

Zeitschrift: Histoire des Alpes = Storia delle Alpi = Geschichte der Alpen

Herausgeber: Association Internationale pour l'Histoire des Alpes

Band: 23 (2018)

Vorwort: Éditorial = Editoriale = Editorial

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Éditorial

Depuis le début des années quatre-vingt-dix, il existe, dans les sciences historiques, un intérêt croissant pour la thématique des frontières. Cette dernière est étroitement liée à la formation d'un nouvel ordre mondial résultant de l'effondrement du bloc soviétique et du développement d'un monde multipolaire. Le thème de la frontière a encore gagné en actualité en raison des récentes vagues migratoires et des discussions qu'elles suscitent quant aux frontières intérieures et extérieures de l'Union européenne. Par ailleurs, 2018 marque le centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale et la réorganisation de l'Europe qui s'en est suivie. Cette question se trouve aussi au cœur de discussions historiques et publiques actuelles.

Plusieurs articles du présent volume réunissant les contributions du colloque «Frontières dans l'espace alpin», organisé par l'Association Internationale pour l'Histoire des Alpes et l'Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie de l'Université de Innsbruck en septembre 2017 sont consacrés aux discussions et controverses que les nouvelles frontières politiques ont provoquées après 1918. Ce volume porte toutefois sur une périodisation plus longue et un espace géographique plus large que l'arc alpin, trois contributions s'intéressant aux Pyrénées, aux Vosges et aux Carpates.

La première section s'intéresse au rapport entre frontières et pouvoir du Moyen Âge à l'époque napoléonienne, la deuxième aux différents régimes de frontières au temps de l'État-nation du milieu du XIX^e siècle à l'Entre-deux-guerres et la troisième à des thèmes transnationaux, sources de tensions avec les frontières politiques. De la lecture de ces contributions, il apparaît clairement que la frontière ne reflète pas un espace naturel prédéterminé, mais est un produit historique, puisque la définition et la fixation des frontières dépendent du contexte politique et économique.

Ce numéro de *Histoire des Alpes* est complété par le texte «De lacte, et operibus lactariis, prout præparantur in Alpibus helveticis», publié en 1702 par Johann Jakob Scheuchzer, traduit en langue française et introduit par Christian Pecqueur et François Guillaumont.

Par cette occasion, la rédaction souhaite rappeler avec reconnaissance le rôle de la Professeure Uta Lindgren (1941–2017), en tant que membre fondateur de l’Association Internationale pour l’Histoire des Alpes et notamment deux de ses ouvrages les plus significatifs: *Alpenübergänge von Bayern nach Italien, 1500–1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (Munich 1986) et *Alpenübergänge vor 1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (Stuttgart 1987).¹

Note

1 Voir la nécrologie écrite par Thomas Horst, «Uta Lindgren (2 March 1941–16 June 2017)», *Imago Mundi*, 70, 1, 2018, pp. 124–126: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03085694.2018.1382126>, ainsi que sa bibliographie complète: https://www.academia.edu/34705498/Lindgren_Publications_compiled_by_Thomas_Horst.pdf.

Editoriale

Dagli inizi degli anni Novanta, le scienze storiche manifestano un crescente interesse per il tema delle frontiere. Quest'ultimo è strettamente legato alla formazione di un nuovo ordine mondiale, dovuto al tracollo del blocco sovietico e allo sviluppo di un mondo multipolare. Oggi, nel contesto europeo recente, il tema delle frontiere è tanto più d'attualità per via dei flussi migratori cui assistiamo e delle pressanti discussioni relative alle frontiere interne ed esterne dell'Unione europea. Inoltre, nel 2018 ricorre il centenario della fine della prima guerra mondiale e della riorganizzazione dell'Europa che ne è seguita. Questo tema resta tuttora al centro delle discussioni storiche e pubbliche.

Molti degli articoli pubblicati in questo volume – il quale riunisce i contributi del convegno «Le frontiere nello spazio alpino» organizzato dall'Associazione Internazionale per la Storia delle Alpi e dall'Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie dell'Università di Innsbruck nel settembre 2017 – sono dedicati ai dibattiti e alle controversie suscite dalle nuove frontiere politiche disegnate dopo il 1918. Questo volume si articola però su una periodizzazione più lunga e uno spazio geografico più ampio rispetto all'arco alpino, poiché tre contributi riguardano i Pirenei, i Vosgi e i Carpazi.

La prima sezione studia il rapporto tra le frontiere e il potere dal Medioevo all'epoca napoleonica; la seconda i diversi regimi di frontiera all'epoca dei nazionalismi europei tra il XIX secolo e il primo dopoguerra; la terza si dedica ai temi transnazionali, fonti di tensione con le frontiere politiche. Dalla lettura di questi contributi emerge chiaramente che la frontiera non riflette uno spazio naturale predeterminato, ma è bensì un prodotto storico. La definizione e la stabilità dei confini dipendono dal contesto politico ed economico.

