

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich**

Band (Jahr): - **(1909)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Per. A 4302

Per. A 4302

HEIMKUNST

MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBE
MUSEUMS DER STADT ZÜRICH

INHALT: 8 ABBILDUNGEN VON RÄUMEN AUS DER
I. ZÜRCHER RAUMKUNST-AUSSTELLUNG 1908 ..
DIE ENTWICKLUNG DER MODERNEN ARCHITEKTUR.
VON H. P. BERLAGE, AMSTERDAM (SCHLUSS) .. DIE
GILDENZEICHEN. VON F. H. EHMKE, DÜSSELDORF

KATALOG UND FÜHRER DER AUSSTELLUNGEN:

POKALE, BECHER UND SCHMUCKGEGENSTÄNDE IN SILBER-
UND GOLDSCHMIEDEARBEIT VON ADOLF VON MAYRHOFER,
MÜNCHEN .. BELGISCHE TÖPFEREIEN VON A. & J. MAES FRÈRES
IN MONT-S^AMAND LEZ-GAND .. GRAPHISCHE KUNSTARBEITEN:
LITHOGRAPHIEN UND RADIERUNGEN VON M. LUCE, E. NOLDE,
F. BRANGWYN, E. DEGAS, AMAN-JEAN, E. R. WEISS, J. E. BLANCHE,
P. SIGNAC, A. BAERTSOEN, ALFRED EAST, A. COTTET ETC. ..
KUNSTPHOTOGRAPHIEN AUS DEM ATELIER VON C. RUF, ZÜRICH

DIE AUSSTELLUNG VON SCHÜLERARBEITEN AUS DEN WERK-
STÄTTEN UND KURSEN DER KUNSTGEWERBE-SCHULE DER
STADT ZÜRICH. WINTERSEMESTER 1908/09



II. SERIE • MÄRZ/APRIL 1909 • HEFT 3

VERLAG VON RASCHER & C^{IE}, ZÜRICH

Steiners
Schlafzimmer-



Paradiesbett
Einrichtungen

I^a Referenzen □ □
500 Betten □ □ □
20 Musterzimmer

empfehlen in grösster Auswahl

HÄBERLIN & C^{ie}
ZÜRICH, Bleicherweg 52



EINE NEUE ANTIQUA

mit durchaus selbständigem, eigenartigem Gepräge in Verbindung mit reichem, wirkungsvollem Schmuck nach Zeichnung von Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen

BEHRENS - ANTIQUA

erschienen. Abnehmer erhalten die mit vielen Satzbeispielen ausgestattete Probe kostenlos.

GEBR. KLINGSPOR
OFFENBACH · MAIN



WISSEN UND LEBEN

HALBMONATSSCHRIFT FÜR SCHWEIZERISCHE KULTUR IST DAS ORGAN EINES VEREINS GLEICHEN NAMENS. ERSTE AUTORITÄTEN SIND MITARBEITER FÜR FRAGEN NATIONALEN LEBENS, DEN FORTSCHRITT DER WISSENSCHAFTEN, DIE ENTWICKLUNG



VON LITERATUR UND KUNST. ◦ VORNEHME AUSSTATTUNG. MITGLIEDER DES VEREINS LEISTEN EINEN JAHRESBEITRAG VON MINDESTENS 12 FR. NICHTMITGLIEDER, WELCHE DIE ZEITSCHRIFT ABONNIEREN, ZAHLEN 15 FR. IM JAHR, IM HALBJAHR DIE HÄLFTE. STATUTEN U. PROBEHEFTE GRATIS U. FRANKO DURCH DAS SEKRETARIAT, SIHLHOFSTR. 27, ZÜRICH.



HEIMKUNST



MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBE-MUSEUMS DER STADT ZÜRICH. HERAUSGEGEBEN VON DIREKTOR PROF. DE PRAETERE

Die HEIMKUNST behandelt alles Neue und Interessante auf kunstgewerblichem Gebiet in fachmännischer Weise, sie bringt die Beschreibung verschiedener Techniken und erörtert die verschiedensten ästhetischen und kunstgeschichtlichen Fragen, zugleich ist sie Anzeiger und Katalog der Ausstellungen des Kunstgewerbe-Museums der Stadt Zürich :: Erscheint in 10 Heften pro Jahr :: Preis für die Schweiz einzelne Nummern 60 Cts., pro Jahrgang Fr. 6. — :: Preis für das Ausland einzelne Nummern 60 Pfg., pro Jahrgang Mk. 6. —.

