

Zeitschrift: Hispanica Helvetica

Band: 13 (2002)

Artikel: Topografías del doble lugar : el exilio literario visto por nueve autoras del Cono Sur

Titelseiten

Autor: Bachmann, Susanna

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-840952>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

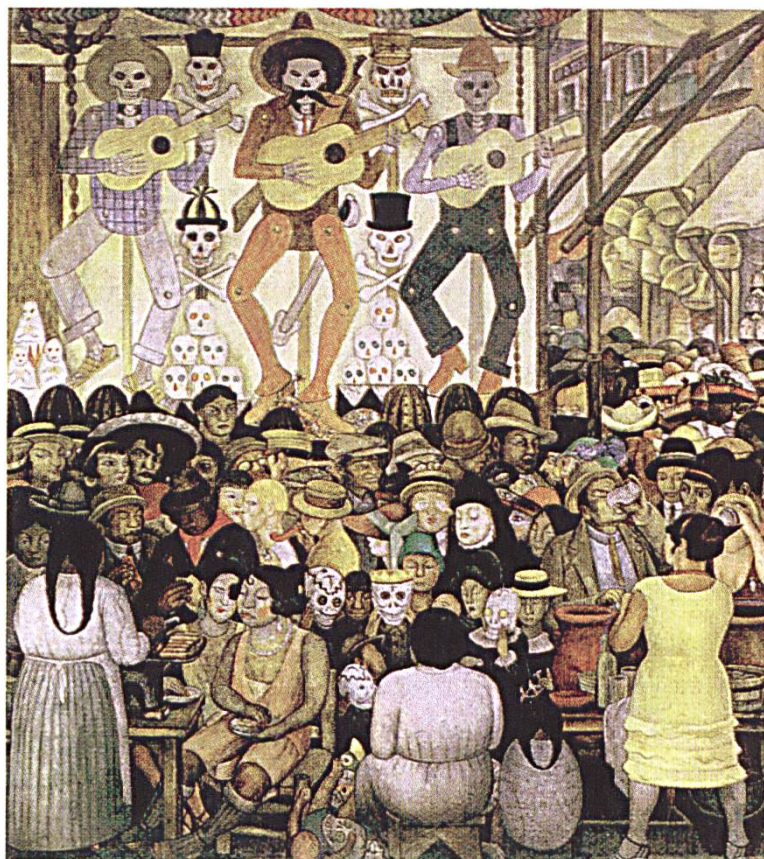
Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TOPOGRAFÍAS DEL DOBLE LUGAR

EL EXILIO LITERARIO VISTO POR NUEVE AUTORAS DEL CONO SUR

SUSANNA BACHMANN



ISPANICA
ELVETICA

13

TOPOGRAFÍAS DEL DOBLE LUGAR

EL EXILIO LITERARIO VISTO POR NUEVE AUTORAS DEL CONO SUR

SUSANNA BACHMANN



Hispanica Helvetica se publica con la colaboración de la
Academia Suiza de Ciencias Humanas y Sociales

Portada: *El día de los muertos* (1928) de Diego Rivera.
Ministerio de la Educación de México.

© Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2002
Susanna Bachmann

Edita: LIBROS PÓRTICO
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza (España)
e-mail: portico@zaragoza.net

ISBN: 84-7956-028-2
Depósito legal: Z-1147-2002

Director de la colección: Antonio Lara Pozuelo

Redactores: Mariela Agostinho de la Torre
Luis López Molina
Sección de español
UNIL - BFSH 2
CH-1015 Lausanne

Imprime: Sdad. Coop. de Artes Gráficas
Librería General
Pedro Cerbuna, 23
50009 Zaragoza
imprentalg@efor.es

AGRADECIMIENTOS

Le agradezco al Prof. Dr. Martín Lienhard su indispensable apoyo y ayuda en la elaboración y publicación de estas páginas. Además quiero dar mis sinceros agradecimientos al Dr. Sebastián Acosta y a Moisés Aracena, quienes colaboraron con gran empeño en las primeras revisiones del manuscrito. Y sin la paciencia de mi familia y el estímulo de Daniel, el proyecto de escribir este libro probablemente no se hubiera realizado.