

Zeitschrift: Hispanica Helvetica

Band: 26 (2014)

Artikel: "Pa'que veas que te pido perdón en delante toda España" :
pragmalingüística y análisis del discurso en los diálogos del talk show
televisivo "Diario de Patricia" (2001-2011) : aproximaciones teóricas y
análisis

Titelseiten

Autor: Danilova, Oxana

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-840901>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«PA'QUE VEAS QUE TE PIDO PERDÓN EN DELANTE TODA ESPAÑA»

PRAGMALINGÜÍSTICA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO
EN LOS DIÁLOGOS DEL *TALK SHOW* TELEVISIVO
«DIARIO DE PATRICIA» (2001-2011)

APROXIMACIONES TEÓRICAS Y ANÁLISIS



Oxana Danilova



Doctora en letras por la Universidad de Lausana, **Oxana Danilova** ha colaborado como investigadora y docente en las Universidades de Lausana y Neuchâtel. Actualmente, imparte docencia en la Universidad de Basilea.

Sus líneas de investigación se centran principalmente en la pragmática, el análisis del discurso, el lenguaje televisivo y el español coloquial.

**«PA'QUE VEAS QUE TE PIDO PERDÓN EN
DELANTE TODA ESPAÑA»**

**PRAGMALINGÜÍSTICA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO
EN LOS DIÁLOGOS DEL *TALK SHOW* TELEVISIVO
«DIARIO DE PATRICIA» (2001-2011)**

APROXIMACIONES TEÓRICAS Y ANÁLISIS

Oxana Danilova



Ilustración de la sobrecubierta:
© EPICTURA/STOCKLIB - SARL

© Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2014
Oxana Danilova

Distribuidor:
Pórtico Librerías
Muñoz Seca, 6
Zaragoza (España)
distrib@porticolibrerias.es
www.porticolibrerias.es

ISBN: 978-84-7956-138-3
Depósito Legal: Z 1654-2014

Director: Antonio Lara Pozuelo
Co-editoras: Mariela de La Torre & Victoria Béguelin-Argimón
Section d'espagnol
Université de Lausanne
CH-1015 Lausanne

Volumen publicado con la generosa ayuda de
la *Académie suisse des sciences humaines et sociales*
y la *Société Académique Vaudoise*



Soutenu par l'Académie suisse
des sciences humaines et sociales
www.assh.ch

Société
Académique
Vaudoise