Hansa-Linoleum

9 mal prämiert
25jähriges Weltrenommée
Idealfussboden für Bauzwecke



Permanentes
o o Lager:

1500
ROLLEN o

Einzig Verkaufsstelle der Schweiz für die:
Deutsche Linoleum-Werke Hansa
DELMENHORST
Teppichhaus

Meyer-Müller & Co.
A.-G., ZÜRICH u. BERN

MÖBEL-FABRIK H. Aschbacher ZÜRICH V

Falkenstrasse :: (Bahnhof Stadelhofen)

Grösstes Fabrik-Etablissement
der Schweiz für kompletten
Innen - Ausbau

Ständige Ausstellung von
Interieurs nach Entwürfen
erster Künstler

(3 Räume von 2500 Franken an)
18 Ehrendiplome und goldene Medaillen

FRITZ BERNER

o o o o o ARCHITEKT o o o o o

BÜRO FÜR RAUMKUNST

HOTTINGER-STRASSE 33 ZÜRICH V TELEPHON = Nr. 673 =

ENTWÜRFE UND AUSFÜHRUNG
GEDIEGENER WOHNÄUME :: EIN-
ZELMÖBEL, DEKORATIONEN ETC.
SPEZIAL - GEBIET: UMBAUTEN
VON VILLEN, HOTELS ETC. o o o o

SCHUSTER & Co.

71 Bahnhofstrasse, ZÜRICH

Moderne Teppiche ::
Moderne Vorhänge ::
Moderne Tischdecken
„Germania Inlaid“
in moderner Ausmusterung

BAUMANN, KÖLLIKER & Co., ZÜRICH II
AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN
 Schmiedeisen, Messing, Kupfer etc., geschmiedet, gehämmert, getrieben oder ziseliert
:: GROSSES LAGER in elektrischen Beleuchtungskörpern ::

DIE WECHSELNDEN AUSSTELLUNGEN

1908 :: XIII. SERIE:

30. DEZEMBER 1907 BIS 15. JANUAR 1908.

1. Graphische Arbeiten der holländischen Künstler Jean Toorop, Jean Veth, Storm van Gravesande; französischen Künstler Jean Véber, Steinlen, Cottet, Lunois, Fantin-Latour; deutschen Künstler Ignatius Taschner, Unger.
2. Moderne Nadelarbeiten von Fräulein Verwey.
3. Neue holländische Keramik „Haga“.
4. Holzschnitte der „Chaucer“-Ausgabe von W. Morris und Burne-Jones.

XIV. SERIE: 15. JANUAR BIS 24. FEBRUAR 1908.

DIE GARTENSTADTBEWEGUNG.

Zeichnungen, Pläne und Abbildungen amerikanischer, englischer und deutscher Arbeiterkolonien und Gartenstädte.

Damit verbunden öffentliche Vorträge über Gartenstädte und Wohnungskultur an Sonntagen:

2. Februar: Fräulein M. Moser: Die Gartenstadt.
9. „ Herr Fissler, Stadtbaumeister, Zürich: Englische Arbeiterkolonien.
16. „ Herr Architekt O. Pflughard: Das Einfamilienhaus.

MAL-UTENSILIEN

für
 Künstler und Kunstgewerbetreibende



ZEICHENWAREN
 für technische Bureaux

GEBR. SCHOLL

Poststrasse 3 - ZÜRICH - b. Paradeplatz

Wir erteilen in allen maltechnischen Fragen
 zuverlässige Auskunft

TELEPHON 3598 TELEPHON 3598

THEOPH. BIGLER

Nachf. von F. BOLLER

32 Sihlhofstrasse 32

ZÜRICH I

**Atelier für moderne
 :: Innen-Dekoration ::
 Anfertigung von Mö-
 beln nach Entwürfen
 im neueren Stil**

**ZEICHNUNGEN UND VORAN-
 SCHLÄGE GRATIS**



AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN

SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER etc.
geschmiedet, gehämmert, getrieben, ziseliert

WERKSTÄTTEN RIGGENBACH & BASEL



Öffentliche Vorträge: Sonntag, 29. März 1908, 11 Uhr vormittags: Herr J. Kohlmann, Zürich: „Was ist typographisch und was ist nicht typographisch.“
Sonntag, 5. April 1908, 11 Uhr vormittags: Herr Arthur Schneider, Zürich: „Die neuzeitliche Druckausstattung und ihr Einfluss auf die drucktechnische Praxis.“

XVII. SERIE: 25. APRIL BIS 10. JUNI 1908.

1. RAUMKUNST.

5 Zimmereinrichtungen nach Entwürfen von Prof. Bruno Paul, Direktor der königlichen Kunstgewerbeschule Berlin, ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk München.

