

Museumsregister

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern**

Band (Jahr): **1 (1985)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Museumsregister

Aufbewahrungsorte der abgegossenen Originale

ATHEN

Akropolismuseum

(Nr. = Mus. Inv.)

609	Unterkörper der sog. Euthydikoskore	K	44
624	sog. Kalbträger	K	16-17
677	Oberkörper einer Kore	AS	40
678	Kore	AS	41
679	sog. Peploskore	AS	38
680	Kore	AS	39
682	Kore	K	42
686	Oberkörper der sog. Euthydikoskore	K	43
689	sog. Blonder Kopf	K	60
695	Weihrelief, sog. Sinnende Athena	K	115
697	Vorderteil eines Pferdes	AS	37
698	sog. Kritiosknabe	K	18
856	Parthenonfries Ostplatte VI	K	116
859	Parthenonfries Nordplatte XVII	K	118
862	Parthenonfries Nordplatte XXXI	K	117
973	Nikebalustrade: sog. Sandalenlösende Nike	K	121
1342	Relieffragment mit wagenbesteigender Gestalt	K	113

Kerameikosmuseum

(Nr. = Mus. Inv.)

P 1130	Grabrelief des Dexileos	K	122
--------	-------------------------	---	-----

Nationalmuseum

(Nr. = Mus. Inv.)

29	Grabstele des Aristion	K	111-112
38	Grabstele, sog. Dipylon-Diskophoros	K	109
39	sog. Alxenor-Stele	K	114
45	sog. Omphalosapoll	K	19
157	Mädchen auf Pferd, Eckakroter aus Epidauros	AS	14
179	Männlicher Kopf aus dem Ostgiebel von Tegea	AS	5
181	sog. Eubouleus	K	63
182	sog. Kopf vom Südabhang	K	92
726	Grabrelief einer Frau mit Dienerin	K	123
901	Grabrelief der Selino	AS	67
1330	Weihrelief an Asklepios und Hygieia	AS	10
1959	sog. Waffenläuferstele	K	110
3372	sog. Dipylonkopf	AS	13
3476	Vorderseite der sog. Ringerbasis	AS	29
3624	Grabrelief der Hegeso	K	120

BASEL

Antikenmuseum und Sammlung Käppeli

(Nr. = Mus. Inv. BS)

235	Bildnisbüste einer alten Dame	AS	64
	sog. Kopf Bulgarides	AS	36

BEIRUT

Musée de Beyrouth

	Achill-Penthesilea-Gruppe	AS	12
--	---------------------------	----	----

BERLIN

Staatliche Museen (Pergamon-Museum)

(Nr. = Mus. Inv.)

SK	2	sog. Betender Knabe	K	24
SK	494	sog. Knöchelspielerin	K	57
SK	599	Sitzstatue eines Mädchens	K	55
SK	1631	Kopf einer Kore	AS	18
VA	938	Relieffragment mit Kopf eines Genius	K	3
VA	965	Relief mit Lagerszene	K	4

Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz

a) Antikemuseum

(Nr. = Mus. Inv.)

Misc.	6324	sog. Jüngling von Kythera	AS	27
SK	1976.10	Bildnis der Kleopatra VII.	AS	61

b) Frühchristliche Sammlung Dahlem

		Elfenbeinpyxis mit Christus und den Aposteln	K	133
--	--	--	---	-----

BERN

Bernisches Historisches Museum

(Nr. = Mus. Inv.)

	27362	sog. Rosmertha-Maia	K	143
--	-------	---------------------	---	-----

BOCHUM

Kunstsammlungen der Ruhr-Universität

(Nr. = Mus. Inv. S)

	1090	Bildnis der Iulia Mamaea	AS	65
--	------	--------------------------	----	----

BOLOGNA

Museo Civico Archeologico

(Nr. = Mus. Inv.)

G	1060	Kopf Typus Athena Lemnia	AS	62
---	------	--------------------------	----	----

BONN

Akademisches Kunstmuseum

(Nr. = Mus. Inv.)

