

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Band: 102 (2007)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

2-15

Forum

Qualitätssicherung in der Architektur

2 Philipp Maurer
Der Projektwettbewerb ...



8 Jürg Ragetti
Gütesiegel Konkurrenz

12 Christoph Schläppi
Der Glamour als Hypothek

16-17
Frisch gestrichen

16 **Geliftet**



18-20
Aufschwung

20 **Ambitiöse Forschungsarbeit**

21
Rundschaue

22-28
Schweizer Heimatschutz

22 **Schweizer Architektur im Jahrzehnt ...**
24 **Konstanz und stete Erneuerung**
27 **Ungenügende Abklärungen ...**
28 **Mehr Respekt vor den Gipfeln der Alpen**

29-30
Sektionen

31
Von Menschen und Häusern

32
Info-Mix

2-15

Forum

Assurer la qualité en architecture

6 Philipp Maurer
Le concours de projets d'architecture ...

11 Jürg Ragetti
La concurrence, un label de qualité



15 Christoph Schläppi
Le glamour comme hypothèque

16-17
Peinture fraîche

16 **Lifting achevé**

18-20
L'envol

18 **Les ambitions d'une recherche**

21
Tour d'horizon

22-28
Patrimoine suisse

23 **L'architecture suisse et la décennie ...**
26 **Ténacité et constante remise en question**

29-30
Sections

31
Personnes et demeures

31 **Du cachet à l'huile de coude**



32
Info-Mix

Bilder Titelseite
Links: **Wo in der Schweiz Architekturwettbewerbe entschieden werden: zum Beispiel in einem Bahnhofsschuppen in St. Gallen** (Bild I. Bösch). Rechts: **Der Heimatschutz als Förderer von Architekturwettbewerben: Villa Garbald in Castasegna mit Neubau des Architekturbüros Miller & Maranta, Basel.** Den Wettbewerb organisierte 2001 der Bündner Heimatschutz in Zusammenarbeit mit der Fondazione Garbald und der ETH Zürich. (Bild Ralph Feiner, Malans)

Photos de la page de couverture
Gauche: **Où se déroulent les concours d'architecture en Suisse? Par exemple dans un hangar de gare à St-Gall** (photo I. Bösch). Droite: **Patrimoine suisse comme promoteur de concours d'architecture: villa Garbald à Castasegna avec la nouvelle construction du bureau d'architecture Miller & Maranta, Bâle. Le concours a été organisé en 2001 par la section des Grisons en collaboration avec la Fondation Garbald et l'EPF Zurich** (photo Ralph Feiner, Malans)