2. KUNSTSTICKEREI.

Nach Entwürfen von Frau von Brauchitsch, ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk München.

3. GRAPHISCHE ARBEITEN.

Original-Lithographien von W. Steinhausen, Walter Leistikow, S. H. Shannon.
Radierungen von Fritz Böhle.
Holzschnitte von W. O. Nieuwenkamp und J. G. Veldheer.

4. SCHWEIZER - KUNST - WANDSCHMUCK.

Ausgeführt von der Graphischen Anstalt J. E. Wolfensberger, Zürich:

- a) Lithographien von W. Koch, Davos; Burkard Mangold, Basel; F. Boscovits jun. und E. Stiefel, Zürich; E. Cardinaux, Bern.
- b) Lithographierte Geschäftskarten und Briefköpfe.

5. KÜNSTLERISCH ILLUSTRIERTE BÜCHER.

Vom Insel Verlag, Leipzig; A. Diederichs, Jena; Pöschel & Trepte und Drugulin, Leipzig.

Goldleisten-, Rahmen-
u. Passepartout-Fabrik
Spiegelmanufaktur- und
Einrahmungs - Geschäft

KUNSTHANDLUNG
Schwarzer & Cie

ZÜRICH

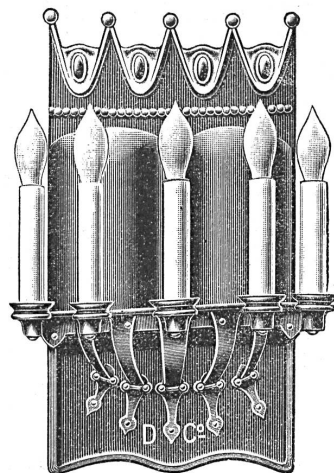
Bahnhofstrasse 51
Zum Mercatorium



TELEPHON No. 2176

Fabrik in Altstetten-Zürich

DEGEN & Co.
ZÜRICH III, Kernstrasse 53



Beleuchtungskörper-Fabrik
Kunstgewerbliche Metallarbeiten

DIE KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH MIT IHREN LEHRWERKSTÄTTEN
 eröffnet das Sommer-Semester am **26. April 1909.**

BERUFS-AUSBILDUNG

für graphische Zeichner, Typographen, Buchdrucker, Buchbinder, Lithographen, Gold- und Silberschmiede, Kupferschmiede, Metalltreiber, Ciseleure, Bau- und Kunstschlosser, Bau- und Möbelschreiner, Dekorationsmaler, Textilzeichner, Hand- und Kurbelstickerinnen :: **Anmeldungen nur vom 15. bis 24. April von 11—12 Uhr.**
 :: DIE DIREKTION: ::

6. MÜNCHENER PLAKATE.

7. GLASMALEREIEN.

Ausgeführt von Walter Jäggi, Zürich, nach Burne-Jones „Chaucer“-Illustrationen.

8. MODELLE UND PLÄNE

für das Schulhaus Industriequartier, entworfen von Gebr. Pfister, Architekten, Zürich.

VERMEHRUNG DER XVII. SERIE.

KORBFLECHTARBEITEN

von Kanada, Japan und Weidenhausen (Koburg).

HOLZSCHNITTE

von Professor Pellens, Antwerpen.

XVIII. SERIE: 14. BIS 25. JUNI 1908.

SCHWEIZERISCHE SCHULAUSSSTELLUNG
 FÜR ZEICHENUNTERRICHT

bestimmt zum Internationalen Zeichenkongress
 London 1908.

AUSSTELLUNG VON SCHÜLERARBEITEN

in methodischer Zusammenstellung von den Kunstgewerbeschulen Genf und Zürich, dem Technikum in Fribourg, den Gewerbeschulen Zürich und Wil (St. Gallen), der Fachschule für Goldschmiedekunst in La-Chaux-de-Fonds, Zeichenunterricht an der Volksschule (Primar-, Sekundar- und Mittelstufe) und Seminarien.