B	62	Kopf der Psyche einer Eros-Psyche-Gruppe	AS	47
---	----	--	----	----

BROKLESBY PARK

Collection Yarborough

		Kopf der Niobe	K	97
--	--	----------------	---	----

BUDAPEST

Museum der Bildenden Künste

(Nr. = Kat. Nr. Hekler)

	76	sog. Budapester Tänzerin	AS	9
--	----	--------------------------	----	---

CHALKIS

Archäologisches Museum
(Nr. = Mus. Inv.)

4 Theseus-Antiope-Gruppe AS 42

CHERCHELL

Musée Archéologique
(Nr. = Mus. Inv.)

52 Bildnis des Ptolemaios I. von Mauretanien AS 53

CLEVELAND

The Cleveland Museum of Art
(Nr. = Acc. No.)

25.945 Relieffragment mit Bildnis des Balbinus AS 15

DRESDEN

Staatliche Skulpturensammlung (Albertinum)
(Nr. = Kat. Nr. Herrmann)

133 sog. Mänade des Skopas AS 8

FLORENZ

Galleria degli Uffizi (Uffizien)
(Nr. = Mus. Inv.)

70	Kopf der Niobe	K	96
71	Kopf der ältesten Tochter der Niobe	K	98
72	Kopf der zweitältesten Tochter der Niobe	K	99
76	Kopf des zweitältesten Sohnes der Niobe	K	62
77	Kopf des knienden Sohnes der Niobe	K	61
220	sog. Krupeziontreter	K	30
224	sog. Aphrodite Medici	K	50. 51. 105
229	sog. Apollino	K	29
338	sog. Sterbender Alexander	K	73

FRANKFURT a.M.

Liebieghaus Museum Alter Plastik
(Nr. = Mus. Inv.)

195	Athena vom Typus der Athena-Marsyas-Gruppe	AS	35
1050	Weiblicher Kopf	AS	34

KARLSRUHE

Badisches Landesmuseum
(Nr. = Mus. Inv.)

76/121 Relieffragment mit Mithras AS 48

KASSEL

Staatliche Kunstsammlungen

(Nr. = Mus. Inv. SK)

112	sog. Klügmansches Relief	AS	54
116	Bildnis des Claudius im Typus Kassel-Otricoli	AS	55
119	Bildnis des Lucius Verus im Haupttypus	AS	56

KIEL

Akademisches Kunstmuseum

	Bildnis des Sokrates im Typus B	AS	74
--	---------------------------------	----	----

KOPENHAGEN

Ny Carlsberg Glyptotek

(Nr. = Mus. Inv.)

418	sog. Kopf Rayet	AS	7
1597	Weibliches Köpfchen	AS	28
1791	Kopf der Athena Typus Parthenos	AS	4

LENINGRAD

Staatliche Ermitage

(Nr. = Mus. Inv.)

A	434 Niobidenrelief	AS	30-31
---	--------------------	----	-------

LONDON

British Museum

(Nr. = Kat. Nr. Pryce)

B	91 Relieffragment mit weiblichem Kopf vom Artemision in Ephesos	AS	3
---	---	----	---

(Nr. = Kat. Nr. Smith)

303 L. M	sog. Tauschwestergruppe aus dem Ostgiebel des Parthenon	K	45
326, 2-3	Parthenonfries Westplatte II	K	119
407	Erechtheionkore C	K	46
1874	sog. Klytia	K	106

MADRID

Museo del Prado

(Nr. = Mus. Inv.)

28-E	sog. Gruppe von San Ildefonso	K	38
------	-------------------------------	---	----

MALIBU

J. Paul Getty Museum

(Nr. = Acc. No.)

73.AA 79	Kopffragment vom zweiten Heraion in Argos	AS	21
----------	---	----	----

MÜNCHEN

Glyptothek

(Nr. = Mus. Inv.)

