

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen**

Band (Jahr): **15 (2010)**

PDF erstellt am: **08.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Modalités de paiement Zahlungsmodalitäten

Commande et diffusion de «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen»: Association Internationale pour l’Histoire des Alpes c/o Laboratorio di Storia delle Alpi LabiSAIp, Largo Bernasconi 2, Villa Argentina, CH-6850 Mendrisio, Tél.: +41 58 666 58 19, Fax: +41 58 666 58 68, E-mail: labisalp.arc@usi.ch. Adresse bancaire voir ci-dessous.

Bestellung und Auslieferung von «Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen»: Internationale Gesellschaft für historische Alpenforschung, c/o Laboratorio di Storia delle Alpi LabiSAIp, Largo Bernasconi 2, Villa Argentina, CH-6850 Mendrisio, Tel.: +41 58 666 58 19, Fax: +41 58 666 58 68, E-mail: labisalp.arc@usi.ch. Bankverbindung vgl. unten.

Prix annuel de l’abonnement: € 25 / CHF 40 pour les personnes individuelles, € 30 / CHF 50 pour les personnes juridiques, € 140 / CHF 200 pour les membres bienfaiteurs (inscription à l’Association et frais d’envoi compris).

Abonnementspreis: jährlich: € 25 / CHF 40 für Einzelpersonen, € 30 / CHF 50 für Institutionen, € 140 / CHF 200 für Gönner (inklusive Mitgliedschaft in der Gesellschaft und Versandkosten).

On-line <http://secure.unisi.ch/aisa/reg.php>

Schweiz: AISA (Associazione Internazionale Storia delle Alpi), UBS United Bank of Switzerland, Via Pretorio 14, CH-6900 Lugano, Compte / Konto 247-500824.M1W, IBAN: CH58 0024 7247 5008 24 M1 W, BIC: UBSWCHZH80A. Prix/Preise: CHF 40 (Einzelpersonen), CHF 50 (Institutionen) = Compte général de l’Association / allgemeines Konto der Gesellschaft.

France: Banque Populaire du Dauphiné et des Alpes du Sud, Code Banque 12807, Code Guichet 00017, No. du Compte 01719060376, Domiciliation BPDA Grenoble Vaillant (Ass. Internationale pour l’Histoire des Alpes, Mr. Favier CRHIPA BP 47, 38040 Grenoble Cedex 9). Prix: € 25 (personnes individuelles), € 30 (institutions).

Abonnement 2010 / Subscription 2010
Par carte de crédit / By credit card

Je souhaite souscrire un abonnement d'un an (1 numéro) à / I want to subscribe for one year (1 issue) to:

HISTOIRE DES ALPES – GESCHICHTE DER ALPEN – STORIA DELLE ALPI

Suisse:

CHF 40.– ab. individuel

CHF 50.– ab institutionnel

Étranger/Abroad

€ 25.– individual

€ 30.– institutional

Nom/Name..... Prénom/First Name

Adresse/Address

Code Postale/Postal Code Ville/town Pays/Country

Par carte de crédit / By credit card

Visa

Mastercard/Eurocard

Carte No / Card No Date d'expiration/Expiry date:

Signature

Adressez votre commande et votre paiement à l'ordre de / Send your order and payment to the order of:

Association internationale pour l'Histoire des Alpes – Services abonnements
c/o LabiSAlp, Accademia di architettura, Villa Argentina, CH-6850 Mendrisio
Tél: (41) 58 666 58 19 – fax: (41) 58 666 58 68 – e-mail: labisalp.arc@usi.ch

Déjà parus Bereits erschienen

- 1996/1 Des Alpes traversées aux Alpes vécues
Vom Alpenübergang zum Alpenraum
- 1997/2 Les Alpes de Slovénie
Die Alpen Sloweniens
- 1998/3 Mobilité spatiale et frontières
Räumliche Mobilität und Grenzen
- 1999/4 Voisins? Vallée d'Aoste et Valais
Nachbarn? Valle d'Aosta und Wallis
- 2000/5 Ville et montagne
Stadt und Gebirge
- 2001/6 Entre les Alpes et la mer
Zwischen den Alpen und dem Meer
- 2002/7 La culture matérielle – sources et problèmes
Die Sachkultur – Quellen und Probleme
- 2003/8 Andes – Himalaya – Alpes
Anden – Himalaja – Alpen
- 2004/9 Tourisme et changements culturels
Tourismus und kultureller Wandel
- 2005/10 L'Autriche intérieure
Im Innern Österreichs
- 2006/11 Cultures alpines
Alpine Kulturen
- 2007/12 Traditions et modernités
Tradition und Modernität
- 2008/13 Alimentation et santé
Ernährung und Gesundheit
- 2009/14 Migrations de retour
Rückwanderungen

La coexistence de l'homme et des animaux sauvages dans les Alpes a longtemps été marquée par des antagonismes qui se sont cristallisés dans une multitude de représentations culturelles. Aujourd'hui, l'ingérence grandissante de l'homme dans le milieu naturel a transformé ce rapport. Autrefois acceptés (ou tolérés) sur les marges des espaces anthropisés, les animaux sauvages sont devenus des espèces à protéger à l'intérieur d'un équilibre fragile entre nouvelles sensibilités écologiques et volonté de préserver la montagne en tant qu'espace de vie humain.

Nelle Alpi, la coesistenza dell'uomo con gli animali selvatici è stata a lungo segnata da antagonismi che si sono cristallizzati in molteplici rappresentazioni culturali. Oggi, la crescente ingerenza dell'uomo sull'ambiente naturale ha trasformato gli animali selvatici da specie accettate (o tollerate) relegate ai margini degli spazi antropizzati a specie da tutelare in un delicato equilibrio tra nuove sensibilità ecologiche e volontà di preservare la montagna quale spazio di vita umano.

Die Koexistenz zwischen Menschen und wilden Tieren war im Alpenraum während langer Zeit von einem Antagonismus geprägt, der sich in einer Vielzahl von kulturellen Repräsentationen zeigte. Zunehmende Eingriffe des Menschen in die natürliche Umwelt haben dieses Verhältnis verändert. Wildtiere – einst an den Randzonen der menschlichen Räume akzeptiert oder toleriert – sind heute zu schützenswerten Objekten geworden in einem fragilen Gleichgewicht zwischen einer neuen ökologischen Empfindsamkeit und dem Wunsch, die Alpengebiete als menschlichen Lebensraum zu erhalten.