Sie bildet eine Vorausstellung für die internationale Kongress-Ausstellung für den Zeichenunterricht in London 1908.

**A. NEUPERT
 ZÜRICH I**

Usterstrasse 10 - Löwenplatz

□ **SPEZIALGESCHÄFT** für □
Mal- und Zeichnen-Utensilien



Öl, Aquarell, Pastell,
 Tempera, Porzellan,
 Guaschfarben etc.
 Malkästen, Mal- und
 :: Zeichnenpapiere ::
 :: :: Staffeleien :: ::
 Feldstühle, Skizzen-
 bücher, Bloc, Reiss-
 zeuge, Reisschienen
 :: etc. etc. ::
in grösster Auswahl

Mein neuer Malutensilien-
 katalog steht Interessenten
 kostenlos zur Verfügung.

**DAS KUNSTGEWERBEMUSEUM
 DER STADT ZÜRICH**

BRINGT ZUR FÖRDERUNG DES EIN-
 HEIMISCHEN, VOLKSTÜMLICHEN

WAND-SCHMUCKES

EINE SERIE LITHOGRAPHISCHER
 KÜNSTLERBILDER

ALS ERSTES ERSCHIEN:

DAS MATTERHORN

VON E. CARDINAUX, BERN
 FORMAT 70x90 cm :: PREIS Fr. 1.50

**WALTHER KOCH
 DAVOS-PLATZ**

Werkstätte für Stickerei

Entwürfe und Ausführungen von
 Hand- und Maschinenstickereien

Vertretung für Zürich: Geschwister SEVERIN, Bahnhofstr.

Schweizerische Wasserwirtschaft ZÜRICH

Einziges Fachorgan der Schweiz
für Wasserbau, hydraulisch-elek-
trische Anlagen, Schifffahrt, Hafен-
und Kanalbauten

Probe - Nummern gratis und franko
Mitarbeiter gesucht

E. ERNST · ZÜRICH

PELIKANSTRASSE 4

Tapeten
Wandbespannstoffe
Lincrusta

XIX. SERIE: 26. JUNI BIS 15. AUGUST 1908.

1. Gruppe: Original-Lithographien, neueste Werke von Henri Rivière, Paris.

2. Gruppe: 20 Modelle für moderne Grabdenkmäler von Bildhauer Kappeler, Zürich.

3. Gruppe: Photographische Abbildungen von modernen Grabdenkmälern nach ausgeführten Arbeiten der Professoren Hildebrand-München, Messel-Berlin, Kolo Moser-Wien, v. Seidl-München, Theo v. Gosen-Berlin, Hahn-München.

4. Gruppe: Wohlfahrtseinrichtungen, Wohnhäuser und Gartenbauten aus München, Nürnberg.

5. Gruppe: Moderne Stickereien, Keramik etc.

XX. SERIE: 10. SEPTEMBER BIS 30. NOVEMBER 1908

1. ZÜRCHERISCHE RAUMKUNST-AUSSTELLUNG.

6. September: Eröffnungs-Feier. 10. September: Offizielle Eröffnung. 29. November: Schluss.

Ess-, Wohn-, Schlaf-, Gesellschafts-, Empfangs- und Geschäftsräume, Badezimmer, Pergola, Blumenzimmer.

Ergänzung: Zürcherstube und Arbeiterwohnungen.

3 PREISAUSSCHREIBEN.

Wettbewerb für Entwürfe von einfachen Arbeiter-Wohnungsräumen:

1. Mobiliar für eine Küche, bestehend aus Speiseschrank, einfachem Tisch und 2 Schemeln.
2. Wohnzimmereinrichtung, bestehend aus Wäscheschrank (Vertikow), Schlafsofa, Holländer-Ausziehtisch, einfachem Spiegel, 4 Stühlen.
3. Schlafzimmereinrichtung, bestehend aus 2 Betten, Kleiderschrank, Waschkommode, Spiegel, Nachttisch, Truhe.

DIE KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH

veranstaltet in der Woche vom 5.—10. Juli 1909

Meisterkurse für Buchdrucker.