74	Giebelfigur West I aus Aegina	K	5
75	Giebelfigur West XIII aus Aegina	K	11
76	Giebelfigur West II aus Aegina	K	6
78	Giebelfigur West V aus Aegina	K	7
80	Giebelfigur West IX aus Aegina	K	12
81	Giebelfigur West XI aus Aegina	K	10
82	Giebelfigur West XII aus Aegina	K	9
83	Giebelfigur West XIV aus Aegina	K	8
84	Giebelfigur Ost V aus Aegina	K	15
85	Giebelfigur Ost XI aus Aegina	K	13
88	Giebelfigur Ost IV aus Aegina	K	14
168	sog. Apoll von Tenea	AS	2
218	sog. Barberinischer Faun	AS	58
222	sog. Faun mit dem Flecken	K	85
252	sog. Medusa Rondanini	AS	59
317	sog. Augustus Bevilacqua	K	86

NEAPEL

Nationalmuseum (Museo Archeologico Nazionale)

(Nr. = Mus. Inv.)

5002	Tanzender Faun der Casa del Fauno in Pompeji	AS	50
5616	Büste Typus Pseudo-Seneca	AS	46
5618	sog. Dionysos-Platon	K	76
6001	sog. Herakles Farnese, Büstenabguss	K	84
6011	Replik des Doryphoros des Polyklet aus Pompeji	K	21
6033	sog. Caracalla Farnese	K	89

NEW YORK

Brooklyn Museum

(Nr. = Acc. No.)

29.1605	Relieffragment mit Bildnis des Vespasian	AS	22
---------	--	----	----

Metropolitan Museum of Art

(Nr. = Acc. No.)

27.45	sog. Taubenstele von Paros	AS	11
-------	----------------------------	----	----

OLYMPIA

Archäologisches Museum

	Kopf des Zeus aus der Zeus-Ganymed-Gruppe	AS	26
	Hermes des Praxiteles	K	26.64
		AS	71

PARIS

Musée National du Louvre

(Nr. = Kat. Nr. MA nach Cat. sommaire)

53	Aphrodite, Variante der sog. Kauernden des Doidalsas	K	53
79	Kopf des Demosthenes	K	71
87	sog. Bacchus Richelieu	K	139
231	sog. Hermaphrodit Borghese	K	31
378	sog. Omphale	K	141
399	sog. Aphrodite von Melos ("Venus von Milo")	K	49.103-104.144

421	Kopfreplik der Aphrodite Typus Knidia, sog. Kopf Borghese	K	93
436	sog. Alexander Azara	K	66
439	sog. Aphrodite von Arles	K	48. 94-95
440	Bildnis des Homer im sog. Hellenistischen Typus	K	74-75
		AS	24
464	sog. Athena Velletri	K	47. 91
485	Weiblicher Kopf	K	137
527	sog. Fechter Borghese	K	32
529	Kopf der sog. Artemis Gabii	K	100
589	Kopf der sog. Artemis von Versailles	K	101-102
668	Torso des Apollon	K	37
866	sog. Ares Borghese	K	22
922	Silen mit dem Dionysosknaben	K	28
1204	Bildnis des Antiochos III. von Syrien	K	78
1205	sog. Antinoos Mondragone	K	87
1207	Hermes Typus Ludovisi mit Bildnis des Marcellus, sog. Germanicus	K	33
1208	sog. Agrippa Gabii	K	79-80
1209	sog. Roma Borghese	K	108
3098	sog. Dame d'Auxerre	AS	1

ROM

Kapitolinische Museen

(Nr. = Mus. Inv.)

734	Büste des Dionysos (Sala del Gallo morente 8)	K	82
741	sog. Antinoos vom Kapitol (Sala del Gallo morente 3)	K	39. 88
985	Fussfragment (Galleria 60a)	K	132
	Büste eines Philosophen (Stanza dei Filosofi 88)	K	70

Thermenmuseum (Museo Nazionale Romano)

(Nr. = Mus. Inv.)

8631	sog. Iuno Ludovisi	K	107
------	--------------------	---	-----

Piazza del Quirinale (Piazza del Monte Cavallo)

	Büste des rechten der Disokuren vom Quirinal	K	83
--	--	---	----

Vatikanische Museen

(Nr. = Mus. Inv.)

