

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Band: 97 (2002)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

2-19

Forum-Thema

Die Frau am Bau

- 2 Anja Maissen
Frauen in der Geschichte des Bauens
- 6 Frauke Alper
Davon könnte die Umwelt profitieren
- 10 Ursina Jakob
Aufs Leben bezogen arbeiten
- 14 Karin Artho
Eine Pionierleistung in jeder Hinsicht
- 16 Praktikerinnen antworten:
Was lehren und erfahren Frauen am Bau?

20-22

Rundschau

- 20 Fachleute diskutierten über Industrie-Kultur
Woher? Wozu? Wohin?
- 22 Expo.02 und Umwelt im Rück- und Ausblick
Das Fest ist vorbei, es lebe der Alltag!

23-28

Intern

- 23 **Villa Favorita: Ein Kulturgut für alle**
- 24 **Ästhetisch denken, demokratisch handeln**
- 26 **Fatale Revision der RP-Verordnung**

29-31

Sektionen

32

Info-Mix

Nächstes Forum-Thema:

Baukultur in den Alpen

Redaktionsschluss: 31. Dezember 2002

Bild Titelseite: Frauen waren schon immer an der Gestaltung ihrer gebauten Umwelt beteiligt. Aber von ihrer Rolle als Auftraggeberin von Bauwerken bis zu ihrer Durchsetzung in den verschiedenen Berufen des Baugewerbes war ein langer und steiniger Weg. Und es bleibt noch einiges zu tun bis zu ihrer Gleichstellung mit ihren männlichen Kollegen (Bild Prisma/Age)

Sommaire

2-19

Thème principal

La femme dans la construction

- 2 Anja Maissen
Les femmes et l'histoire de l'architecture
- 6 Frauke Alper
Cela pourrait faire du bien à l'habitat
- 10 Ursina Jakob
Pour faciliter la vie
- 14 Karin Artho
Une pionnière à tous égards
- 18 **Les professionnelles ont la parole**
L'expérience des femmes
- 19 Marcellin Barthassat
A l'origine de créations d'intérieurs

27-31

Tour d'horizon

23-28

Interne

- 26 **Une idée-cadeau: des écus d'or**
- 28 **En faveur des murs de pierres sèches**

29-31

Sections

32

Info Mix

Prochain thème principal:

L'architecture alpine

Délai rédactionnel: 30 décembre 2002

Photo de la page de couverture: de tout temps, les femmes ont participé à l'aménagement de leur environnement construit. Cependant, pour passer du rôle de demandeuse d'ouvrage à celui de professionnelle de la construction, le chemin à parcourir a été long et difficile. Et il leur reste encore du chemin à faire pour atteindre l'égalité avec leurs collègues masculins (photo Prisma/Age)

