

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich**

Band (Jahr): - **(1906)**

Heft 4-7

PDF erstellt am: **15.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# HEIMKUNST

MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBEMUSEUMS  
DER STADT ZÜRICH / HERAUSGEGEBEN VON  
DIREKTOR PROF. DE PRÄETERE / ZÜRICH



SERIE 1

DEZEMBER 1906

NUMMERN 4/5/6/7



Sto.



**DIE HEIMKUNST** behandelt alles Neue und Interessante auf kunstgewerblichem Gebiet in fachmännischer Weise; sie bringt die Beschreibung verschiedener Techniken und erörtert in einem durchlaufenden Feuilleton die verschiedensten ästhetischen und kunstgeschichtlichen Fragen. Zugleich ist sie Anzeiger und Katalog unserer Ausstellungen. Abonnement: 1 Serie Fr. 2. 50.

## SCHRIFTEN

Ornamente und Vignetten nach Zeichnungen von Behrens, Eckmann, Vogeler, Hupp, König, Cissarz und Anderen. Schöne und gut leserliche Brotschriften

## ÄTZUNGEN

und Galvanos für alle Zwecke des Buchgewerbes und der Industrie in bester Ausführung

**GEBR. KLINGSPOR  
OFFENBACH · MAIN**

## Möbel & Dekoration A. = B.

vormals Surtwängler

— Zürich —

Möbelfabrik, Tapisserie,  
☼ Objets d'art ☼

## Ausstellung

im „Metropol“ I. Stock

Eingang Straumünster- und Börsenstrasse

☼ ☼ ☼ Lift ☼ ☼ ☼

Fabrik in Altstetten b. Zürich

— Telephon —  
Fabrik Nr. 1497

— Telephon —  
Ausstellung Nr. 2026

## USINES CÉRAMIQUES

P. PASQUIER-CASTELLA

— RENENS PRÈS LAUSANNE —

Nouvelles poteries suisses de M<sup>lle</sup> NORA GROSS

Grès grand feu, flammés et métallisés

— de BEYER-LACROIS —

## EMIL MEYERHANS

106 Bahnhofstr. ZÜRICH Bahnhofstr. 106

Vertreter der königl. englischen Porzellan-Fabriken

**ROYAL DOULTON**

Englische Dinner-, Tea- und Breakfast-Service,  
Kunst-Vasen und -Töpfereien

Alleiniger Importeur der berühmten ROUGE-FLAMBÉ-VASEN,  
wovon u. a. eine Kollektion durch das Kunstgewerbemuseum  
Zürich angekauft wurde.