

Dissertationen aus dem archäologischen Seminar der Universität Bern

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern**

Band (Jahr): **1 (1975)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DISSERTATIONEN

aus dem archäologischen Seminar der Universität Bern

Erschienen:

Balász Kaposy, Brunnenfiguren der hellenistischen und römischen Zeit. Juris Druck + Verlag Zürich 1969. 112 S. 35 Abb.

Verena Lily Brüscheiler-Mooser, Ausgewählte Künstleranekdoten, Eine Quellenuntersuchung (Unter Mitbetreuung durch W.Theiler). Druck Herbst AG Zürich, 1973. 254 S. Din A4. Zu beziehen bei Buchhandlung Wasmuth, Hardenbergstr. 9a, 1 Berlin 12.

Robert Gempeler, Die etruskischen Kanopen. Herstellung. Typologie. Entwicklungsgeschichte. Selbstverlag des Verf. 283 S. 40 Taf. Zu beziehen bei Buchhandlung Wasmuth, Hardenbergstrasse 9a, 1 Berlin 12.

Im Druck:

Rolf A. Stucky, The Engraved Tridacna Shells, in: Dedalo, Sao Paulo 1975.

Annalis Leibundgut, Die römischen Lampen der Schweiz. Handbuch der Schweiz in römischer und merowingischer Zeit, Band 3, hrsg. von A. Alföldi (Unter Mitbetreuung durch E. Ettliger). Francke Verlag Bern 1975.

Weitere Veröffentlichungen des archäologischen Seminars Bern:

Tell el Hajj in Syrien, Erster vorläufiger Grabungsbericht, Grabungskampagne 1971, Din A4, 49 S., 6 Textabb., 6 Pläne, 7 Profile, 13 Bildtafeln. Zu beziehen beim Herausgeber oder im Buchhandel. Fr. 29.-.

Tell el Hajj in Syrien, Zweiter vorläufiger Grabungsbericht, Grabungskampagne 1972, Din A4, 72 S., 22 Textabb., 10 Pläne, 11 Profile, 11 Bildtafeln. Zu beziehen beim Herausgeber oder im Buchhandel. Fr. 33.-.