

Lea, Luc & Miro

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **110 (2015)**

Heft 2: **Zehn Jahre Ferien im Baudenkmal = Les dix ans de Vacances au coeur du patrimoine**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



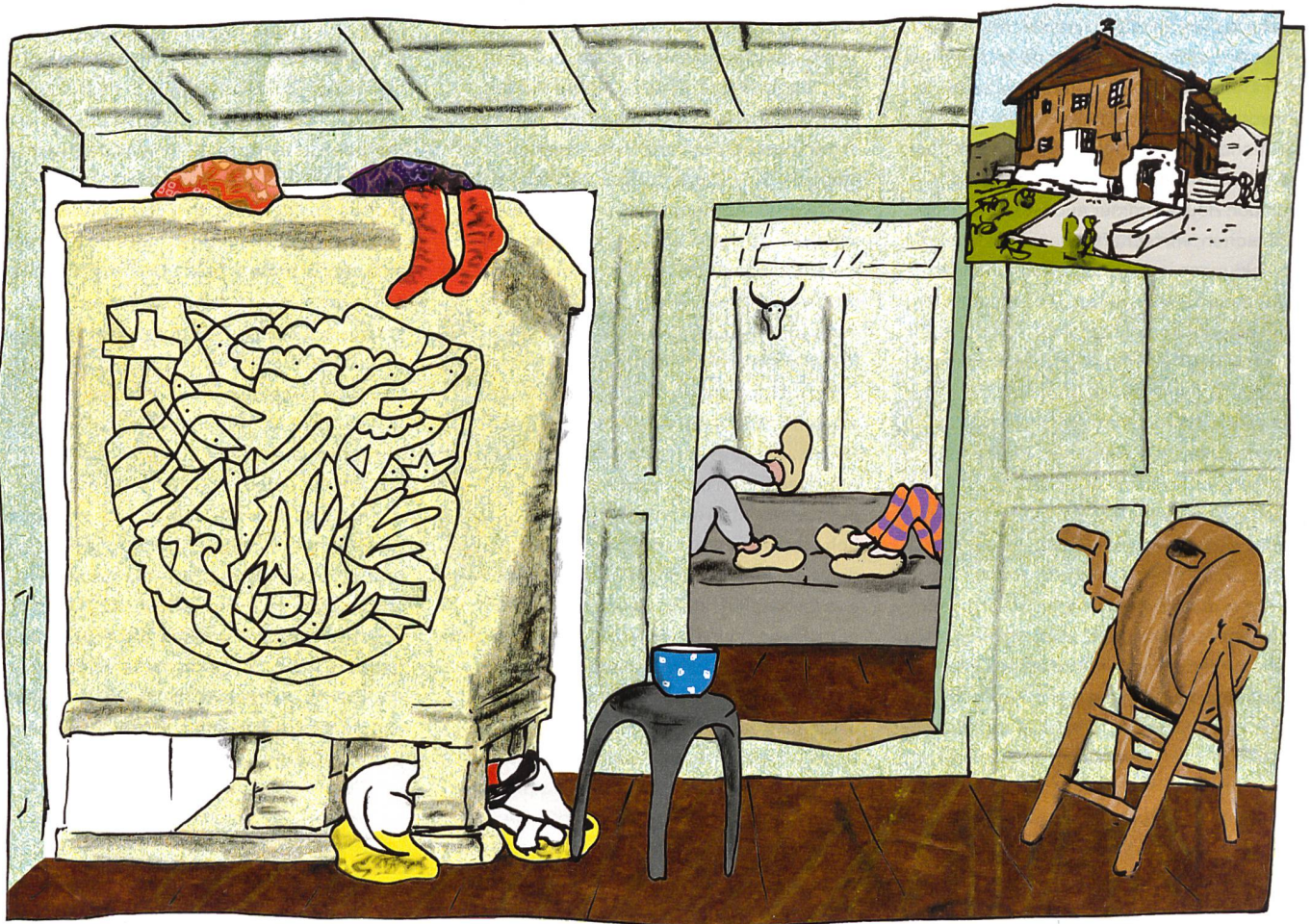
Ferien im Baudenkmal

Wie kocht man auf einem Herd, der mit Holz eingefeuert wird? Hast du deine Füsse schon einmal auf einer Ofenbank gewärmt? Ferien in alten, aussergewöhnlichen Häusern zu verbringen, ist ein Erlebnis! Es gibt einiges zu entdecken, denn die Spuren der ehemaligen Bewohner erzählen spannende Geschichten. Auch rund um die Baudenkmal lässt es sich spielen und du kannst mit deiner Familie die Natur geniessen.

Vacances au cœur du Patrimoine

Comment utilise-t-on une cuisinière à bois? T'es-tu déjà réchauffé les pieds sur la banquette d'un poêle? Passer des vacances dans une vieille maison pleine de cachet, c'est une vraie expérience! Il y a plein de choses à découvrir, car les traces laissées par les habitants d'autrefois racontent des histoires captivantes. On peut aussi jouer autour de la maison et profiter de la nature avec sa famille.

Konzept/Conception: Judith Schubiger, Gabi Beruter/ Illustration/Graphisme: Gabi Beruter



FELDER AUSMALEN UND GEWINNEN

Lea, Luc und Miro machen Ferien in einem Baudenkmal. Findest du heraus, in welchem Kanton es steht? Male auf dem Ofen die Felder mit Punkt aus. Hast du es herausgefunden? Dann sende uns die Antwortkarte (nebenan) bis zum 15. Juli 2015 zu. Vergiss nicht, dein Geburtsjahr und den Absender zu notieren. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir einen Preis.

Beda Buchelt (6) aus Wald ZH ist Gewinner der Verlosung aus Heft 1/2015.

→ Alle bisherigen «Lea, Luc & Miro»-Seiten unter www.heimatschutz.ch/lealucmiro

COLORIE LES BONNES SURFACES ET GAGNE!

Lea, Luc et Miro passent des vacances dans une maison historique. Dans quel canton se trouve-t-elle? Pour le savoir, colorie sur le poêle les surfaces qui sont marquées par un point. Tu as trouvé? Alors envoie-nous le talon-réponse ci-contre jusqu'au 15 juillet 2015. N'oublie pas d'indiquer ton nom, ton adresse et ton année de naissance. Parmi les participant-e-s qui auront donné la bonne réponse, celui ou celle qui sera tiré-e au sort recevra un prix.

Le gagnant du tirage de l'édition 1/2015 est Beda Buchelt (6 ans), de Wald (ZH).

→ Toutes les pages «Lea, Luc & Miro» précédentes se trouvent sur www.patrimoineuisse.ch/lealucmiro.