

**Zeitschrift:** Hispanica Helvetica

**Band:** 17 (2007)

**Artikel:** Voces andaluzas : (o usadas por autores andaluces) que faltan en el Diccionario de la Academia Española (1920) : edición facsimilar : Miguel de Toro y Gisbert

### Inhaltsverzeichnis

**Autor:** Galeote, Manuel

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-840910>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 19.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ÍNDICE

## I Estudio preliminar

1.	Introducción.....	13
2.	Sobre la obra de Toro y Gisbert .....	24
3.	El inventario de “Voces andaluzas” que faltan en el <i>DRAE</i> ....	31
4.	La transliteración de la oralidad en las “Voces andaluzas” .....	45
5.	Sobre la macro y microestructura de la compilación lexicográfica .....	49
6.	Conclusiones.....	61

## II Anexo bibliográfico

7.	Bibliografía conocida de M. de Toro y Gisbert	
7.1.	Obras originales	
7.1.1.	Obras gramaticales .....	69
7.1.2.	Obras lexicográficas.....	72
7.2.	Obras publicadas bajo su dirección .....	74
7.3.	Obras publicadas bajo su inspiración .....	75
7.4.	Edición y anotación de textos.....	76
7.5.	Traducciones .....	76
7.6.	Otras obras .....	77
8.	Bibliografía conocida de M. de Toro y Gómez	
8.1.	Obras gramaticales .....	78
8.2.	Obras lexicográficas.....	79
8.3.	Otras obras .....	80

## III *Voces andaluzas (o usadas por autores andaluces) que faltan en el Diccionario de la Academia Española (1920)*

Edición facsimilar.....	83
-------------------------	----