Diese Kurse bestehen in je drei Vorträgen über Satz und Druck; sie bezwecken die neuzeitlichen Anschauungen im Buchdruckgewerbe unter den Berufsangehörigen zu fördern. Zur Teilnahme sind Prinzipale, Geschäftsleiter und Faktoren berechtigt. Die Kurse sind unentgeltlich und finden in den Räumen der Anstalt statt. Bei genügender Beteiligung ist in Aussicht genommen, für die Abteilung Satz einen einwöchentlichen Kurs im typographischen Entwerfen, in der Abteilung Druck einen ebensolchen für die gesamte Drucktechnik anzuschliessen. Anmeldungen nimmt jetzt schon entgegen

DIE DIREKTION DER KUNSTGEWERBE-SCHULE
DER STADT ZÜRICH

<p>XXI. SERIE: 3. JANUAR BIS 15. FEBRUAR 1909. 1. SCHWEIZERISCHE ARCHITEKTUR-AUSSTELLUNG vom Bund schweizerischer Architekten B. S. A. Zeichnungen, Skizzen, Photographien und Modelle. AUSSTELLUNG DER SCHWEIZER. VEREINIGUNG FÜR HEIMATSCHUTZ. Arbeiten des Preis-Ausschreibens für einfache Wohnhäuser: Modelle, Perspektiven, Zeichnungen und Pläne. KOLLEKTIV-AUSSTELLUNG DER SCHWEIZER. VEREINIGUNG GRAPHISCHER KÜNSTLER „WALZE“</p>	<p>Holzschnitte, Lithographien, Radierungen von Anner, Cunz Martha, Bucherer, Colombi, Dahm Helena, Escher Gertrud, Gampert, Gehri, Geiger, Gils, Kreidolf, Liner, La Roche Maria, Meyer-Basel, Sigg Martha, Spühler Anna, Thomann, Tröndle, Württemberger, v. Wyss Sophie. KLEINKUNST Skulpturen in Holz und Elfenbein und Bronzefiguren von C. J. van der Hoef, Holland; „Christkind“, Holzschnitzerei von O. Weber, Zürich. KERAMIK „Ruskin-Pottery“ u. „Royal Doulton“, London; Jean Carriès †, Paris; W. C. Brouwer, Leiderdorp, Holland.</p>
--	--

Firmen - Anzeiger

<p>H. F. BOLLER J. BAUMANN NACHFOLGER Bauschlosserei ZÜRICH I, Strehlgasse 26</p>	<p>M. Kreutzmann, Zürich I 37 Rämistrasse 37 BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE</p>	<p>Technische u. architektonische, sowie kunstgewerbliche Werke aller Art u. aller Stilarten, französischer, deutscher u. englischer Herkunft TEILZAHLUNGEN — AUSWAHLENDUNGEN</p>	
<p>SCHWARZER & C^{IE} ZÜRICH Goldleisten-, Rahmen- u. Passepartout-Fabrik, Spiegel-Manufaktur Kunsthandlung u. Einrahmungsgeschäft</p>	<p>Moderne Schweizertöpferei Poterie originale du pays Genres antiques WÄCHTER-REUSSER Rathausquai 24 und Krebsgasse 8 Eigene Fabrikation en gros - en détail</p>	<p>Teppichweberei Frau BARBARA MEILI ZÜRICH II SEESTRASSE 417 WOLLISHOFEN Knüpftteppiche, Gobelins und Reparatur-Arbeiten</p>	
<p>BUCHDRUCKEREI ZÜRICHER POST Sihlstrasse 42 Zur Steinmühle</p>	<p>A. WISKEMANN-KNECHT, Zürich ZENTRALHOF Erstes Spezialgeschäft feiner Haushaltsgeseräte, Kunst- und Luxus-Artikel. Erstklassige hervorragende Fabrikate</p>	<p>EMIL STIERLI BEDERSTRASSE 89 ZÜRICH - ENGE KUNSTGEWERBLICHE BUCHBINDER-ARBEITEN</p>	
<p>SEIDEN-GRIEDER ZÜRICH</p>	<p>„AMSTELHOEK“ WEESPERZYDE b. Amsterdam (Holland) MODERNE TÖPFEREIEN</p>	<p>VACUUM-CLEANER THEOPH. BIGLER TELEPHON 3598 BESTE ENTSTAUBUNG Rationellste Durchlüftung</p>	<p>Hch. Lips Wwe. Möbelfabrik, Tapisserie Löwenstrasse-Gerbergasse 7-9</p>
<p>F. SURBER, Graveur ZÜRICH I Kappelergasse 17 Gravier-Arbeiten jeder Art Siegel, Papierprägestempel Kautschuk u. Metallstempel</p>	<p>A. AMMANN-RABUS vormals Büchi & Cie. 19 Fraumünsterstrasse 19 PORZELLAN, KRISTALL HAUSHALTUNGS- UND LUXUS-ARTIKEL SPEZIALITÄT: Reichgeschliffene Kristall-Waren</p>	<p>Gewerbehalle der Zürcher Kantonalbank Zürich GROSSES MÖBELLAGER</p>	<p>A. SULZER & CO vorm. MÜLLER & KOHRING ZÜRICH III liefern CLICHÉS für alle Buchdruckzwecke schnell und billig. Leistungsfähigste Anstalt. Elekt. Betrieb</p>
<p>FRITZ AMBERGER vorm. David Bürkli ZÜRICH Buch- und Kunstdruckerei</p>	<p>SCHUSTER & CO ZÜRICH, ST. GALLEN Moderne Teppiche Linoleum Orient-Teppiche</p>	<p>M. SCHOEFFTER, Tailleur ZÜRICH BAHNHOFSTRASSE 83 ERSTKLASSIGE NEUHEITEN IN PRIMA ENGLISCHEN STOFFEN EHRENDIPLOM ZÜRICH 1894 Höchste Auszeichnung für ganz ausserordentliche Leistungen</p>	
<p>Wiederkehr, Widmer & Co. ZÜRICH BERN MÖBELSTOFFE, TEPPICHE LINOLEUM</p>			