249	Gesichtsmaske der sog. Hera Barberini (Sala Rotonda 546)	K	90
257	sog. Zeus von Otricoli (Sala Rotonda 539)	K	68-69
365	Relief mit Bauer und säugender Kuh (Sala degli Animali 157)	K	124
547	Relief von einem der sog. Kandelaber Barberini (Galleria delle Statue 412)	K	126
551	Relief von einem der sog. Kandelaber Barberini (Galleria delle Statue 413)	K	127
560	Büste des sog. Adonis von Centocelle (Galleria delle Statue 407)	K	81
694	Menelaos aus einer Menelaos-Patroklos-Gruppe (Sala dei Busti 311)	K	72
769	sog. Eros von Centocelle (Galleria delle Statue 250)	K	67. 145
1013	Kopffragment von den Südmetopen des Parthenon (Magazin 398)	AS	17
1014	Kopffragment von der Nordplatte V des Parthenon- fries (Magazin 399)	AS	16
1015	sog. Apoll vom Belvedere (Cortile del Belvedere 92)	K	25. 65
1059.1064.1067	Laokoongruppe (Cortile del Belvedere)	K	35
1192	sog. Torso vom Belvedere (Atrio del Torso)	K	34
2223	Verkleinerte Nachbildung der sog. Athena Giusti- niani (Braccio Nuovo 111)	K	58-59

2290	sog. Augustus von Prima Porta (Braccio Nuovo 14)	K	36
2346	Diskobol Typus Lancelotti (Sala della Biga 618)	K	20
2347	Verkleinerte Nachbildung des sog. Phokion (Sala della Biga 616)	K	27
2349	Diskobol Typus Antretender D. des Naukydes (Sala della Biga 615)	K	23
2826	sog. Ceres Mattei (Galleria dei Candelabri VI 5)	K	54
9973	sog. Sophokles Lateran (Museo Gregoriano Profano 382)	AS	25
9974	sog. Marsyas vom Esquilin (Museo Gregoriano Profano 379)	AS	73
Villa Borghese			
	Verkleinerte Nachbildung eines Asklepios Typus Giustini	K	40
SOLOTHURN			
Kunstmuseum			
	Severisches weibliches Privatporträt	AS	66
SPARTA			
Archäologisches Museum			
	Grabstele von Geraki	AS	49
SPLIT			
Archäologisches Museum			
	Relieffragment mit Darstellung des Kairos	AS	45
TEGEA			
Archäologisches Museum			
(Nr. = Mus. Inv.)			
60	Männlicher Kopf aus dem Ostgiebel von Tegea	AS	6
TORONTO			
Royal Ontario Museum			
(Nr. = Acc. No.)			
959.17.11	Relieffragment mit bekränztem männlichem Kopf	AS	20
TOULOUSE			
Musée Saint-Raymond			
(Nr. = Mus. Inv.)			
30.321	spätklassischer männlicher Torso	K	146
TURIN			
Museo Egizio			
(Nr. = Kat. Nr.)			
1372	Büste einer Sitzstatue Amenophis' I.	K	1
1463	Stele Ramses' II.	K	2

WÖRLITZ

Schloss

(Nr. = Kat. Nr. Paul)

44 Relieffragment mit Eros als Hahnenkämpfer AS 32

ZÜRICH

Archäologische Sammlung der Universität

Kopf Typus Diskophoros des Polyklet AS 44

KUNSTHANDEL UND PRIVATBESITZ

Bern Privatbesitz

Torso Typus Dresdener Knabe des Polyklet AS 57

Relieffragment mit bekränztem männlichem Kopf AS 19

München, Privatbesitz

Bildnis des Augustus im Typus Primaporta AS 51

Schweiz Privatbesitz

Bildnis des Nerva AS 63

Zürich, Kunsthandel

Grabrelieffragment AS 43

AUFBEWAHRUNGSORT UNBEKANNT

Ionisches Kapitell K 130

Kopf des Paris K 135