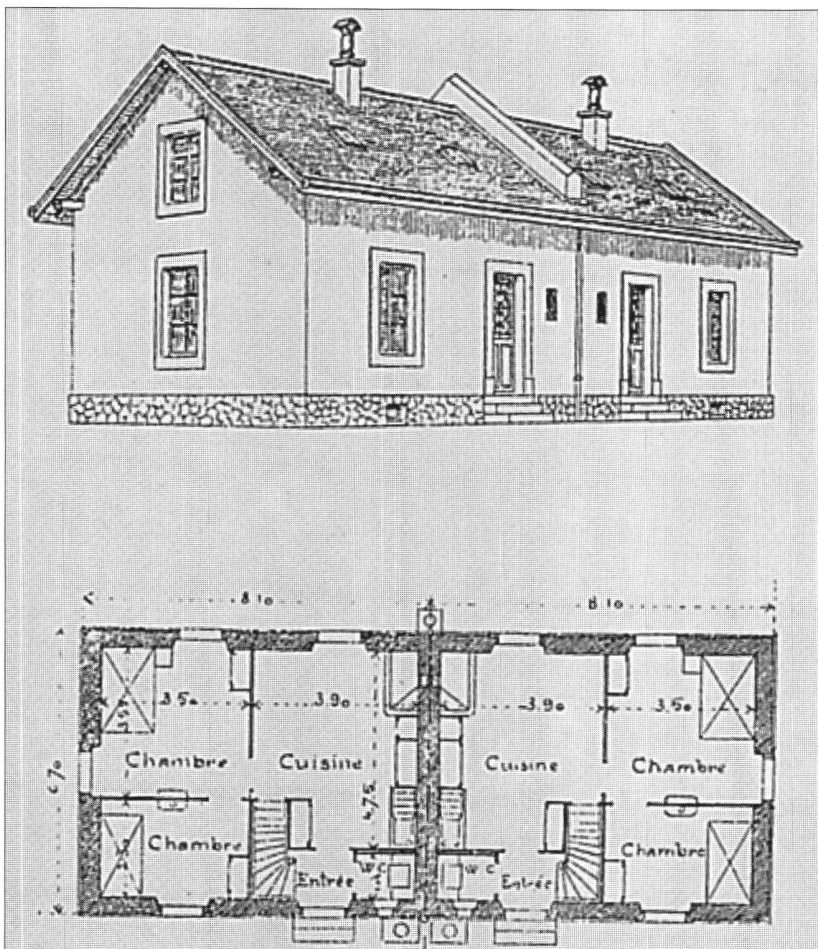
David Hiller (photo Bureau Curtat)

destinées aux travailleurs, car la vente de ces terrains à la classe bourgeoise était plus profitable à l'Etat.

En suivant l'évolution du logement social à Genève, on voit apparaître le premier immeuble de ce type en 1851. Dans les décennies suivantes, les philanthropes observèrent, impuissants, la partition de la ville entre riches et pauvres, partition aggravée par l'évolution des standards de confort qui séparaient les deux catégories. Il fallut attendre 1880 pour assister à une prise de conscience de la société bourgeoise et, en 1893, apparaissait la Société pour l'amélioration du logement animée par des représentants de la droite et les premiers socialistes. Jusqu'à la Première Guerre mondiale, cette société comme ses émules philanthropiques entreprirent de régénérer le tissu urbain en construisant, jusqu'au cœur de la ville, des logements ouvriers. On était alors dans le premier temps de la coopérative d'habitation, avec des réalisateurs agissant selon certains idéaux qu'ils avaient en commun et des usagers quittant leur taudis pour occuper, sans barguigner, des logements clairs et vivables.

A l'issue de la grève générale de 1918, apparaissait la Société coopérative d'habitation Genève. L'action de ses pionniers, auxquels Laurent Moutinot faisait rappel, est l'une des plus belles heures du mouvement coopératif et il était juste qu'on lui rende hommage lors de cette quatrième journée du logement.

Comme on l'a fait à multiples reprises dans ces colonnes. Ct



Maison ouvrière construite, en 1895, au chemin des Mines à Sécheron par la société genevoise des habitations économiques Le Foyer. (Histoire du logement social à Genève)

DANS LE PROCHAIN NUMERO
Les autres volets de ce colloque seront traités au fond soit:

- Le fisc et les coopératives
- La banque et les coopératives
- L'aventure de la CODHA
- Coopératives outre Sarine
- Conclusion en forme d'avertissement