<p>TIERSTUDIEN UND PFLANZENMOTIVE in Lithographien, Radierungen, Zeichnungen und Aquarellen von Th. van Hoytema, Holland.</p> <p>NIEDERLÄND. ORIGINAL-RADIERUNGEN von Ant. Derkzen van Angeren, Amsterdam.</p> <p>GRUPPE MÜNCHNER GRAPH. KÜNSTLER. Schablonierte Bilder, Farbenholzschnitte, farbige Radierungen von Daniel Staschus, Harry Schultz, J. Brockhoff, Böhm und O. Bleicher.</p> <p>MUSTERZIMMER FÜR TEXTILE KUNST. II. AUSSTELLUNG. 1. Neueste englische Seidenstoffe.</p>	<p>2. Wandbespannungs-Stoffe: Zeichnungen von William Morris. Ausführung von Morris & Cie., London.</p> <p>3. Kleider- und Krawattstoffe der Zürcher Kunstgewerbeschule.</p> <p>4. Spitzentechniken verschiedener Länder und Zeiten.</p> <p>III. AUSSTELLUNG.</p> <p>1. Neueste englische Seidenstoffe.</p> <p>2. Reproduktionen von Geweben aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums in Berlin, herausgegeben von Geheimrat Dr. Jul. Lessing (wechselt alle 14 Tage).</p> <p>3. Kollektionen von Mustern verschiedener Webetechniken.</p>
---	--

STELLENGESUCHE

<p>Preis für diesen Raum Fr. 4.— für einmalige Insertion.</p>			<p>Handstickerin sucht passende Stelle in ein kunstgewerbliches Etablissement in Zürich. Offerten unter Nr. 4 Heimkunst.</p>
	<p>Metallarbeiter Spezialist in Treiben und Ziselieren, sucht Stelle als :: Werkführer :: in grösseren Betrieb in Zürich. Näheres unter Nr. 2 Heimkunst, zu erfragen.</p>		

OFFENE STELLEN

<p>Kurbel-Stickerin für kunstgewerbliches Atelier in Davos gesucht. Offerten unter Nr. 1 Heimkunst.</p>			<p>Gesucht. TÜCHTIGEN : ZEICHNER : für kunstgewerbliche Metallarbeiten von den Werkstätten RIGGENBACH, BASEL.</p>
	<p>Metalltreiber welcher ziselieren kann, für hiesige Firma der Beleuchtungsbranche gesucht. Offerten unter Nr. 5 Heimkunst.</p>	<p>Innen-Architekt gesucht, welcher moderne Innen-Räume in Perspektivezeichnen und Werkzeichnungen anfertigen kann. Offerten unter Nr. 3, Heimkunst.</p>	<p>Preis für diesen Raum Fr. 4.— für einmalige Insertion.</p>