

**Zeitschrift:** Hispanica Helvetica

**Band:** 32 (2020)

**Artikel:** Ficciones Apocalípticas en la narrativa contemporánea mexicana

**Titelseiten**

**Autor:** Mondragón, Cristina

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-976899>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FICCIONES APOCALÍPTICAS EN LA NARRATIVA CONTEMPORÁNEA MEXICANA



**Cristina Mondragón**



ISPANICA  
ELVETICA 32



**Cristina Mondragón.** Doctora des. por la Universidad de Berna y Maestra en Letras (Literatura Comparada) por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, ha sido profesora en el Tecnológico de Monterrey en los campus de Ciudad de México y Santa Fe, y profesora sustituta en varias universidades en Suiza. Actualmente es coorganizadora de los Coloquios Internacionales *Nuevas Narrativas Mexicanas*. Su línea de investigación aborda las relaciones entre las literaturas de irrealidad iberoamericanas, el discurso fantástico contemporáneo, el discurso religioso y el discurso apocalíptico.

FICCIONES APOCALÍPTICAS  
EN LA NARRATIVA  
CONTEMPORÁNEA MEXICANA

*Cristina Mondragón*

**FICCIONES APOCALÍPTICAS  
EN LA NARRATIVA  
CONTEMPORÁNEA MEXICANA**

**Cristina Mondragón**

Ilustración de la sobrecubierta: Detalle del sotocoro del Convento de Tecamachalco (1562) en Puebla, México.

© Marco Kunz

© Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2020  
Cristina Mondragón

Distribuidor:

Pórtico Librerías

Muñoz Seca, 6

Zaragoza (España)

[distrib@porticolibrerias.es](mailto:distrib@porticolibrerias.es)

[www.porticolibrerias.es](http://www.porticolibrerias.es)

ISBN: 978-84-7956-206-9

Depósito legal: Z 1613-2020

Directora: Victoria Béguelin-Argimón

Coeditores: Mariela de La Torre & Antonio Lara Pozuelo

Section d'espagnol

Université de Lausanne

CH-1015 Lausanne

Volumen publicado con la generosa ayuda de



Soutenu par l'Académie suisse  
des sciences humaines et sociales  
[www.assh.ch](http://www.assh.ch)