

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen**

Band (Jahr): **7 (2002)**

PDF erstellt am: **08.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## **ADRESSES DES AUTEURS ANSCHRIFTEN DER AUTOREN**

Ersilia Alessandrone Perona, Istituto piemontese

per la storia della Resistenza e della società contemporanea,

Via Fabro 6, I-10122 Torino; [informazioni@istoreto.it](mailto:informazioni@istoreto.it)

François de Capitani, Musée national suisse,

Château de Prangins, CH-1197 Prangins;

[francois.decapitani@slm.admin.ch](mailto:francois.decapitani@slm.admin.ch)

Anne-Marie Granet-Abisset, UFR Sciences Humaines,

Université Pierre Mendès France, BP 47, F-38040 Grenoble Cedex 9;

[Anne-Marie.Granet@upmf-grenoble.fr](mailto:Anne-Marie.Granet@upmf-grenoble.fr)

Cornelia Herrmann, Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein,

Kunstdenkmäler-Projekt, Messinastrasse 5, FL-9495 Triesen;

[cherrmann@hvfl.li](mailto:cherrmann@hvfl.li)

Jana Horvat, Inštitut za arheologijo, ZRC SAZU

Gosposka 13, SLO-1000 Ljubljana; [Jana.Horvat@zrc-sazu.si](mailto:Jana.Horvat@zrc-sazu.si)

Jasna Horvat, Narodni muzej Slovenije, Prešernova 20, SLO-1000 Ljubljana;

[jasna.horvat@narmuz-lj.si](mailto:jasna.horvat@narmuz-lj.si)

Colette Jourdain-Annequin, UFR Sciences Humaines,

Université Pierre Mendès France, BP 47, F-38040 Grenoble Cedex 9;

[Colette.Annequin@upmf-grenoble.fr](mailto:Colette.Annequin@upmf-grenoble.fr)

Birgit Kata, Stadtarchäologie Kempten,

Füssener Strasse 90, D-87437 Kempten (Allgäu);

[stadtarchaeologie@Kempten.de](mailto:stadtarchaeologie@Kempten.de)

Giovanni Kezich, Museo degli usi e costumi della gente trentina,

I-38010 San Michele all'Adige (TN); [g.kezich@museosanmichele.it](mailto:g.kezich@museosanmichele.it)

Amei Lang, Institut für Vor- und Frühgeschichte und

Provinzialrömische Archäologie der Ludwig-Maximilians-Universität,

Geschwister-Scholl-Platz 1, D-80539 München;

[amei.lang@lrz.uni-muenchen.de](mailto:amei.lang@lrz.uni-muenchen.de)

Volker Laube, Archiv des Erzbistums München und Freising,  
(privat) Engelhardstr. 34, D-81369 München;  
volker.laube@bg.fak09.uni-muenchen.de

Werner Meyer, Universität Basel, Historisches Seminar,  
Hirschgässlein 21, CH-4051 Basel; Werner-H.Meyer@unibas.ch

Ruth-E. Mohrmann, Westfälische Wilhelms-Universität,  
Seminar für Volkskunde/Europäische Ethnologie,  
Domplatz 23, D-48143 Münster; volkskunde.institut@uni-muenster.de

Jean-Henry Papilloud, Médiathèque Valais – Image et Son,  
Avenue de la Gare 15, CH-1920 Martigny;  
jhenry.papilloud@mediatheque.ch

Pier Luca Patria, Corso Luciano Couvert 5, I-10059 Susa (TO);  
mialandi@yahoo.it

Burkhard Pöttler, Universität Graz, Institut für Volkskunde  
und Kulturanthropologie, Attemsgasse 25, A-8010 Graz;  
burkhard.poettler@uni-graz.at

Emanuela Renzetti, Università degli studi di Trento,  
Dipartimento di sociologia, Via Verdi 26, I-38100 Trento;  
renzetti@soc.unitn.it

Harald Stadler, Universität Innsbruck, Institut für Ur- und Frühgeschichte  
sowie Mittelalter- und Neuzeitarchäologie,  
Innrain 52, A-6020 Innsbruck; Harald.Stadler@uibk.ac.at

Rodolfo Taiani, Museo Storico di Trento,  
Via Bernardo Clesio 3, I-38100 Trento, e-mail: rtaiani@museostorico.tn.it

Elisabeth Vavra, Institut für Realienkunde,  
Körnermarkt 13, A-3500 Krems; elisabeth.vavra@oeaw.ac.at

Gerhard Weber, Stadtarchäologie Kempten,  
Füssener Strasse 90, D-87437 Kempten (Allgäu);  
stadtarchaeologie@Kempten.de

# MANIFESTATIONS VERANSTALTUNGEN

## LA FASCINATION DE LA MONTAGNE: CHANCES ET DANGERS DU TOURISME DEPUIS 1750

## FASZINATION BERGE: CHANCEN UND GEFAHREN DES TOURISMUS SEIT 1750

*5. Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire des Alpes  
en collaboration avec l'Université de Innsbruck,  
24–27 septembre 2003 à Innsbruck*

Chaque année, des millions de touristes provenant du monde entier visitent les Alpes. Les chances et les dangers du tourisme pour les sociétés, pour les économies et pour l'environnement alpin sont vivement discutés dans les milieux intéressés et par l'opinion publique. Les historiens peuvent fournir d'importantes réflexions sur ces aspects, mais le développement touristique de l'espace alpin a été analysé jusqu'ici surtout dans le cadre local ou régional.