Questo numero di *Storia delle Alpi* è completato dal testo «*De lacte, et operibus lactariis, prout præparantur in Alpibus helveticis*», pubblicato nel 1702 da Johann Jakob Scheuchzer, qui tradotto in francese e introdotto da Christian Pecqueur e François Guillaumont.

In questa occasione vogliamo ricordare con riconoscenza la Professoressa Uta Lindgren (1941–2017), che ricoprì un ruolo di rilievo quale membro fondatore

dell’Associazione internazionale per la Storia delle Alpi. Ricordiamo a questo proposito, due delle sue opere più significative: *Alpenübergänge von Bayern nach Italien, 1500–1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (Monaco 1986) e *Alpenübergänge vor 1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (Stoccarda 1987).¹

Nota

- 1 Rimandiamo al necrologio scritto da Thomas Horst, «Uta Lindgren (2 March 1941–16 June 2017)», *Imago Mundi*, 70, 1, 2018, pp. 124–126: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03085694.2018.1382126> e alla bibliografia completa da lui stilata: https://www.academia.edu/34705498/Lindgren_Publications_compiled_by_Thomas_Horst.pdf.

Editorial

In den Geschichtswissenschaften lässt sich seit Beginn der 1990er Jahre eine intensivierte Beschäftigung mit Grenzen beobachten, die in einem engen Zusammenhang mit der Entstehung einer neuen Weltordnung im Zuge des Zusammenbruchs des Ostblocks und der Entwicklung zu einer multipolaren Welt zu sehen ist. Zusätzliche Aktualität gewannen Grenzfragen im europäischen Rahmen jüngst zum einen mit den Flüchtlingswellen und den damit verbundenen Diskussionen um die EU Aussen- und Binnengrenzen. Zum anderen geriet mit dem Zentenarum des Endes des Ersten Weltkriegs 2018 die damalige umfassende Neuordnung Europas zunehmend ins Blickfeld der geschichtswissenschaftlichen und öffentlichen Diskussion.

Mit Diskursen und Kontroversen, welche die Neuziehung politischer Grenzen nach 1918 auslösten, beschäftigen sich denn auch mehrere Beiträge des vorliegenden Bandes, der auf die Tagung «Grenzen im alpinen Raum» zurückgeht, welche die Internationale Gesellschaft für historische Alpenforschung in Zusammenarbeit mit dem Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie der Universität Innsbruck im September 2017 abhielt. Inhaltlich und zeitlich geht der Band aber weit über die Verarbeitung des Ersten Weltkriegs hinaus.

Eine erste Sektion, deren Beiträge sich insbesondere mit dem Zusammenhang von Grenze und Herrschaft beschäftigen, reicht vom Frühen Mittelalter bis in die Napoleonische Zeit. Die Beiträge der zweiten Sektion widmen sich Grenzregimen und deren vielfältigen Ausprägungen im Zeitalter der Nationalstaaten von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die Zwischenkriegszeit. Die Beiträge der dritten Sektion schliesslich fokussieren transnationale Themen, deren Dimensionen ein Spannungsverhältnis mit den politischen Grenzen begründeten. Neben der Mehrzahl der Beiträge, die den Alpenbogen thematisieren, konzentrieren sich drei Aufsätze auf die Pyrenäen, Vogesen und Karpaten. Deutlich wird bei der Lektüre, dass Grenzen nicht naturräumlich vorgegeben sind, sondern eine Historizität haben und in ihren Begründungen und Durchsetzungen von politischen und wirtschaftlichen Kontexten abhängen.

Im Forum findet sich der Text «De lacte, et operibus lactariis, prout præparantur in Alpibus helveticis», von Johann Jakob Scheuchzer 1702 veröffentlicht, ins

Französische übertragen und eingeführt von Christian Pecqueur und François Guillaumont.

An dieser Stelle möchten wir zudem in Dankbarkeit Frau Professorin Uta Lindgren (1941–2017) gedenken, welche als Gründungsmitglied der Internationalen Gesellschaft für Historische Alpenforschung eine wichtige Rolle einnahm. Es sei diesbezüglich an zwei ihrer bedeutendsten Werke erinnert: *Alpenübergänge von Bayern nach Italien, 1500–1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (München 1986) und *Alpenübergänge vor 1850. Landkarten, Strassen, Verkehr* (Stuttgart 1987).¹

Anmerkung

1 Gerne verweisen wir auf den Nachruf von Thomas Horst, «Uta Lindgren (2 March 1941–16 June 2017)», *Imago Mundi*, 70, 1, 2018, S. 124–126: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03085694.2018.1382126> und die von ihm zusammengestellte Gesamtbibliographie ihrer Publikationen: https://www.academia.edu/34705498/Lindgren_Publications_compiled_by_Thomas_Horst.pdf.