

# Concours Isover : un refuge pour randonneurs et vététistes

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **71 (1999)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-129735>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

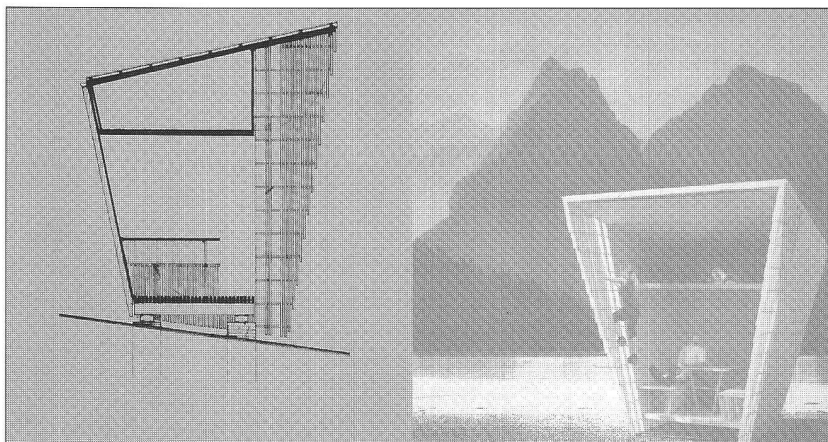
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# ISOVER : un refuge pour randonneurs et vététistes

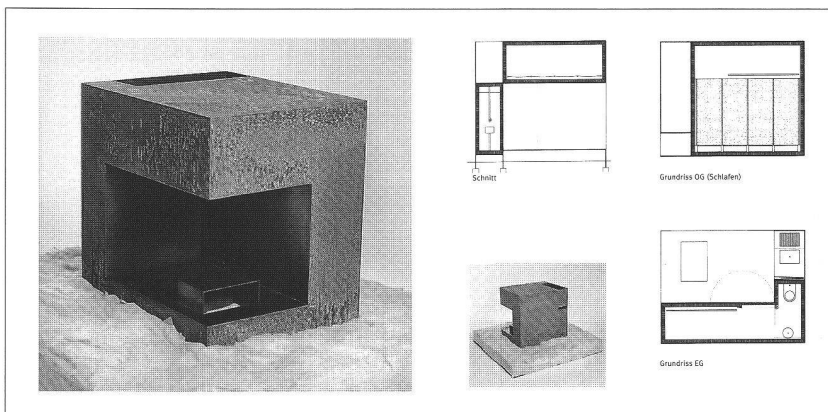
**1re place «La montagne à l'envers»**  
 Daria Eser, élève en section architecture d'intérieur à la Hochschule de Zürich

Que faut-il pour abriter un randonneur? Une table, un banc, un lit et un toit. Et puis, que le lit soit protégé des intempéries et autres maux; car s'il apprécie la tranquillité, le randonneur aime avoir ses aises. Daria Eser a donc imaginé une solution astucieuse, qui prend ici tous son sens : une montagne inversée.



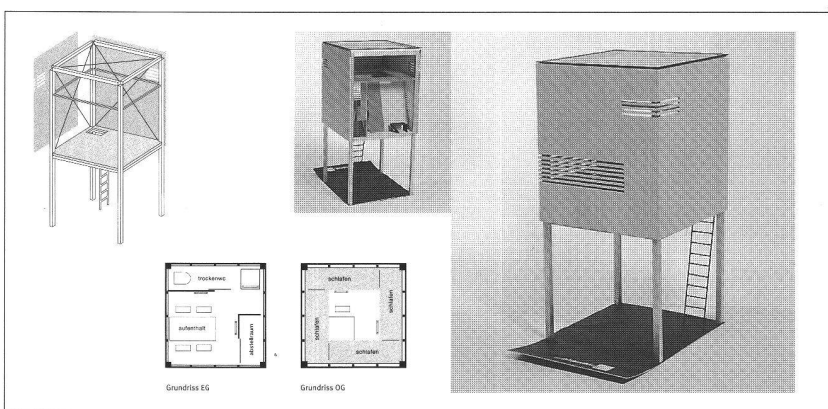
**2e place «Rouille et rêve»**  
 Bernard Imboden, étudiant à l'Ecole d'ingénieurs du Valais, Sion

Cette hutte faite en plaques d'acier pouvant être soudées sur place, est difficilement défendable sur le plan écologique. Pourtant, quel projet splendide! Et lorsque la construction sera rouillée et commencera à prendre de la patine, comme elle sera bien intégrée dans le paysage! Les détails, une entrée couverte, un réservoir d'eau dans le toit sont bien placés.



**3e place «Un abri bien perché»**  
 Theo Barmettler, étudiant à l'HTA de Lucerne à Horw

Comme il a de la présence, ce cube monté sur des échasses, revêtu de larges panneaux, se dressant tel un signal dans le paysage! Et comme il évoque sa fonction! Celui qui gravit l'échelle placée sous le cube pénètre dans une salle élégante, conçue avec intelligence, un espace que vient couronner une galerie pouvant abriter 4 dormeurs.



A l'origine ISOVER était une entreprise spécialisée dans la fabrication de produits isolants contre la chaleur et le bruit. Elle fait aujourd'hui partie du groupe français St-Gobain et c'est l'une des entreprises de recyclage du verre les plus importantes de Suisse. A l'origine, Energie 2000 désignait

une forme de bâtiment écologique. Il s'agissait d'un programme d'action lancé par la Confédération pour susciter dans tous les secteurs une prise de conscience, et donc une consommation d'énergie raisonnable. Isover comprit rapidement qu'un prix destiné aux étudiants en architec-

ture se devait de montrer comment concilier savoir-faire architectural et sensibilité dans l'utilisation des ressources naturelles. Après une première réunion avec Energie 2000 on invita un troisième participant, Hochparterre. C'est ainsi que lancé le Prix Isover, qui a lieu tous les 2 ans.