Le but du colloque est de tracer un bilan des recherches actuelles sur l'histoire du tourisme dans les Alpes depuis le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle et de stimuler la mise en place d'un projet de recherche international. Du point de vue théorique et méthodologique, il souhaite favoriser les approches comparatives et transrégionales.

Le congrès s'articule autour de quatre axes thématiques:

- I. La montagne: mythe et réalité,
- II. L'ouverture des Alpes,
- III. L'hospitalité alpine,
- IV. Les hôtes des Alpes.

*5. Kongress der Internationalen Gesellschaft für historische  
Alpenforschung in Zusammenarbeit mit der Universität Innsbruck,  
24.–27. September 2003 in Innsbruck*

Der Tourismus zieht heute Jahr für Jahr Millionen von Besuchern und Besucherinnen aus aller Welt in die Alpen. Die Chancen und Gefahren, die sich daraus für Wirtschaft, Gesellschaft und Umwelt der ansässigen Bevölkerung ergeben, werden in interessierten Kreisen und in der Öffentlichkeit viel diskutiert. Zu dieser Diskussion kann die Geschichtswissenschaft wichtige Elemente beitragen, doch die historische Entwicklung des Tourismus im Alpenraum wurde bisher nur ansatzweise in einer breiten, länderübergreifenden Perspektive untersucht.

Ziel des Kongresses ist es, erstmals einen Überblick zur aktuellen Forschung in der alpinen Tourismusgeschichte seit dem 18. Jahrhundert zu vermitteln und ein internationales Projekt zu diesem Forschungsbereich anzuregen. Methodisch stehen theoriegeleitete, komparative Ansätze im Vordergrund des Interesses.

Der Kongress gliedert sich in vier Themenfelder:

- I. Die Berge: Mythos und Realität,
- II. Die Erschliessung der Alpen,
- III. Die Alpenbewohner als Gastgeber,
- IV. Die Gäste in den Alpen.

*Renseignements – Auskünfte:*

Istituto di Storia delle Alpi ISAlp,  
Via Lambertenghi 10, CH-6900 Lugano, Suisse,  
Tel: +41 91 912 47 05, Fax: +41 91 912 47 40,  
admin@isalp.unisi.ch, www.isalp.unisi.ch.

## MODALITÉS DE PAIEMENT ZAHLUNGSMODALITÄTEN

*Commande et diffusion* de Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen:

Association Internationale pour l'Histoire des Alpes

c/o Istituto di Storia delle Alpi ISAlp

Via Lambertenghi 10, CH-6900 Lugano

tél.: +41 91 912 47 05, fax: +41 91 912 47 40

admin@isalp.unisi.ch; www.isalp.unisi.ch; adresse bancaire voir ci-dessous.

*Bestellung und Auslieferung* von Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen:

Internationale Gesellschaft für historische Alpenforschung

c/o Istituto di Storia delle Alpi ISAlp

Via Lambertenghi 10, CH-6900 Lugano

Tel.: +41 91 912 47 05, Fax: +41 91 912 47 40

admin@isalp.unisi.ch; www.isalp.unisi.ch; Bankverbindung vgl. unten.

*Prix annuel de l'abonnement*: € 22 / CHF 33 pour les personnes individuelles, € 28 / CHF 40 pour les personnes juridiques, € 140 / CHF 200 pour les membres bienfaiteurs (inscription à l'Association et frais d'envoi compris).

*Preis des Abonnements, jährlich*: € 22 / CHF 33 für Einzelpersonen, € 28 / CHF 40 für Institutionen, € 140 / CHF 200 für Gönner (inklusive Mitgliedschaft in der Gesellschaft und Versandkosten).

Schweiz

UBS United Bank of Switzerland, Via Pretorio 14,

CH-6900 Lugano, Konto 247-500 824.M1W

(Associazione Internazionale Storia delle Alpi),

Internationale SWIFT-Adresse UBSWCHZH 69A.

Preise: CHF 33 (Einzelpersonen), CHF 40 (Institutionen).

= Compte général de l'Association, allgemeines Konto der Gesellschaft.

- France** Banque Populaire du Dauphiné et des Alpes du Sud,  
Code Banque 12807, Code Guichet 00017,  
No. du Compte 01719060376, Domiciliation BPDA  
Grenoble Vaillant (Ass. Internationale pour l'Histoire  
des Alpes, Mr. Favier CRHIPA BP 47, F-38040 Grenoble  
Cedex 9).  
Prix: € 22 (personnes individuelles), € 28 (institutions).
- Italia** CARITRO Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto,  
Agenzia di città n. 1 – Piazza S. Maria Maggiore 1,  
I-38100 Trento. Coordinate bancarie: ABI 6330-CAB 1801  
(intestato a: Coppola Gauro, Associazione internazionale  
Storia delle Alpi, Conto n. 26315 5 03).  
Prezzi: € 22 (persone singole), € 28 (istituzioni).
- Österreich** HYPO Bank Tirol, Innsbruck, Bankleitzahl 57000,  
Kontonummer 210 110 73859  
(Univ.-Prof. Dr. Franz Mathis, «Historische Alpenforschung» ).  
Preise: € 22 (Einzelpersonen), € 28 (Institutionen).
- Deutschland** Postbank Nürnberg BLZ 760 100 85, Konto Nr. 286 050 855  
(Prof. Dr. Uta Lindgren, Bayreuth, Sonderkonto Alpen).  
Preise: € 22 (Einzelpersonen), € 28 (Institutionen).
- Slovenija** NOVA ljubljanska banka, racun: 50100-603-41682  
(ZRC SAZU, Gosposka 13, 1000 Ljubljana).  
Cene: SIT 3500 (posameznik), SIT 4500 (ustanova).